

CALL No. { 91552 } ACC. NO. 3910
AUTHOR 31149
TITLE

5494

columns would not contain the wonders, the transitions and changes that it has been my lot witness.

For a long time many gentlemen who have read Persian, Urdu, and Nagri with me, have desired me to do a work in Urdu as spoken at Port Blair from which they might derive benefit in learning the language, and which many of my friends in India and Port Blair have requested me to write a work on Port Blair, describing the population, habits, customs, administration, and languages spoken at Port Blair, as well as an account of the aborigines in order that they might acquire some knowledge of the place.

Impressed by these two causes, I have ventured to present before the public a brief History of Port Blair and named it "Tarikh Ajib" تاريخ عجيب (wonderful story) the nine letters of which the name is composed give the no of the present Hijree era (1296).

In conclusion I beg my readers to overlook any mistakes that may have occurred, and they would pray our great Government relieve me from the Society of my friends so as to enable me to complete the volume of this book in my own pure country.

PORT BLAIR : } S. S. MOHAMED JAFFER,
April 1879. } *Head Munshi Supdt. District.*

he wrote, "that I have known Mohamed Jaffer as he states since 1869, his conduct since which time *so far* as I have had opportunities of judging has been unexceptionable, he is a very studious hardworking man, and since his arrival in Port Blair in transportation has taught himself English, which he now reads, writes and speaks with fluency; he has on many occasions been of great use in the offices to which he has been attached, and is I believe the author of most of the returns and forms at present in use with convict Vernacular department, his services whenever required have been cheerfully rendered, and have always found him ready for any amount of work; I am of course aware that the expediency or otherwise of the conditional release of Mohamed Jaffer will be decided on quite different grounds to those above set forth, my object however in making these remarks is to show that really there are no reasons why Mohamed Jaffer should not be allowed a conditional release within the limits of the settlement of Port Blair," and when owing to some causes there was a delay in recommending my release he wrote another letter and said "that since the date of my last letter on the subject Mohamed Jaffer's conduct has been very good and his work performed entirely to my great satisfaction." On the receipt of this last letter Chief Commissioner was pleased to recommend my conditional release and sent the copies of all the letters to the Government of India, the Secretary of the Government of India declined to grant me the conditional release which was not accepted by many convicts in 1877. My master consoled me by saying that after the Cabool War is over he would again recommend my release as the proverb says, "the world stands on hope" let us see what will come out of the hidden curtain.

PREFACE

I Mohamed Jaffer, the humble author, was a resident of the famous City of Thanosur or Coorcheettur. From the age of 17 till I was 25 I was employed as an attorney in Court. In 1863 at the time of the Umbeyla War I was charged with abetting the waging of War against the Queen and sentenced to transportation for life at the Andamans. On my arrival at Port Blair I was made a Munshi in the Chief Commissioner and Superintendent's Office.

The Superintendent's certificates of my good conduct and ability surpass those of the native high officials in India.

Major Protherve under whose immediate orders I served for 10 years and who is more acquainted with the circumstances of my case, conduct and ability than others wrote 2 or 3 letters about my release. I would apologize to my readers for quoting a few passages from these which I trust may interest them. When my Master sent the Hand-book to the Chief Commissioner he wrote "I have received great assistance from Saikh Syed Mohamed Jaffer No. 11450, Head Munshi in the Southern District, in the preparation of this work he has laboured most willingly at it during his leisure hours, and his intimate acquaintance with the numerous Settlement orders of the past 12 or 13 years has proved very useful in its compilation. He has also unaided translated the whole of the work from English into Urdu." After this he recommended me for conditional release

فہرست مقاصد کتاب تاریخ پنجاب

صفحہ نمبر	موضوع	صفحہ نمبر
۴۵	پہلا باب	۱
۴۸	پہلا باب	۱
۵۱	پہلا باب	۱
۵۲	پہلا باب	۱
۵۹	پہلا باب	۱
۶۲	پہلا باب	۱
۶۵	پہلا باب	۱
۶۸	پہلا باب	۱
۷۰	پہلا باب	۱
۷۲	پہلا باب	۱
۷۵	پہلا باب	۱
۷۸	پہلا باب	۱
۸۰	پہلا باب	۱
۸۲	پہلا باب	۱
۸۵	پہلا باب	۱
۸۸	پہلا باب	۱
۹۰	پہلا باب	۱
۹۲	پہلا باب	۱
۹۵	پہلا باب	۱
۹۸	پہلا باب	۱
۱۰۰	پہلا باب	۱

صفحہ ۹۹	۸۷	ذکر آزادانہ رسل و رسائل قیدیان بایام سابق۔	اس وقت شادی قیدیوں کی کس طرح سے ہوتی ہے۔
۱۰۰	۸۸	ذکر مالدار قیدیان بایام سابق۔	ذکر بندوبست و وضعات قیدیان۔
۱۰۱	۸۹	ذکر آئے عیال اطفال قیدیوں کا ملک بندہ۔	ذکر باندی پاس۔
۱۰۲	۹۰	ذکر قواعد شادی قیدیان ساتھ قیدی عورتوں کے۔	ذکر رسل قیدی چاہے قوا عدرو وجہ حال۔
۱۰۳	۹۱	ذکر کلاس بندی سوم بعد کرنل مین صاحب۔	ذکر انوکھ قسم کی جا بیا اور پیر کھنے کی اجازت۔
۱۰۴	۹۲	ذکر کلاس بندی چہارم بعد جنرل اسٹوارٹ صاحب۔	ذکر فرار قیدیان۔
۱۰۵	۹۳	ذکر ایجاد بعد انجینئر لارڈ میو صاحب۔	ذکر عدالت دیوانی مین جی راجا علیہ سہ سیکڑی۔
۱۰۶	۹۴	ذکر خلاصہ مضمون قانون لارڈ میو صاحب بہادر۔	ذکر عدالت والوں کی کشتکاری کا بیان۔
۱۰۷	۹۵	ذکر وزن رسد مندرجہ قانون لارڈ میو صاحب بہادر۔	ذکر تعطیل قیدیان۔
۱۰۸	۹۶	ذکر کیسبل صاحب کی سختی کی رائے۔	ذکر بڑے اور اطفال سٹنٹ مین مین آئے کم عمر۔
۱۰۹	۹۷	ذکر محدود ہونا رسل و رسائل قیدیان۔	ذکر علیحدہ بارکہ مین رہین۔
۱۱۰	۹۸	ذکر ایجاد قواعد مالی قیدیان انکم ٹیکس بیک۔	ذکر رسل قیدیان بھٹا اختلاف و زری قوا عدرو۔
۱۱۱	۹۹	ذکر خلاصہ قانون سٹیم۔	ذکر معافی میعاد پیرم قیدیان میعاد بایام سابق۔
۱۱۲	۱۰۰	ذکر حبس مجبور دریائے شور کی تعریف۔	ذکر جانی ختم میعاد قیدیان میعاد قیدیان و وجہ حال۔
۱۱۳	۱۰۱	ذکر آمد کے وقت سواب جو کارروائی شروع ہوتی ہے۔	ذکر وزن رسد قیدیان حسب مروجہ حال۔
۱۱۴	۱۰۲	ذکر عورتوں کا ذکر حسب قواعد مروجہ حال۔	ذکر پیرم بائیر مین قیدی جیل مین رہین رشتہ۔
۱۱۵	۱۰۳	ذکر کلاس قیدیان ہندوستانی حسب مروجہ حال۔	ذکر مشفق اور کٹھن والوں کو لین ل کھن کی نعمت۔
۱۱۶	۱۰۴	ذکر اوقات شقت قیدیان۔	ذکر اسٹام و عرا کھنات قیدیان۔
۱۱۷	۱۰۵	ذکر تقسیم کام قیدیان۔	ذکر بندوبست قیدیان مشقتی حسب قواعد مروجہ۔

صفحہ ۱۷۹	پنجابی زبان کے جملے۔	صفحہ ۱۰۵	سابقہ و حال اختیارات جہد لہان ڈکشن فہرست
۱۸۰	کشمیری زبان کے جملے۔	۱۰۵	فصل پنجم پورٹ بیکر کی زبانوں و اسرار و اظہار کے بیان میں
۱۸۴	کول و سنتھالی زبان کے جملے۔	۱۱۲	قواعد و اسطے صحیح پڑھنے اجنبی زبانوں کے۔
۱۸۶	اسامی و بھوٹیا زبان کے جملے۔	۱۱۴	عربی زبان کے جملے۔
۱۸۸	ملائی زبان کے جملے۔	۱۲۲	فارسی زبان کے جملے۔
۱۹۲	برہما زبان کے جملے۔	۱۳۸	ترکی زبان کے جملے۔
۱۹۴	چینا زبان کے جملے۔	۱۴۲	سویلی باشندیوں کی زبان کے جملے۔
۱۹۸	بندیل کھنڈی زبان کے جملے۔	۱۴۷	پشتون زبان کے جملے۔
۱۹۹	مارواری زبان کے جملے۔	۱۵۲	کرائی زبان کے جملے۔
۲۰۱	اویڑیا زبان کے جملے۔	۱۵۴	ہندھی زبان کے جملے۔
۲۰۳	تنگی زبان کے جملے۔	۱۵۶	نیپالی زبان کے جملے۔
۲۰۵	گجراتی زبان کے جملے۔	۱۵۷	ہیمیلوڈانی زبان کے جملے۔
۲۰۷	کڑھی یا کرناٹکی زبان کے جملے۔	۱۵۹	مکوہاری زبان کے جملے۔
۲۰۹	میلالی زبان کے جملے۔	۱۶۲	مرٹھی زبان کے جملے۔
۲۱۰	شنگلی یا لکاک کی زبان کے جملے۔	۱۶۴	بنگالی زبان کے جملے۔
۲۱۳	جنگلی یا بوجنی جید ازبان کے جملے۔	۱۶۸	نامتوں یا ارومی زبان کے جملے۔
۲۱۴	فصل ششم فہرست چند اسماء عجائب قیام	۱۷۳	گوٹھی زبان کے جملے۔
۲۲۰	گوشتوارہ آد قیدیان بابت ۲۲ سال لکڑی	۱۷۵	بلوچی زبان کے جملے۔
۲۲۸	تاریخ تصنیف		



بعد حمد و نعت محمد جعفر مؤلف اوراق ہذا بخدمت ناظرین اس کتاب کے عرض کرتا ہوں کہ یہ عاجز تھا نیرس عرف کچھپتر کا باشندہ ہے۔ سترہ برس کی عمر سے پچیس برس کی عمر تک انگریزی کچھریوں میں وکالت و مختار کاری کرتا تھا۔ سترہ سال عین جب اہیلا کی لڑائی ہوئی تو یہ خاکسار بھی مجرم اعانت مجاہدین گھڑ بیٹھا بٹھایا سزا یاب دائم الحبس تصور دریاے شور کا ہو کر یہاں پورٹ بلیر کو پہنچا۔ یہاں جاز سے آٹھ لاکھ کے ساتھ ہی کچھری صاحب چیف کسٹرن سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر میں مقرر ہو گیا۔ صاحبان سپرنٹنڈنٹ نے جو مجھ کو سارٹیفیکٹ عمدہ کارگزاری و خوشنودی مزاج و خوش چلنی کے عطا فرمائے وہ ایسے ہیں کہ ملک کے بڑے بڑے عمدہ داران کو بھی

نصیب نہیں ہوتے یہی سچ پرانہ قصہ صاحب بہادر جنگ کے ساتھ مین برابر ولس برس تک رہا وہ میرے حال و اطوار و یاقوت سے بہ نسبت دوسروں کے زیادہ واقف تھے۔ انھوں نے میری رہائی کے واسطے دو تین چھپیاں تحریر کیں کہ انکا ترجمہ واسطے ملاحظہ ناظرین کے یہاں تحریر کرنا ہوں اور چکو امید ہو کہ انکا بیان درج کرنا ناظرین کو ناگوار نہ ہو بلکہ خالی از لطف نہ ہو گا۔ جب صاحب موصوف نے کتاب ہستی دستور العمل پورٹ بلیر کی تیار کر کے بحضور صاحب چیف کسٹمر بہادر روانہ کی تو لکھا کہ اس کتاب کی تیاری میں غشی محمد جعفر میرنشی سدرن ڈسٹرکٹ نے چکو بڑی مدد دی ہے۔ اُس نے اپنے اوقات فرصت میں نہایت خوشی و رغبت کے ساتھ اس کام کو کیا ہے۔ اور اسکی بارہ تیرہ برس کی واقفکاری ساتھ احکام و قواعد سلطنت کی اس کتاب کی تیاری میں نہایت وجہ کو کارآمد ہوئی۔ اُس نے بلا اعانت احد سے اس تمام کتاب کو انگریزی سے اردو میں ترجمہ کیا ہے۔ اسکے بعد صاحب مدوح نے جب میری شرطیہ رہائی کے واسطے سفارش کی تو لکھا کہ مین فروری ۱۹۶۹ء عیسوی سے محمد جعفر کو جانتا ہوں سو اسوقت سے آج تک جہاں کہ چکو موقع اسکی چال وچل کے دریافت کا ملا ہے مین نے اسکو ایک بے نظیر و لاثانی آدمی پایا ہے یہ شخص بڑا علم دوست اور نہایت جفاکش آدمی ہے۔ پورٹ بلیر میں آکر اُس نے علم انگریزی بھی سیکھ لیا ہے کہ اسکو نہایت عمدگی سے پڑھنا لکھنا اور بوتھا ہے۔ او بہت موقعوں میں جان جہاں یہ سرکاری کچہریوں میں رہا ہے نہایت کارآمد سرکار ہوا ہے۔ اور ان تمامی نقشبجات و رپوٹوں کا جو اس سلطنت میں جاری ہیں یہی شخص مصنف ہے۔ اور جب کسی کام کے واسطے اسکو حکم ملا ہے تو ہمیشہ نہایت خوشی سے اُس نے اسکو انجام دیا ہے۔ اور کیسا ہی اور کیسے قدر کام ہوں میں ہمیشہ اسکو اوسکے

کرنے میں کمر بستہ و تیار پاتا ہوں۔ میں خوب جانتا ہوں کہ وجوب و استحقاق شرطیہ
 رہائی فخر جعفر کا برخلاف ان وجوہات کے جو میں نے اوپر لکھی ہیں تجویز کیا جاوے گا لیکن
 میری غرض ان وجوہات کے لکھنے سے یہ ہے کہ اگرچہ سر دست اسکی مطلق رہائی کو کوئی امر
 مانع ہوگا ایسی وجہ نہیں ہے کہ جسکے سبب سے رہائی شرطیہ باہین عدد و درس سٹینٹ کے
 اسکو نہ بجا کرے۔ اور جب میری شرطیہ رہائی میں کچھ توقف ہوا تو پھر لکھا کہ میری آخری
 چٹھی کی تاریخ سے آج تک متحدہ جنت خوش چلن ہو اور میں اسکے کاموں سے بدل
 راضی ہوں۔ اس اخیر چٹھی کے جانے پر صاحب چیت کشنر بہادر نے میری شرطیہ رہائی
 کی درخواست مع نقول ان سب چٹھیوں کے گورنٹ کو بھیج دی۔ مگر فیسوں کے سکاڑی
 گورنٹ ہند نے جگہ و شرطیہ رہائی بھی کہ جسکے لینے سے چاسون قیدیوں نے انکار
 کر دیا تھا عنایت فرمائی کہ میرے آقا سے نامدار نے جب یہ حکم گورنٹ پایا تو میری تسلی
 کر کے فرمایا کہ بوجہ ویشی معرکہ کابل کے تحاری درخواست اسوقت منظور نہیں ہونی لیکن
 بعد از تمام اس معرکہ کے ہم پھر سفارش کریں گے دنیا بامید قائم ہو دیکھیے پر وہ غیب سے
 اب کیا ظاہر ہوتا ہو۔ جو جو مجاہد اور اس دنیا دہانی کی عدم استواری اور زمانہ کا
 تغیر و تبدل اور پھر پھر اس عاجز نے دیکھا ہے اسکی تفصیل کے واسطے تو ایک دفتر
 چاہیے مگر مدت و راز سے بہت سے صاحب لوگوں کی جو مجھے زبان اردو و انگریزی و فارسی
 سیکھتے تھے یہ فرمائش تھی کہ زبان اردو و مر و بھ پورٹ بلیر میں کوئی ایک کتاب تصنیف
 بجاوے کہ جس سے بیان کے لوگوں کو اردو سیکھنے میں مدد ملے اور اسکے سواے اور بھی
 بہت سے دوستوں کی مدت سے یہ تھا کہ ایک کتاب تاریخ پورٹ بلیر حسین بیان کا
 بادی اور اوضاع و احوال و بند و بست و قانون و زبان مختلفہ پورٹ بلیر و حال

جنگلیان جزائر ہذا کا مفصل درج ہو تصنیف کر کے غیر حاضر اور ہند کے لوگوں کو بھی
یہاں کے عجائبات سے آگاہ کیا جاوے۔ سوان و دونوں غرضوں کے نفع ہونے کی واسطے
اس خاکسار محمد جعفر میرنشی سدرن ڈسٹرکٹ نے یہ مختصر کتاب تحریر کر کے اسکا تاریخی نام
”تاریخ عجیب رکھ دیا۔ ناظرین سے امید ہو کہ جہاں کہیں اس میں خطا و قصور یا دین قلم
عفو سے اصلاح کر دیوین اور دعا کریں کہ ہماری سرکار معدلت شعار خاکسار کو ان
نگ و گھڑنگ جنگلیوں کی صحبت سے جدا کرے تاکہ جلد ثانی اس کتاب کی وہاں خود حاضر
ہو کر اپنے ملک کی بولی میں ناظرین کو نذر کر دوں فقط

العبد محمد جعفر عفی اللہ عنہ میرنشی سدرن ڈسٹرکٹ

مورخہ یکم اپریل ۱۹۰۷ء عیسوی پورٹ بلیر۔

CHAPTER I

*On the position of the Andamans,
the colonizing of the former and present
Settlements, its produce and Zoology, the
aborigines, and its Forest and the Sea*

فصل اول

موقع انڈمان مع ذکر آبادی سابق و حال و پیداوار شلٹنٹ و حال
جنگلیان و ذکر چینی بندر کے

جزائر انڈمان خلیج بنگال کے مشرق طرف ۹۲ درجہ ۴۷ دقیقہ طول شرقی اور ۱۱ درجہ
۴۳ دقیقہ عرض شمالی پر کلکتہ سے ۹۰ میل کے فاصلہ پر واقع ہیں۔ یہ مجموعہ جزائر ۴۷۶

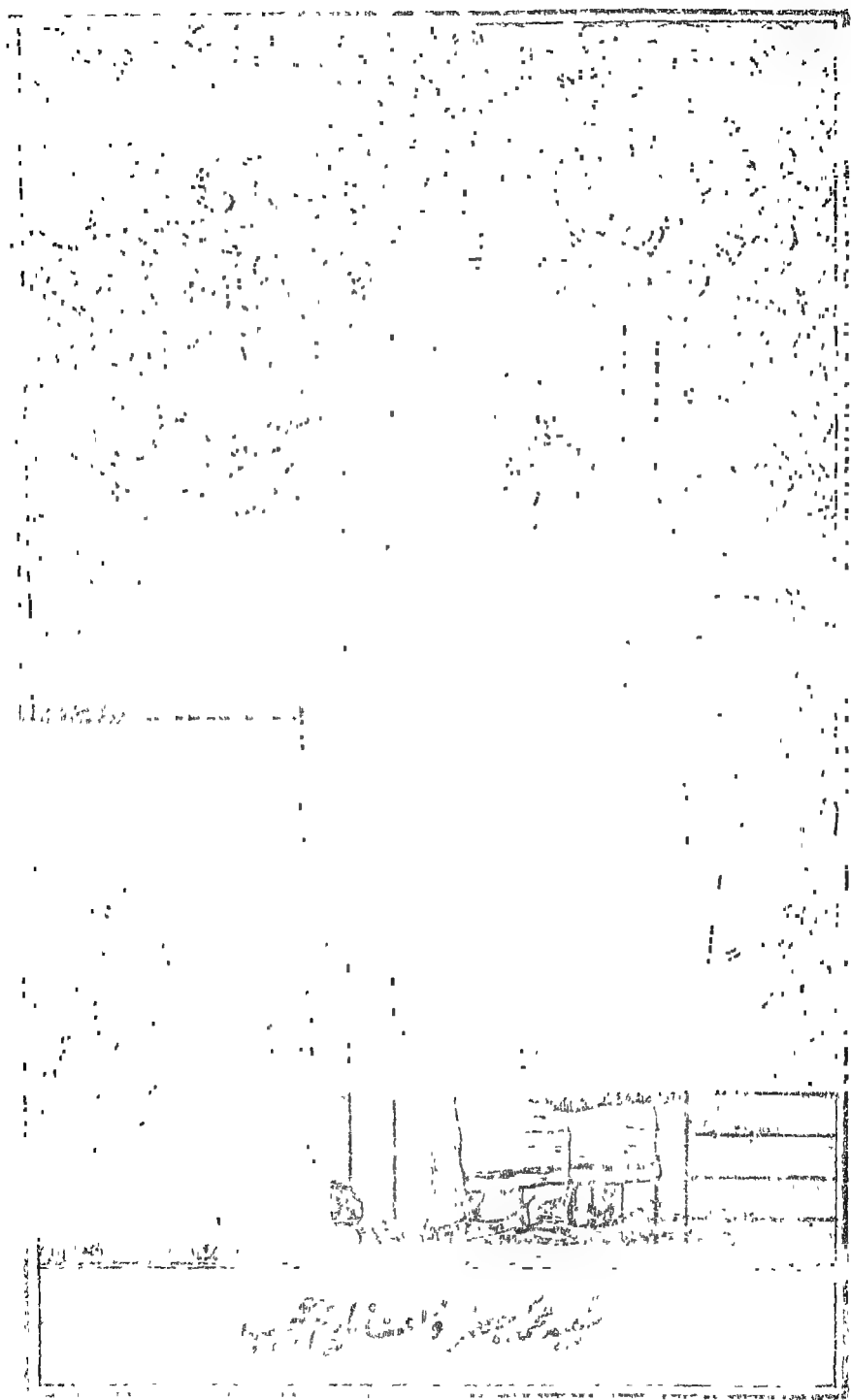
کے گلیہ جین میں قریب ایک ہزار جزیروں کے شامل ہیں بنام انڈمان مشہور ہے۔ زیلو جی یعنی علم حیوانات کے محققوں کا یہ بقولہ ہے کہ یہ جزائر کسی زمانہ میں براعظم ایشیا سے ملے ہوئے تھے کیونکہ یہاں کے اشجار، اثمار اور دوسری بہت سی چیزیں ملک برہما سے ملتی ہیں اور ملک برہما کے بعض مقام انڈمان کے بعض جزیروں سے صرف ۲۰ میل کے فاصلہ پر ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ زمانہ کے پھیر بھار اور سمندر کی موجوں کے بہنے کے باعث یہ جزائر اول براعظم ایشیا سے علانہ ہو گیا تھا اور پھر آخر کو ایک دوسرے سے علیحدہ ہوتے ہوئے ہزاروں چھوٹے چھوٹے جزیروں سے ہو گئے۔

یہاں چھ روزہ زمین کلکتہ سے آگے پونچھا ہے اور تین روزہ زمین رنگون سے۔ مولیہ میں یہاں سے تین سو میل اور سیٹنگاپور چار سو میل گوشہ مشرق و شمال میں اور پٹنا تین سو پچاس میل مشرق میں اور نکوبارا تین سو پچاس میل جنوب میں اور مدراس آٹھ سو میل گوشہ مغرب و جنوب میں اور نکوبارا آٹھ سو میل گوشہ مشرق و جنوب میں واقع ہے۔ یہ جزائر سب پہاڑی ہیں ہوا زمین بہت کم ہے۔ یہاں سب سے اونچا پہاڑ مونٹا پہاڑ کا ہے جو سطح سمندر سے ۱۱۶ فٹ اونچا ہے۔ تھمے پانی کاندی نالہ یہاں کوئی جاری نہیں ہے برسات کے موسم میں بعض جگہ اونچے ٹیکروں اور ٹیلوں پر سے پانی کے چھوٹے بہاؤ ہوتے ہیں لیکن برسات کے ساتھ ہی بند ہو جاتے ہیں۔ شروع آبادی میں تو یہاں پانی بہت ملتا تھا مگر اب سرکار کی طرف سے بہت کنوئیں اور ڈیگیاں تیار ہو جانے سے پانی کی کمی کم نہیں رہی۔ یہاں کے جزائر میں پورٹ بلیر کے اوٹر کو ایک گندھک کا پہاڑ ہے اور تین ہر وقت آگ کے شعلے اور دھواں نکلتا رہتا ہے۔ اسکے آس پاس کے سمندر کا پانی بہت گرم رہتا ہے اس پانی کی حرارت اور ہر وقت کی آتش انگیزی کے سبب یہاں (ادھر)

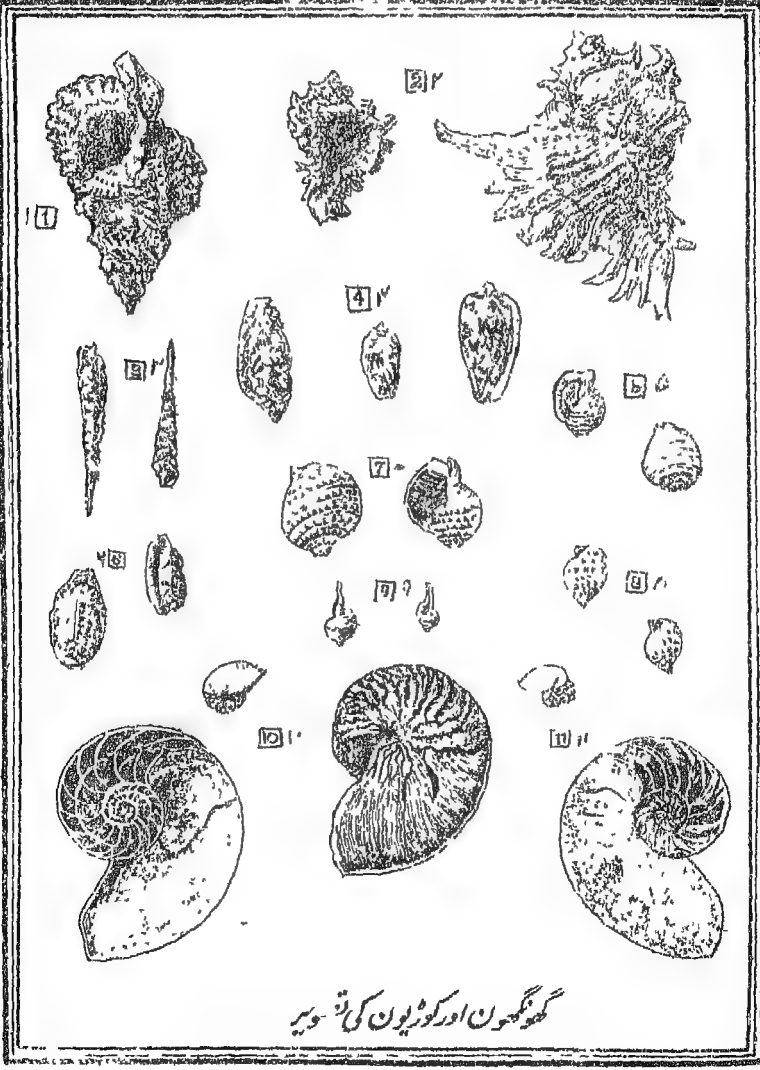
لاپرواہ بہت ہی کم جاتے ہیں مین نے وہاں کی گندھک دیکھی ہے ہمارے ملک کی گندھک
 سے کچھ خراب نہیں ہے یہاں کے جنگل مین سو اسے سٹورز کے کوئی چوپایہ درندہ یا چرند نہیں ہے
 یہ سٹور بھی بہت ہی چھوٹا اور بھڑکے موافق غریب ہے۔ صحرائی شکاروں مین یہاں جنگلیوں
 کے صرن سٹور ہی ایک عمدہ شکار ہے۔ لعاب ابابیل یہاں کا ایک عمدہ ٹھنڈے اور بڑی قیمتی
 چیز ہے یہ لعاب پہاڑوں کے کھوہوں مین جہاں ابابیل کے جھنڈ کے جھٹ رہتے ہیں ہمارے
 یہ ایک بڑی عمدہ قوت باہ کی دوا ہے اور روپیہ کاروپیہ بھرکتا ہے ہر ہمارا دینا لوگ اس کو بہت
 شوق سے کھاتے ہیں مین نے بھی اس کو کھایا ہے لیکن جیسے اس کے فائدے شہور ہو رہے ہیں
 دلیہا اثر نہیں پایا۔ یہاں کے جنگلیوں مین کئی قسم کی عمدہ عمدہ لکڑیاں موجود ہیں اس میں سے
 ایک قسم کی لکڑی ہمارے ملک کے سال و سال کو کی برابر وزنی اور مستحکم اور دیرپا ہے۔
 پد اوک یعنی لال لکڑی کا نظیر تو شاید دوسرے ملک مین کم ہو یہ لکڑی خون کے موافق بہت سوج
 اور نہایت پایدار و خوشبو دار ہے۔ آئندہ مین بھی یہاں کے جنگلیوں مین ہے۔ ماربل
 یعنی پھولدار لکڑی تو سو اسے یہاں کے شاید آج تک پر دہ زمین پر دوسری جگہ ملی ہوگی
 بظہر آئندہ تمام ملکوں مین باقی ہو۔ اوپر یا اور دوسری بہت ہی لکڑی مضبوط و عمدہ قسم کی
 یہاں کے جنگلیوں مین موجود ہیں اور سرکاری آراء گھروں مین لاکر چیری جاتی ہیں۔
 درخت گرجن جس سے گرجن کا تیل جو واسطے پالش و صفائی اشیاء لکڑی کے بہت عمدہ
 اور قیمتی چیز ہے یہاں اکثریت سے مین اس کے درخت مین پھینا لگا کر اس کے تیل کو نکالتے ہیں۔
 یہی یہاں کے جنگل مین کئی قسم کا ہو اور اس کی چھڑیاں اور کوڑیاں بڑے بڑے ہوتے ہیں۔
 کو جاتی ہیں۔ مگر ایک پورے بید کی کو بڑی یہاں نہیں ہوتی حقیقت البحر کی چھڑیاں
 کافی ٹانگی کے ہرنگ اور گھونگھا سنگھ اور ہزار قسم اور رنگ کے گھونگھے اور کوڑیاں

اور طرح طرح کی سپیان بیان کے سمندر سے نکلتی اور ملکوں کو بطور تحفہ کے جاتی ہیں۔
 پرندہ دن میں ہریل اور کبوتر اور کالے کوئے اور زنگاری اور سفید فاختہ اور مینا اور قسم قسم
 کے ہزاروں پرندوں سے جنگل بھرا ہوا ہے۔ بیان کے جنگل میں انہما علی جامن کھل
 بڑھ چکے ہیں۔ ناپیل اور پان وغیرہ کے درخت جو گرم ملکوں کے جنگلوں میں ہوتے ہیں
 سب خود رو و موجود ہیں گو بہ نسبت باغوں کے پھلوں کے ان کے پھل نہایت چھوٹے اور
 پرمزہ ہوتے ہیں۔ اب جنگل کے صاف ہو جانے سے ہر قسم کی ترکاری اور گرم ملکوں کے
 پھل اور ہزاروں دھان اور کئی اور گوڑ دار ہر و جنگ و ماش وغیرہ بقولات و اشجار
 و غلجیات پیدا ہونے لگے ہیں۔ گیہوں چنا جو وغیرہ برنج اور سر فصل کے نکلنے بیان بالکل
 پیدا نہیں ہوتے۔ اُن کو تو بیان ایک برس کا لگایا ہوا دس برس تک رہتا ہے اور چون
 پُرانا پڑتا ہے تو تون تون عمدہ اور شیریں ہوتا جاتا ہے۔ شروع آبادی میں بیان اس کے وہی
 اور بخارا و زخم کی بیماری کثرت سے تھی مگر اب جنگل صاف ہو جانے سے باسٹنا و ایک دو
 ٹاپو کے عموماً بیان کی آب و ہوا بہت عمدہ ہے خصوصاً عوامانہ کے واسطے زیادہ تر مفید ہے۔
 بیان اب تک کسی متعدی بیماری کا نام نہیں چھپک و بیضہ اور وبا فی بخار جس سے ہمارا ملک
 ملک تباہ ہو جاتا ہے بیان انکا کبھی نام بھی سنا نہیں گیا بیان سیدھے پھپھوٹے کی بیماریاں
 اور سوداوی امراض و زخم اور موسم ہر سال میں تھوڑے دنوں تک اور خصوصاً آہ
 جدید لوگوں کو بخار ہوتا ہے یہ ملک خط استوا کے قریب ہونے سے ہمیشہ بیان رات دن
 برابر ہوا کرتا ہے بہت ہی تھوڑا فرق پڑتا ہے۔ قطب شمالی بیان ہمارے ملک کے موافق
 ہے۔ آؤ پانچاؤن ہر شایر ایک نیر سے زیادہ اور شایر ایک گون کا مسئلہ ہے کہ تواریخی
 اور آگے بڑھنے سے کھبا ہے۔ خط استوا کے تقاطع نقطہ جنوبی و شمالی دونوں نظر آتے ہیں

سردی گرمی یہاں دونوں نہیں ہمیشہ ہمارے ملک کے چیت بیسا کھ کی کیفیت ہوتی ہے
 دسمبر جنوری میں رات کو ایک چادر اوڑھنے کی نوبت آتی ہے۔ آٹھ تا پندرہ گھنٹہ درجہ
 نیچے کبھی نہیں آتا اور ماہ اپریل دسمبر میں جو یہاں کی گرمی کا موسم ہے آٹھ گھنٹہ درجہ
 سے اونچا کبھی نہیں جاتا ہر باقی سب دوسرے مہینوں میں نہ بہت گرمی ہے اور نہ بہت
 سردی۔ تو یعنی گرم ہوا یہاں بالکل نہیں چلتی۔ گرم کپڑے پہننے کا یہاں بالکل دستور
 نہیں ہے۔ ہمیشہ لوگ نین نکھہ و تنزیب پہننے پھرستے ہیں اور اس سبب سے یہاں
 کبھی موسمی خزان ہونہ ہمارا بارہ مہینے درخت ہرے بھرے رہتے ہیں۔ یہاں بارش
 کی بہت کثرت ہوا ہستی سے ماہ نومبر تک بارش ہوا کرتی ہے۔ ایک تو بیس انچہ تک سالانہ
 اوسط بارش کا ہر اسی کثرت بارش کے سبب یہاں سب صاحب لوگوں کے چوٹی
 بنگلون اور قیدیوں کے بالس کی ٹیوں والے چھپرے کے جھوپڑوں کی چھت ڈھلویں
 ہوتی ہے چوٹی و ہموار چھت کا مکان یہاں ایک مہینہ بھی بارش کا مقابلہ نہیں کر سکتا
 لیکن اولہ یہاں کبھی نہیں پڑتا ہے اور نہ کبھی آندھی چلتی۔ جان ابھی تک چٹل
 صاف نہیں ہوا نہایت گنجان اور دشوار گزار ہے۔ درخت اتنے اونچے کہ گویا
 آسمان سے باتیں کر رہے ہیں جب تک کا لگاؤ نہ گرا دوتب تک انکا پھل ملنا
 محال ہے۔ یہاں کے سانپوں میں زہر بہت کم ہے۔ سانپ کے کاٹنے سے آج تک
 صرف ایک مسمی راہدین شوہر سہ ماہہ ٹھورن ٹکٹ لیوہد فوت ہوا ہے اور میرے خیال
 میں وہ بھی غفلت نہ دیر کے سبب سے مر گیا۔ لیکن کنگجورہ اوسکا جواب یہاں موجود
 ہے۔ اس موذی کے کاٹنے سے یہاں لوگوں کو بہت تکلیف ہوتی ہے حتیٰ کہ چند آدمی
 زخم گزیدگی سے سڑتے سڑتے مر بھی گئے۔ پچھو کے کاٹنے کا درد یہاں ہمارے ملک کے

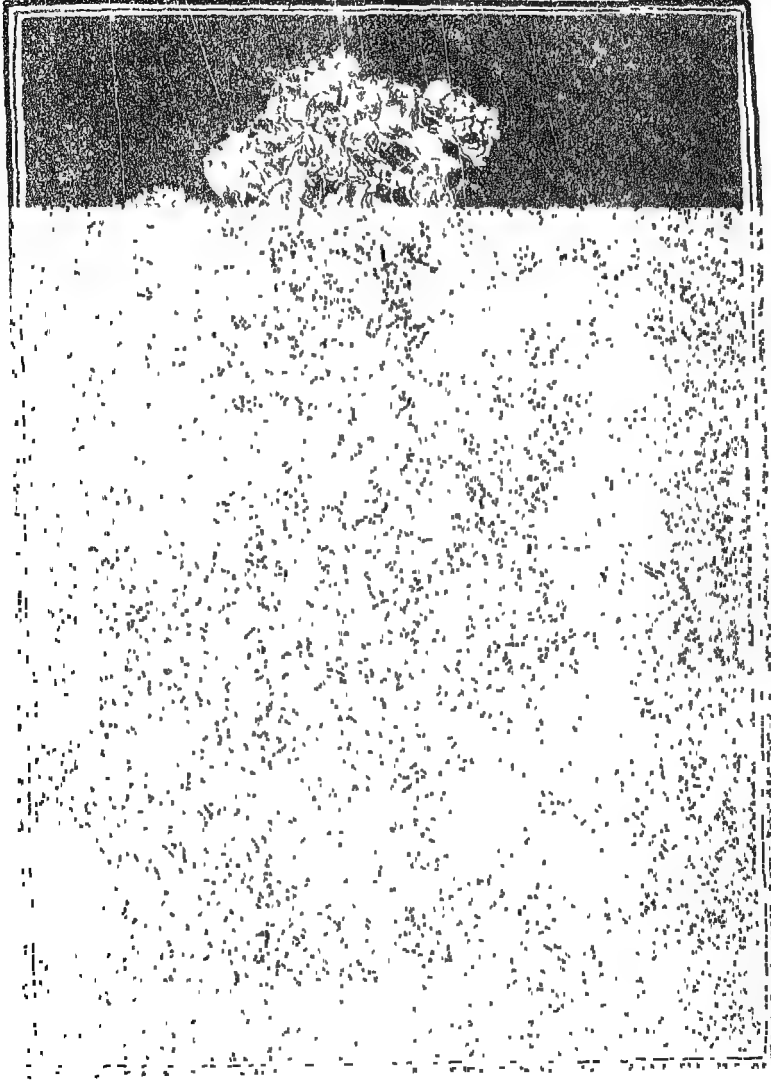


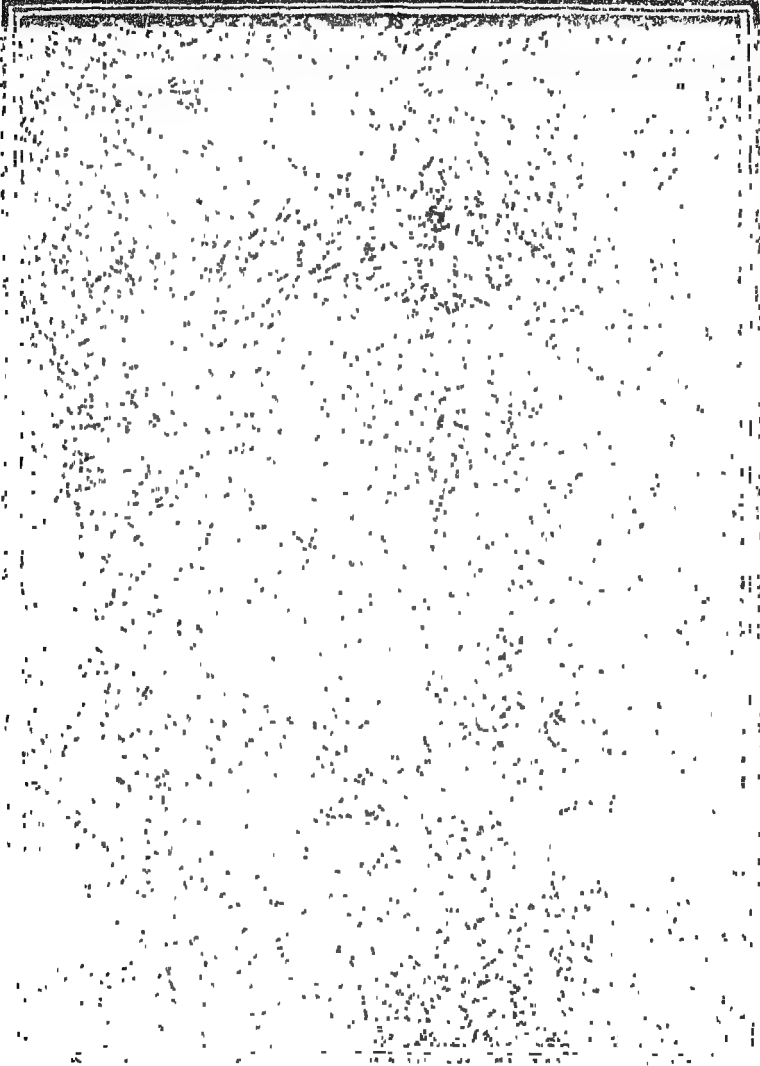
زروچیو ٹون سے زیادہ نمین ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاید سانپ پتھر و ونون کا زہر کھنکھجور سے میں آگیا۔ یہاں سمندر کا پانی مٹا اور شفاف ہونے سے لوٹ کر پتھر کے جانے کی حالت میں رنگ بڑا گہرا لکھوٹنگے اور سپیان اور پتھروں کے پھول اور رنگہ اور جھیاں پھرتی نظر آتی ہیں اور ایک عجیب کیفیت داخل ہوتا ہے۔



گھونگھون اور کوڑیوں کی تصویر

سمندر کے اندر کے پتھر کے پھل لوان کی تصویر





جب تم نوٹ بہرے وغیرہ کسی اونچی جگہ پر بیٹھ کر صبح و شام کا تماشا دیکھو تو ایک طرف ہندو کا
 کالا پانی کہیں عریض کہیں طویل اور کہیں چھوٹی چھوٹی کھاڑیاں ہو کر مثل شطرنجی
 کی لہروں کے اُن ہرے ہرے جزیروں میں نکل گیا ہو اور دیکھتے واسے کو نہایت مسرت
 و مخطوظ کرتا ہو یہ ایسا جنگل جسکی کیفیت مختصر تفصیل اور کی گئی ہے ایک وحشی قوم سے آباد ہے
 تنگ دھڑنگ بنگالیوں کی تصویر کہ گورچندار جی اس پینٹر اور کے ساتھ کھڑا ہے



ان جنگیوں کا صحیح حال اب تک تحقیق نہیں ہوا کہ کس وقت اور کس ملک سے آگیا ان آباد
 ہوئے ہیں اور ہمیشہ سے ایسے ہی وحشی اور ہمایم سیرت ہیں یا کبھی مثل ہم لوگوں کے شہنشاہ
 بھی تھے یا نہیں۔ بعض لوگوں کا گمان تھا کہ باشندگان جزائر ہذا آدمیوں کو کھاتے ہیں اور
 ان کے منہ بالوں سے ڈھکے ہوئے ہیں اور ان کی شکلیں بہت قبیح اور ڈرونی ہیں ان کے پاس
 کوئی بوٹ نہیں ہے اگر ہوتا تو وہ کسی جہاز کو سمندر میں نہانے دیتے اور بعض لوگ سمجھتے
 تھے ان جنگیوں کی صورت گھٹوں کی جھوت سے بہت شاہ ہے۔ غرض اس قسم کی خبریں سننے سے
 جہاز والے آدمی ان جزیروں کے نزدیک نہیں جھکتے تھے اور ڈرتے ہوئے دور دور
 پہلے جاتے تھے الف ایلی کے دیکھنے سے معلوم ہو گا کہ رشتہ آباد جہازی کے کیسی ڈرونی
 اور قبیح صورت اور آدم خوری اس جزیرے والوں کی لکھی ہے۔ بہت مدت تک لوگ
 انکو خارج از اولاد آدم اور مردم خور سمجھ کر ان سے دور دور پھرتے رہے سب سے پہلے باد
 ستبر ہوا جس نے کو اب توڑے برس ہوئے سرکار انگریزی سنی یہاں قیدیان سزاوار حسین بہادر
 دریائے سندھ کا رکھنا تجویز کیا لٹننٹ جاپیر اور کپتان مورتن دو جہازی سرداروں نے سب سے
 اول بمقام چائٹم اگر لنگر والا اور اس چھوٹے سے ٹاپو کو کبیتہ صاف کر کے کچھ مکانات
 بنوائے اور وہاں رہنے لگے اور چائٹم اور سکامام رکھا جو ابھی تک شہر ہے۔ سگرافسوس
 کہ پیاری اور تاب و ہوا کی فراہمی نے اس زمانہ میں اس شہر کے پانوں نہ بننے دیے
 اور آدھ سے زیادہ آدمی ان میں سے مر گئے ناچار سبب نامو تھتی آب و ہوا وین کثرت
 بیماری کے وہ شہر آبادی کی تاریخ سے ساتویں برس یعنی مسیح ۱۷۷۷ء میں آج گیارہ
 تھوڑے شہر میں تک کسی نے اسکا نام نہ لیا لگرا اب بھی بمقام چائٹم اسی وقت کے مالگیری سکے
 کے پیسے روپیہ اور اینٹ و کچیل وغیرہ بنتے ہیں اسی لٹنٹ بیر کے نام سے جہند پور شہر

اس نکتہ شہرہ اور اسی صاحب نے نقشہء اعین انڈمان کا ایک نقشہ بھی تیار کیا تھا مگر اس نقشہ میں جو موقع از روئے حساب طول شرقی اور عرض شمالی کے اس صاحب نے قائم کیا تھا اس نے اعین نقشہء ہند کوٹ کی پیمائش میں غلط ہو گیا اب صحیح موقع انڈمان کا وہی ہے جو میں نے اوپر تحریر کیا ہے۔

جب نقشہء اعین ہلاک ہند بغاوت ہوئی تو پھر سرکار کو ایک ایسی جگہ کی ضرورت پڑی کہ جہاں کئی ہزار قیدیوں کو رکھ کر بغاوت رکھے جاویں کیونکہ ایسے مفسدون کو جیلوں کے اندر بند رکھنے کی حالت میں پھر مفسدہ کا گمان تھا۔ اور نیز سرکار کو یہ بھی منظور تھا کہ ہند کے قریب کسی ایسی فرخ و وسیع جگہ پر ایک ایسا سٹیشن قائم کیا جاوے کہ بروقت کسی دیگر گون ہونے صورت ہند کے وہ جگہ کارآمد ہو ورنہ دوہری غرضوں کی باعث سے آخر نقشہء اعین ایک کمیٹی مقرر ہو کر واسطے مقرر کرنے کسی جزیرے کے انڈمان کو آئی۔ اور کمیٹی مذکور نے بعد ملاحظہ کرنے بہت سے جزیروں کے اویسی پڑاے مقام پورٹ بلیر کو کہ جو قدرتی نہایت قلب جگہ ہے پسند کر کے گورنمنٹ کو رپورٹ کی۔ اس پر ذریعہ چھٹی نمبر ۸۸ مورخہ ۱۵ جنوری ۱۸۵۷ء کے کرنل مین صاحب سپرنٹنڈنٹ مولین کو حکم ملا کہ کچھ تھوڑے سے قیدی مولین جیل سے لیکر جزائر مذکور پر سرکار انگریزی کا قبضہ کر کے باڈیا کھرا کر اداوار واسطے اوتارنے قیدیوں کو اور جدید ہند کے کسی قدر جگہ صاف کر کے پانی کا بندوبست کر دو چنانچہ بموجب اوس حکم کے صاحب موصوف نے انڈمان کو جا کر ۲۲ فروری ۱۸۵۷ء عیسوی کو اس پر قبضہ کر کے ۲۱ ضرب توپ سرکار کی طرف سے سلامی کی سرکاری اور چارم کو کسی قدر صاف کر کے ایک کنواں کھدوا دیا۔ اسکے بعد ۱۰ مارچ ۱۸۵۷ء کو ڈاکٹر واکر صاحب سپرنٹنڈنٹ اول پورٹ بلیر کے قیدیوں کو بغاوت کے بیان پہنچے

اور اس ٹکنٹ کی آبادی شروع ہوئی۔ لیکن جنگلی لوگوں کو اس کے آبائی ملک پر سرکار کا قبضہ ہونے سے نہایت ناگوار ہوا چنانچہ دو مرتبہ اسی سپرنٹنڈنٹ اول کے عہد میں جنگلیوں نے ایک بڑی بھاری فوج جنگلیوں کی جمع کر کے ہڈو و برڈین پر حملہ کیا اور نہ تو ناک اس فکر میں رہے کہ کسی طرح سرکار انگریزی کا قبضہ اس کے موروثی ملک پر نہ ہو مگر اسی زبردست سرکار کے مقابلہ میں وہ بیچارے وحشی بہت قوت بہائم سیرت کیا کر سکتے تھے آخر کار انکو سرکار سے ملنا اور فرمانبردار ہونا پڑا اب سرکار سے تین سو روپیہ ماہواری واسطے خرچ جنگلیوں کے ملے ہیں اور بہت سے تیم لڑکے جنگلیوں کے سرکاری اسکولوں میں انگریزی سیکھتے اور گرجا میں حاضر ہوتے ہیں چنانچہ نماز کا ترجمہ ہمارے کرمفرامسٹر ٹیل صاحب بہادر خلیفہ الرشید سرچا ڈیپل لے جنگلی زبان میں کر کے شتم بھی کرادیا ہوا جنگلی لوگ گرجا میں جا کر اپنی زبان میں نماز پڑھتے ہیں اور گھر گھر بان اور پھو اور گھونگھے کوڑیاں وغیرہ بیچتے پھرتے ہیں اور کپڑا کھانا اور پیسے مانگتے ہیں گو اول میں انھوں نے وقتاً فوقتاً جب موقع پایا تو بہت آدمیوں کو مار ڈالا لیکن اب رام ہو گئے اور جنگل میں بھی جب یہ لوگ قیدیاں وغیرہ سے ملتے ہیں تو اپنے مفد و رہبر بہت تواضع سے پیش آتے ہیں۔

یہ لوگ ۴ فٹ ۴ انچ تک اونچے مثل حبشیوں کے سیاہ فام گول سر انکھیں ابھری ہوئی گھونگھروالے بال۔ مگر نہایت مضبوط ہوتے ہیں۔ بعض لوگوں کا یہ گمان ہے کہ حبشی غلاموں کے جہاز لگے زمانے میں یہاں ٹوٹ جانے کے سبب ہے ان جہازوں میں کہ بچے ہوئے مرد و عورت کی جنگلی اولاد ہیں لیکن انکی زبان میں نہایت عجیب و غریب لفظ بھی شامل نہیں ہے اور انکے ہاتھ و پیر میں

کے سے مولے نہیں ہیں۔ انکی نسل حبش یا ہند یا دراس یا برہما یا لنکا وغیرہ قریب جوار کے ملکوں سے ہرگز نہیں ملتی۔ اور کچھ انھیں ملکوں پر موقوف نہیں دنیا میں بہت جزیروں میں ایسے آدمی پائے گئے کہ کسی دوسرے ملک والوں سے کسی طرح پر بھی نہیں ملتے یہ محض قدرتِ خدا ہو کہ اسنے رنگ بزرگ اور طرح طرح کی مخلوق جگہ جگہ پیدا کی ہو اس مقام پر عقل کو دوڑانا اور سببوں کا تلاش کرنا محض فضول ہے۔ اس ۱۵۔ برس گذشتہ میں جس قدر ان جنگلیوں سے اٹکا اور انکے دوسرے بھائی بند و نکا حال ہکو دریافت ہوا یہاں پر واسطے ملاحظہ ناظرین کے تحریر ہوتا ہو۔

انڈمان و نیکوبار میں ان وشیو کی قریب ۱۲ ذاتوں کے ہیں۔ ایک کی زبان دوسری ذات کی زبان سے بہت کم ملتی ہے چنانچہ قوم جادوا جو انڈمان و نیکوبار میں آباد ہیں انکی زبان قوم بوجنی جیڈا سے جو ہمارے دوست ہیں ایسی مختلف پنجیسے پتہ تہندوستانی سے۔ بوجنی کیا ہے اور اکاکول اور اکاجونی اور ہلاوا اور اکاکی ڈمی اور بیرونی و اورا کا چارتی یا روا کا چاروان قوموں کی زبانیں ایک دوسرے کے ساتھ ملانے سے معلوم ہوتا ہو کہ جیسے سنسکرت کے الفاظ ہند کی سبب مختلف زبانوں میں ملتے معلوم ہوتا ہو کہ بنگالی و مدراسی و مرہٹی و پنجابی و کشمیری وغیرہ سب ایک ہی شخص کی اولاد ہیں اور انکی یہ سبب مختلف زبانیں ایک ہی منبع سے نکلی ہیں ویسے ہی یہ انڈمان کے جنگلی بھی ایک ہی شخص کی اولاد ہونگے گواب الگ الگ ٹاپو میں رہتے اور ایک دوسرے سے میل و موافقت نہ رکھنے کے سبب سے انکی زبانیں بہت مختلف ہو گئیں چنانچہ ان جنگلیوں کا بیان بھی ہمارے اس قیاس کی تصدیق کرتا ہو وہ کہتے ہیں کہ سماء الیوڈی ان وشیو کی آما خوا نے شمالی و مشرقی سمندر سے حاملہ ہو کر دوراٹاک نام ایک ٹاپو میں ایک ساتھ اٹھ بیٹھے جننے انہیں چار لڑکے اور چار لڑکیاں تھیں

دیجئے ایک ایک جوڑا ہو کر چار مختلف ٹاپوؤں کو چلے گئے کہ اب تمام انڈمان کلاں و غیرہ
انھیں چار جوڑوں کی اولاد سے ہو گا اس بیان میں شل بندوں کے انھوں نے کسی قدر
غلطی بھی کی ہو مگر یہ قصہ قصہ اولاد فوج عہ سے ملتا ہے کہ جو بعد طوفان کے جوڑا ہو کر
سب ملکوں میں پھیل گئے تھے اور تمام دنیا انھیں کی اولاد ہے۔

ایک بڑے تعجب کی بات ہے جس سے ہم یہ سمجھتے ہیں کہ ہر فرد بشر میں اس بات کا مادہ اور
جوہر موجود ہے کہ بلا تعلیم کسی پیغمبر یا ہادی کے دنیا و مافیہا اور اس کے پھر پکار کو دیکھ کر اپنے
اور زمین و آسمان کے خالق کی بزرگی و برتری کا قائل ہو جاوے حکما و فلسفہ کا بلا تعلیم
کسی ہادی کے خدا کا قائل ہونا تو ظاہر ہی ہو اس کے سوا اسے صد موشی اور جنگلی انواع جو
جا بجا جزیروں میں دیکھے گئے بسکو خالق کل کا قائل پائیگا گو انھوں نے اپنی حماقت و
جہالت کے سبب سے شل بندوں کے کچھ کچھ خلاف باتیں بھی اصل کے ساتھ لیا دی
ہیں گردناتائل کرنے سے انہیں جس قدر صحیح ہو صاف نکل آتا ہے۔ یہ ہمارے جنگلی بھی اس بات
کے قائل ہیں کہ پلو گا یعنی خدا مار و دغی آسمان میں رہتا ہے وہی خالق ہر شے کا ہے اور سب سے
بڑا ہے وہ کسی سے پیدا نہیں ہوا وہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہیگا اس کا گھر بہت عمدہ و خوش ہے
اور اس کو کوئی نہیں دیکھ سکتا اسی کے گھر سے پانی برستا ہے بجلی کا شعلہ اور کرک بھی اسی کے
پاس سے آتا ہے۔ موت بھی اسی کے حکم سے آتی ہے۔ بھلائی اور روزی بھی وہی دیتا ہے
سماتا چانا پاک ایک جو روحی ہو اس کی جو رو کو بھی فنا نہیں اور نہ وہ کسی سے
پیدا ہوئی مگر اوس کا درجہ پلو گا یعنی خدا سے کم ہے اس کا کام ہے کہ سمندر میں مچھلیاں پیدا کریں
وہی مچھلیوں کو آسمان سے گرائی ہے۔

یہ لوگ شیطان کے بھی قائل ہیں اور سمجھتے ہیں کہ سب بڑے کام شیطان کرنا ہے مگر

کہتے ہیں کہ شیطان دوہین ایک زمین کا جس کا نام ارم چوگلا ہے جب کوئی زمین پر لگائی
موت سے مر جاتا ہے تو یہ سمجھتے ہیں کہ ارم چوگلا نے اس کو مار ڈالا۔ دوسرا سمندر کا شیطان
جس کا نام جو روڈا ہے اور یہ سمجھتے ہیں کہ جب کوئی آدمی ڈوب کر مر جاتا ہے تو جو روڈا نے
اس کو مار ڈالا ہے۔ یہ لوگ فرشتوں کے بھی قائل ہیں اور سمجھتے ہیں کہ ٹاموڈا یعنی فرشتے
ایوڈی کے پہلے آٹھ بچوں کی روح ہیں۔ اور فرشتوں میں مرد و عورت ہونے کے بھی
قائل ہیں اور سمجھتے ہیں کہ فرشتے جنگل میں رہتے ہیں اور انسانوں کی حفاظت کرتے ہیں۔
چوگاڈا بھی ایک بھوت پریت کے موافق اس کے یہاں ہے۔ لیکن کہتے ہیں کہ چوگاڈا کو کچھ
اختیار نہیں ہے یہ لوگ کبھی کسی چیز کی پوچھا نہیں کرتے مگر ذہبی شوگوا ایک لفظ بمعنی عبادت
و پوجا اس کے یہاں موجود ہے۔

ایک قصبہ کی دوسری بات اور ہے کہ سواہندو مسلمان کہ شٹمان دیو دی وغیرہ
قوموں کے کہ جہالاتناقی قائل طوفان یعنی پرلو کے ہیں اور بھی جس قدر جنگلی اقوام دنیا
میں دیکھے گئے سب طوفان نوح عم کے قائل ہیں ان کو بار کے جنگلی بھی کہتے ہیں کہ ایک دفعہ
تمام پردہ زمین پر طوفان ہوا تھا۔ یہ ہمارے دوست جنگلی بھی اس بات کے قائل ہیں کہ
ایک بار ایسا طوفان آیا تھا کہ تمام دنیا ڈوب گئی تھی اور جنگلیوں کے بزرگ ایک کشتی بنا کر
اوپر سوار ہو گئے تھے اور بہت روزوں تک اس کشتی پر سوار رہے جب طوفان رفع ہو گیا
اور پانی نیچے اترتا تو ایک پہاڑ پر سنبھلے جزائر انڈمان کے وہ کشتی اگر ٹھہری اور سوقت ان کے
بزرگوں کے پاس آگ نہ رہی تھی کیونکہ بانس وغیرہ سے آگ بنانا بھی ابھی تک یہ لوگ نہیں جانتے
اس لئے مثلاً پارسوں کے آگ کی بہت حفاظت کرتے ہیں۔ جنگلیوں کے بزرگ آگ نہ رہنے
کے سبب سے اس پہاڑ پر نہایت متفکر بیٹھے تھے کہ اس عرصہ میں ٹوڑو ٹوٹ ایک

نہ دہرندہ اسکے بزرگوں کا یہ غم دیکھ کر آسمان کو اڑ گیا اور پلو کا یعنی خدا کے محل میں پہنچا
 پلو کا اسوقت کھانا پکاتا تھا اور آگ جل رہی تھی توڑو ٹوٹ ایک چنگاری آگ اپنی چونچ
 میں اٹھا کر روانہ ہوا مگر گھبراہٹ میں اوڑتے وقت وہ چنگاری اوسکی چونچ سے چھوٹ کر
 پلو کا پر گر پڑی اور پلو کا کا بدن جگلیا اسواسطے پلو کا نے غصہ ہو کر ایک جہتی ہوئی لڑی
 اپنے چوٹے سے نکال کر ٹوڑو ٹوٹ کی طرف بھینکی کہ وہ اتفاق سے اوسی بھاڑ پر آکر
 گرمی کہ جہان جنگلیوں کے بزرگ بے آگ کے سر پہ کیے ہوئے نگین ٹھٹھے تھے اتنا آگ
 ٹٹنے سے بہت خوش ہوئے اور اسوقت سے تمام جنگلی اس مہربانی کے باعث ٹوڑو ٹوٹ
 کی بہت تعظیم و تکریم کرتے ہیں یہ جنگلی لوگ دوسے زیادہ گنتی نہیں جانتے جب کوئی چیز
 دوسے زیادہ گنتا ہو تو کچھ اونگلیوں وغیرہ سے اشارے کرتے ہیں یہ لوگ مرد و عورت
 ننگے باز و پھرتے رہتے ہیں ان صرف عورتیں ایک پتہ اپنے تاگرے میں باندھ کر
 اندام نہانی کو ڈھانپ لیتی ہیں مگر جب یہ لوگ ہماری بستریوں میں آتے ہیں تو سرکار سے
 انکا کوسیدہ قدر کپڑا بھی ملتا ہے کہ جس سے اپنا بدن چھپا لیں لیکن بعض وقت بلا توقف
 اپنی اسل حیثیت سے بھی آجاتے ہیں اور ہمارے سب مرد و عورت کو اپنے اعضا دکھا
 ورشن کرا جاتے ہیں یہ لوگ مرد و عورت دونوں اپنے تمام بدن کو بول وغیرہ کے کڑے سے گود کر
 بھڑوں کا چھتیا لگائی کا کپڑا بناتے ہیں۔ مونچھ ڈاڑھی یا سر کا بال کچھ نہیں رکھتے سب
 بالوں کو عورت و مرد دونوں بولوں کے کڑوں سے تراش دیتے ہیں۔ ہیر منڈے مینڈا
 کی شکل پھرتے ہیں۔ بعض وقت شور یا کچھوے کی چرپی میں کچھ سنہری مٹی ملا کر اپنے
 سر و بدن کو اس سے رنگتے ہیں۔ انکا بیاہ شادی بہت سیدھے سادے طور پر ہوتا ہے
 بروقت شادی کے دو لہار دو لہن دونوں کے بدن کو لال رنگتے ہیں۔ پھر دو لہار دو لہن

پتوں کے فرش پر ایک دوسرے سے تھوڑے فاصلے پر بیٹھے ہیں۔ اس وقت سب قوم حاضر ہوتی ہے۔ ایک شخص اس جلسہ میں بطور قاضی کے سردار ہوتا ہے وہی آدمی دولہا کو اٹھادولہن کے پاس لیجاتا ہے۔ اس وقت ایک دوسری عورت کو عمر میں کم ہو دھڑکے پاس بیٹھی رہتی ہے تب وہی آدمی جو خدمت قضا اس موقع پر ادا کرتا ہے بہت سے تیر و کمان دولہا کے سامنے لا کر رکھ دیتا ہے اور اس رکھنے سے اسکا مطلب یہ ہے کہ ان تیر و کمانوں سے شکار کر کے اپنی عورت کی پرورش کرنا ہوگا۔ تب وہی آدمی حاضرین مجلس کی طرف پھر کر باوازی بند دولہا و دولہن کا نام پکار کر اب اک (یعنی لیجاؤ) کا لفظ کئی دفعہ کہتا ہے اس کہنے کے بعد عقد پورا ہو گیا اور پھر تاحیات دونوں کے کبھی طلاق یا جدائی نہیں ہوتی۔ شادی کے بعد ان میں زنا نہیں ہو گو شادی کے اول کثرت سے سنا جاتا ہے۔ لڑکا پیدا ہونے کے وقت پردے کی حاجت نہیں ہوتی مردوں کے سامنے عورتیں لڑکا جھتی ہیں بعد پیدا ہونے کے ایک عورت پتوں سے کھیاں ہانکتی ہے دوسری نال کاٹ کر بچہ کو گو دین لیکر بیٹھتی ہے پہلے دن غیر عورت دودھ پلاتی ہے دوسرے دن بچے کی مان اور بعد وضع حمل کے اسی وقت عورت چلنے پھرنے لگتی ہے ہر شہر و جنگل کی کھاتی ہے پر ہنیر یا اچھوانی کا نام نہیں جب بچہ تھوڑا سیانا ہوتا ہے تو تیر و کٹھہ اوسکا پہلا کھیل ہے۔ ان لوگوں کا گھر بھی بہت چھوٹا اور وہاں صرف چار کھمبے کھڑے کر کے اوسکے اوپر تھوڑی سی ڈالکر ایک چند روزہ آسرا بنالیتے ہیں انکے قیام گاہ پر ایک دو گھر جو انکے سرداروں کا ہوتا ہے دوسرے گھر دن سے تھوڑا بلند ہوتا ہے۔ نکو بار اور انڈمان خرد کے جنگلیوں کا گھر ان سے بہت مضبوط اور عمدہ اور پائدار ہوتا ہے۔ ان بنیواسیرت جنگلیوں کے گھر دن کو اگر جا کر دیکھو تو سوائے میان بی بی کے اور کچھ

جاں راد و ملکیت نہیں رکھتے تیر و کمان انکی اہل جانماد بلکہ جان ہو۔ ہر قوم جنگلی کے ساتھ کچھ مشترکہ دو گلیاں بھی ہوتی ہیں جنہیں سوار ہو کر شکار کرتے اور ایک ٹاپو سے دوسرے ٹاپو کو جاتے ہیں منجملہ انکی ملک کو چیزوں کے مردوں کی کھوپڑیاں بھی ہیں جنکو یہ لوگ ساتھ ساتھ لیے پھرتے ہیں۔ جب کوئی جہان کسی دوسرے ٹاپو سے انکے ملنے کو آتا ہو تو پہلے اگر انکے گھروں سے چار پانچ قدم کے فاصلے پر بیٹھتا ہو گھر والے اسکو وہیں کھانا پھر بچاتے ہیں بعد کھانا کھانے کے وہ جس گھر میں چاہتا ہو جاتا ہو پھر سب اس سے ملکر روتے ہیں۔ یہ جنگلی جنگلی گھڑی سورج اور بتکا گھنٹہ سمندر کی بالو ہر سال میں تین موسم شمار کرتے ہیں ایک ایری بوڈا یعنی موسم خشکی جو فروری سے مئی تک ہو دوسرے گول یعنی برسات جو جون سے ستمبر تک ہو تیسرے پار یعنی معتدلہ درمیانی موسم جو اکتوبر سے جنوری تک ہو پہلے موسم یعنی ایام خشکی میں انکی خوراک شدید کچھو سے اور جنگلی پھل وغیرہ ہیں اور دوسرے موسم میں درختوں کی بیج جو ایام خشکی میں جمع کیں اور جنگلی سوار ہو تیسرے موسم میں انکا کھانا اکثر پھلی اور دوسرے کیرے مکوڑے سمندر کے ہیں اور سہی سب سے تیسرے موسم کے اخیر میں انکو برچھیاں اور جال وغیرہ پھلی پکڑنے کا سامان تیار کرنا پڑتا ہو۔ وہ بعض درختوں کی جڑیں اور پھلیاں بھی بہت مزے سے کھاتے ہیں۔ غوطہ زنی کے بچپن سے یہ لوگ ایسے عادی ہوتے ہیں کہ شاید کوئی دوسری غوطہ زن قوم ان سے سہقت نہ لیجاو دی ہننے یہاں بارماد دیکھا ہو کہ لوگوں نے نماشا دیکھنے کیواسطے سمندر کے پوسون پانی میں بیسہ روپیہ یا انگوٹھی چھٹا پھیک دیا ہو یہ جنگلی لوگ شل شکاری چڑیا کے اسیکے ساتھ ہی غوطہ مار کر اس شکو کو زمین تک جانے نہیں دیتے۔ یہ لوگ شل ہا ہی گہر پرندوں کے سمندر کے کنارے پتھروں پر تیر و کمان لیے ہوئے پھلیوں کی تاک جھانکنا

رہتے ہیں اور جب کبھی کسی بڑی مچھلی کو انھوں نے دیکھ پاتا تو پھر کیا مجال ہو کہ وہ انکو تیر سے بکیر بھاگ جاوے۔ یہ جنگلی جنگا بچپن سے پہلا کھیل تیر و کمان ہوا ایسا سبب بیداری تیر مارنے ہیں کہ کیا طاقت ہو کوئی اُنکے تیر کا دار خالی جاوے اس سبب سے جب تک یہ لوگ مخالف سرکار تھے پچاسٹون آدمیوں کو انھوں نے تیروں سے بیدار دیا۔ انکی ڈونگیان ۲۰ فٹ سے ۳۰ فٹ تک لمبی ایک سیدھے سادے کسی موٹے درخت کے تیر سے کھود کر بنائیتے ہیں۔ ٹوٹے ہوئے جہازوں سے جو لوہا انکو کہیں ملتا ہو اُسکو پتھروں سے تیز کر کے بسولہ اور گھٹاڑی بنائیتے ہیں۔ اور جب لوہا نہیں ملتا تو کسی تیر سیپ سے گھٹاڑی و بسولہ کا کام لیتے ہیں۔ یہ لوگ اپنی ڈونگیوں میں بالیں یعنی ڈانڈے یا پال نہیں لگاتے بوٹ کے پیچھے کی طرف ایک آدمی لمبی بٹی لیس کر کھڑا ہوتا ہو اور اُسی سے بوٹ کو چلاتا ہو۔

ان لوگوں میں کوئی حکیم یا ڈاکٹر نہیں اور نہ وہی کچھ دوا جانتے ہیں اُنکے یہاں سب بیماریوں کا علاج لہو بخانا ہو اور جب کوئی بیمار ہوتا ہو تو وہ خود یا اسکا کوئی عزیز نہایت بیدردی اور ناراضی اپنے سے زخم مار کر خون نکالتا ہو اور اُسی سبب سے انکا تمام بدن بھڑوں کا چھتا بنا رہتا ہو۔ یہ بھی سنا گیا ہو کہ ایک سُرخ رنگ کی دوا بھی بعض بیماریوں میں استعمال کرتے ہیں۔ جب کوئی انہیں مرجاتا ہو تو ایک ٹوکری میں جسکو وہ لوگ کا پکتے بین مردے کو رکھتے ہیں اور اُسکے گھٹنوں کو مڑ کر اُسکی چھاتی تک لا کر باندھ دیتے ہیں اور سارے اعضا کو درخت کے چھالکوں سے کستے ہیں اور جسوقت سے مردے کا دم نکلتا ہو دفن کرنے تک اُسکو اکیلا زمین چھوڑتے باپ یا شوہر یا زوجہ اُسکے نزدیک بیٹھے رہتے ہیں اور پھر لاش کو اٹھا کر اُسکے دم نکلنے کی جگہ سے ایک میل کے فاصلے پر لیجاتے ہیں اور

قبر کھود کر بہت جلدی سے اُس میں اُسکو گاڑ دیتے ہیں اور کچھ مٹی کا نشان بنا کر چلے جاتے ہیں اور قبر کے نزدیک ہمیشہ آگ جلتی رہتی ہے۔ اور جس مقام میں جب کوئی آدمی مر گیا تو وہاں کی آب و ہوا کو خراب یا شاید منحوس سمجھ کر پھر اوس میں نہیں رہتے اور بعد ایک یا دو مہینے کے پھر اُس مُردے کی قبر کھود کر اُسکا ماتم کر کے اُسکی ہڈیوں کو آپس میں تقسیم کر لیتے ہیں اور پھر اُنکو حُر جان کر کے اپنے پاس رکھتے ہیں۔ اور کبھی کبھی لاش کو بچا کر گاڑنے کے ایک چان پر رکھ دیتے ہیں یا کسی درخت کی شاخ پر لٹکا دیتے ہیں یا دو درختوں کے بیچ میں باندھ کر لٹکا دیتے ہیں۔

اُنکا عقیدہ ہے کہ مرنے سے آدمی نیست و نابود ہو جاتا ہے۔ وہی لوگ ناچنے کا تہہ بچا بھی ہیں۔ جب کوئی دوسری قوم انکی ملاقات کو آتی ہے یا کوئی اُنکا بیوہ یا رہنما ہو تو اُس دن بڑا اُگلا بجانا اور ناچنا ہوتا ہے۔ ان لوگوں کا کوئی ملت و مذہب نہیں اور نہ کوئی اُنکا مذہبی سردار ہے مگر تب بھی اخلاق و آدمیت کی انہیں بوباس ہے۔ جیسے میں نے اوپر بیان کیا ہے انکی صحیح تواریخ کچھ نہیں ملتی مگر اُنھل کا گھوڑا دوڑانے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ جڑا کر کبھی شاید قوم سے بھی آباد تھے کیونکہ اس وقت بہت جگہوں میں زمین کے نیچے کھودنے سے برتنوں کے ٹکڑے اور ٹھیکرے اور تیردن کے بھالے وغیرہ دہے ہوئے ملتے ہیں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دوسرے ملکوں کے آدمیوں کی آمد و شد بند ہو جانے سے یہ لوگ رفتہ رفتہ وحشی ہو گئے اگرچہ بہت موثر خون کا بیان ہے کہ باشندگان جسٹا اُربدا آدم نور میں مگر اس میں بائیس برس گذشتہ میں جس قدر تحقیقات و تجربہ ہوا اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ قیاس سراسر غلط تھا اس قدر صحیح ہے کہ یہ لوگ وحشی ہیں اور رہنما اور بابا کے جہاز اکثر یہاں اگر ان لوگوں کو پکڑ لیا جاتے اور غلام کر کے دوسرے ملکوں میں بچا کر لے

کسی ایک ہندو سے پوچھا کہ یہ لوگ کسی جہاز وغیرہ کو یہاں دیکھ پاتے تو ہلکا تیل تیروں کی اوجھاڑ ہسکی نذر کرتے اس سبب سے بہت لوگوں کی یہ رائے ہو گئی کہ باشندگان انڈیا ان آدمیوں کو کھاتے ہیں۔ گو یہ لوگ کسی جن بدوت کے قائل نہیں مگر مردوں کی ہڈیوں کو لہو و زخمینہ کے اپنے گلے میں ڈالے پھرتے ہیں اور انکی کھوپریوں کو بڑبڑا اپنے پاس رکھتے ہیں تاکہ کوئی آسیب اپنا اثر نہ کرے۔

پہلے یہ لوگ سراسر پھل پھلاری اور مچھلی و سکر وغیرہ کے کسی دوسرے کھانے کی چیز کو خواب میں بھی نہ دیکھتے۔ پاتے ہوئے بلکہ گوشت و مچھلی میں نمک لگا کر کھاتے بھی نہیں پارتے تھے گرا ب سرکار کی مہربانی سے چاول روٹی اور ہر قسم کا سالن اور بسکٹ اور ریشائی وغیرہ مزے سے کھاتے ہیں گرا ب شراب نما کہ پینے کے بھی بہت عادی ہو گئے اب پیہ پیا پھر ہر وقت انکے منہ میں لگا رہتا ہے۔

پہلے تو یہ لوگ تنگے مادر زاد پھرا کرتے تھے گرا ب کپڑا بھی پہننے لگے اور تسمیج اور تنکے اور کٹھیدوں کو بہت شوق سے پہنتے ہیں۔ جنگلی تیم بچوں کے واسطے سرکار نے ایک اسکول بھی بنایا ہے بہت سے بچے اسیں پڑھتے ہیں۔ گوانگی اصلی زبان تو تمام دنیا سے نرالی ہے گرا ب وی ہندوستانی خوب بولتے ہیں۔ میں نے سنا ہے عیسوی میں دیکھا تھا کہ یہ لوگ روپے پیسے اشرفی کی کچھ قدر نہ کرتے تھے انکے نزدیک اشرفی اور پیسا دونوں برابر تھے اور ایک ٹھٹ جس کو وہ پیتے تھے اشرفی سے بہتر جانتے تھے لیکن اب ہم نوسون کی صحبت نے انکو بھی حرمی کر دیا اب تو جس راہ چلتے گو دیکھتے ہیں پیسا مانگتے ہیں۔

بڑے اور جوان جنگلیوں کو شاید نہ بنانا اور علم سکھانا اور انکا جنگلی پن چھوڑانا ایک امر محال ہے۔ لیکن بچوں کو سکھانے سے کچھ نفع مترتب ہوتا ہے اور انہیں آدمیت آتی جاتی ہے

ابھی جنگلی لوگ ماتحت ایک بیٹی افسر علاقہ انڈین ہوم کے کچھوے اور کچھو یون کی کھوپڑیاں اور شہد اور سوم اور گھوٹکے اور کوڑیاں و کستورہ و عقیق البحر و پان و لہو وغیرہ گھر گھر فروخت کرتے پھرتے ہیں۔

ان جنگلیوں کی عمر بہت کم ہوتی تو تینس برس سے اوپر بہت کم جیتے ہیں اور انکی اولاد بہت جلد ویش گیا رہ برس کی عمر میں بالغ ہو کر تینس برس کی عمر تک بڑھی پھرس ہو جاتی ہیں۔

ہم لوگوں کا کھانا کھانے اور ہماری صحت میں رہنے کے سبب ہمارے سبب میں ہی اور کو لگ گئے۔ ایک بد ذات جمہدار کی بد دولت مرض آتشک بھی بہت مرد و عورت کو ہو گیا۔ ایک سال خسرہ کی متعدی بیماری بھی چپارون میں ایسی پھیلی تھی کہ سینکڑوں آدمی اسکی فوت ہو گئے جب سے ہندوستانیوں وغیرہ کا قدم آیا ہم دیکھتے ہیں کہ روز بروز جنگلیوں کا کنٹرل ہو شاید تھوڑے عرصے کے بعد یہ قوم بوجہ جید اجسا کا تسلط ملک ہلوگوں سے بہت ہی تمام ہو جاوی۔ اب یہ ہزار ماتحت چیف کشنر و سپرنٹنڈنٹ انڈیان کے دو ضلعوں میں تقسیم ہیں ایک ضلع سدرن و دوسرا نارون اور ہر دو ضلع ڈویژن یعنی قسمتوں پر تقسیم کیا گیا ہے اور قسمتیں اسٹیشنوں پر اور اسٹیشن گانوں پر۔ چنانچہ مفصل حال اس بندوبست کا مع تعداد قیدیان ہر اسٹیشن و گانوں و تعداد خانہ شماری مع نام جمہداران و محرران اسٹیشن و چوہریان و تعداد وچکیداران گانوں و اطفال قیدیان و رقبہ اراضی و مزدور و نقدہ ہر دو نقشہ مندرجہ ذیل سے واضح و واضح ہو گا یہاں اسکا نکرار کرنا ضرور زمین ہے۔

ما فی عجیب

[illegible]

کلاس قیدیوں کی تفصیل مرد و عورت									
کمیٹیت	پیشہ و تجارت	علاقہ	مرد	نیزان	ملازمہ کو درپیش در	مشتقی	پیشہ و تجارت	لڑکے	سردار
بشمول فرس ہے	دیوار سنگھ	سرینہ خان	۷۷	۱۲۵۵	۱۳۳۲	۲۱۵	۲۱	۹۸۲	۶۴
بشمول بیلا گاؤں کا جین کوٹ دیو کا گاؤں	شیخو سماے	لمن خانہ	۱۲۲	۵۵۹	۹۷۸	۳۵۵	۱۱	۲۸۲	۳۰
بشمول جی لکھوتی پستانہ و دیگر گھاٹ	دیت رام	گھاسی	۵۳	۸۴۷	۹۰۰	۱۹۵	۹	۴۲۵	۵۲
بشمول پھولہ گاؤں نون و بہا نوروں و دیگر لوہاوان	تبارک علی	نورالدین	۱۰۰	۱۱۶۷	۱۲۹۷	۵۰۵	۱۰	۷۰۹	۵۲
بشمول	سورج پرشار	دھولکے گاؤں	۳	۳۸۲	۳۸۵	۱۲	۱۱	۳۲۳	۳۵
بشمول	جنگ جوبانہ	بڑی گھم	۱۹	۶۲۰	۹۳۹	۸۳	۵	۵۰۲	۴۹
بشمول	جبار علی	نورالدین	۱۳	۲۰۳	۳۱۵	۴۲	۰	۱۶۱	۱۲
بشمول	گنبد پرشار	بھگت	۵۰	۱۳۷۰	۱۳۳۰	۲۳۹	۳	۱۰۱۷	۶۰

تاریخ

گزاره آبادی دیست قیدیان واقع سلطان پور شیر و کمر با برتیریکم ادا ابریل ۱۳۵۵ شمسی

کیفیت	تعداد خاندان	اندری زرد		تعداد اطفال		تعداد کلان بزرگانی		تعداد کهنه سالان	تعداد مرد	تعداد زن	تعداد یتیم	تعداد یتیم
		پهلای	دستار	عورت	زاد	عورت	زاد					
۳۲	۰	۰	۰	۸۴	۴۸	۱۴۲	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۱۴۸	۱۴۸	۱۴۸	۱۴۸	۲۱۴	۹۶	۲۲۵	۳	۳	۳	۳	۳	۳
۱۰۴	۱۰۴	۱۰۴	۱۰۴	۳۰	۴۹	۹۵	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۲۰۳	۲۰۳	۲۰۳	۲۰۳	۲۸۵	۶۴	۱۸۸	۴	۴	۴	۴	۴	۴
۱۰۱	۱۰۱	۱۰۱	۱۰۱	۵۹	۴۴	۷۷	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۲۹	۱۲۹	۱۲۹	۱۲۹	۶	۱۰	۱۴۵	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۱۰	۹	۳۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۷۲	۷۲	۷۲	۷۲	۲۹	۱۸	۵۷	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۴۵	۱۴۵	۱۴۵	۱۴۵	۵۴	۷۰	۱۸۹	۳	۳	۳	۳	۳	۳
۱۱۹	۱۱۹	۱۱۹	۱۱۹	۲۲	۳۵	۷۹	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۵۲	۵۲	۵۲	۵۲	۳۳	۴۰	۶۵	۱	۱	۱	۱	۱	۱

فہرست عملہ کچہری صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ و افسر انچارج صدرن ڈسٹرکٹ

واقع یکم اپریل ۱۹۱۷ء

عملہ فارسی

عملہ انگریزی

محمد جعفر میرنشی ٹکٹ لیو

مسٹر آڈم میڈ کلا ر ک فریمن

منشی راجنندامین پپائیش فریمن

ہرنام ریٹر ٹکٹ لیو

پنڈت رام سرن نایک پولیس ناظر و کورٹ کانسٹیبل فریمن

ٹرلا

داروغہ محمد علی منشی سکشنوار (قیدی)

مسٹر لے ٹرے ریٹر (قیدی)

لالہ کامتا پرشنا منشی مارنگا رپورٹ وغیرہ (..)

بالاجی راؤ .. (..)

قاضی تراز علی منشی گدام صدرن ڈسٹرکٹ (..)

گنپت راؤ دقمری (..)

ضابطہ خان محرر کارخانہ صدرن .. (..)

اوگر چندا سٹور کیپر .. (..)

میر سخاوت علی مددگار مین پپائیش .. (..)

سید فضل احمد .. (..)

گردھاری - حافظ عبدالحکیم - بابا - کنور - شیو پال سنگھ

وگوشائین تلسی گربا نفر قیدی اردلی افسر صاحب

ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ -

نرخ نامہ منسلک سے نرخ ہر شے کا معلوم ہو گا اس نقشہ میں صرف مشہور مشہور چیزوں کا نرخ لکھ دیا ہے ہمارے ملک کے آدمیوں کو گائے بکری مرغی انڈہ دودھ کا نرخ دیکھ کر اب بھی تعجب ہے گا مگر بیان کسی زمانہ میں لگے فی راس دو سو روپیہ و بکری پچاس روپیہ اور دودھ آٹھ آنہ

اور انڈیہ فی عدد دو آنہ فروخت ہوتے تھے گراب روز بروز ہر شوارزان ہوتی جاتی ہے۔
یہاں خچر و گدھا اور اونٹ و گھوڑی یعنی مادہ و سپ بالکل نہیں ہیں۔ پیگو کے یا پور یہاں
کثرت سے ہیں لیکن بہت تنگ۔ سمندر اور جنگل کی مفصل کیفیت اور دوسری باتیں جو
اُور ملکوں میں بھی یہاں کے موافق ہیں تحریر نہیں کیں۔ میں نے صرف وہ باتیں جو
پورٹ بلائر سے مخصوص ہیں اس کتاب میں درج کی ہیں تاکہ سنی ہوئی باتوں کو دیکھ کر
ناظرین کے اوقات ضائع نہ ہوں۔

Price List of Port Blair

ترخنامہ

پورٹ بلائر انڈمان بابت ۱۸۷۹ء

غلہ قسم چمکاتے آٹا ہر فی روپیہ ۱۰	دھان پیداوار ٹنلٹ ہذا فی روپیہ ۲۴
گھی " " " " " " " "	کھئی " " " " " " " "
کھن پیداوار ٹنلٹ ہذا " " " " " " " "	روٹی " " " " " " " "
تیل " " " " " " " "	گوشت بھیڑی بکری " " " " " " " "
چینی قسم درمیانی " " " " " " " "	بخشہ وغیرہ ادویات " " " " " " " "
چینی قسم اول " " " " " " " "	گائے عمدہ فی راس " " " " " " " "
نسک پیداوار پانی سمندر " " " " " " " "	بھینس فی راس " " " " " " " "
گھوڑ " " " " " " " "	بکری عمدہ " " " " " " " "
کالی مرچ " " " " " " " "	مرغی و بط " " " " " " " "
زیرہ سفید " " " " " " " "	انس " " " " " " " "

انڈہ	۶ پائی ایک	مارکین وزن ۳۴	فی تھان ۱۱۳
موگٹاش پیداوار سٹلٹ ہذا فی روپیہ	۱۱۶	دھوتی پھولدار کنارہ ولایتی گزنی فی جوڑا ۱۱۳	
تاما کو خشک کشیدنی	۳۳	بندل چاہے چینا	فی بندل ۲
تاما کو خشک خوردنی	۱۰۲	دھنیا	فی روپیہ ۱۵
پیاز	۳۳	کیلیہ پختہ پیداوار سٹلٹ فی آثار	۱
آلو	۵۵	ترکاری تھر قسم درجہ اوسط	۱
ظروف برنجی	۱۱	ناریل	فی عدد اریا ۱۱
ظروف مسی	۱۱۳	اشتر فی مرشد آباد	فی ۵۵
گراہی آہنی	۱۰۲	چھیت پختہ رنگ سرخ نین فی روپیہ	۱۰۳
تاجہ آہنی	۳۳	ٹول عوض کلان	فی درجہ ۳
لونگ	۱۰	خرد	۱۰۲
الایچی خرد	۵۵	دودھ دہی	فی آثار ۲
بادام کشمش	۱۰۲	سپیاری	فی روپیہ ۳
دار چینی	۱۱	کتھہ	۱۰۲
کافور	۱۰	پان پیداوار سٹلٹ	۵۰ عدد ۳ پائی
لوبان	۳۳	سونٹھہ	فی روپیہ ۱۰۲
سوت خام ولایتی	۳۳	سوفت	۱۰۲
مارکین وزن ۵۵	۳۳	اجو این	۱۰۲
۱۰۲	۳۳	ساگودانہ	۱۰۲

فی اس نادر سے حاتمک

سب انگریزی سامان مثل اچار و مرہ و غیرہ سو اسے کرایہ و غیرہ کے انصاف قیمت پر
خرید لگاتے سے فروخت ہوتا ہے۔ ہندوستانی ہر قسم کا کپڑا مثل نین سکھ و تریب و غیرہ
سو اسے دام پر خرید لگاتے سے بکتا ہے۔
پیشمی کپڑے و چوڑیا و لونگی و سوسے و جوہر و غیرہ ساخت پنجاب سو اسے خرچ کے
دو گنے دام پر بکتا ہے۔

بندر کی تصویر



اب بعد تم کرنے اس فصل کے ایک اور عجیبہ قصہ جو اس مقام سے متعلق ہے اور اسے تفہیم
طبع ناظرین کے درج کیا جاتا ہے۔

انجمن لندن مورخہ ۱۸۱۵ء ۱۹ ستمبر ۱۸۱۵ء عین ایک عجیب قصہ (نثر ان کے بندر کا اسطرح

روح ہو کر سترہ اعمین پور شہر کے کسی جزیرے سے جہاز و بھی لٹٹ کو یہ بندر بلا یہ بندر
 مادہ ہو اور چینی اسکا نام ہے چارہس تک برابر جہاز مذکور پر رہا اور ظالمیوں کے ساتھ غلام ہو
 سب کام کرتا تھا اور مجروح ملنے حکم کے جو سیٹی بجا کر دیا جاتا ہے یہ بندر سب غلامیوں کے اول
 مسئول کی چونکہ یہ پوچھتا تھا اور جب حکم مناسب سے پہلے نیچے آتا جس کی جنگ میں
 بھی حاضر تھا اور بعد جنگ مذکور کے نیکات ہلنی اور عمدہ کارگزاری کا ایک ساٹھ لاکھ اور نو پچھ
 اتر تھی اور تینہ جنگ مذکور پر اس جہاز سے خدمت ہو کر عجائب خانہ لندن میں رکھا گیا تھا۔
 یہ بندر وہ وقت ہمارا چھٹا تک شل انسانوں کے دو پانوں پر سیدھا کھڑا ہو کر چلتا ہے اور کچھ بوجھ
 بھی لے جاتا ہے۔ جب اسکو حکم دے کہ اس بوجھ کو نیچے ڈال دو تو اسی وقت پھیکدیتا ہے اگر بڑی
 بنا ہو چھتا ہے تو گوان نام قبولہ ہو کہ بندر بول بھی سکتا ہے اگر اسے ڈرے کہ بولنے سے لوگ
 اس سے شہادت کروں گے نہیں بولتا ہے سو یہ بات اس بندر میں نہیں ہے یہ بندر بے گے
 آدمیوں کے برابر کام کرتا ہے۔ یہ بندر بہت غافل اور بہت یزہٹنے اور باتیں سننے کا
 بہت مشتاق ہے اگر افسوس کہ خود بول نہیں سکتا۔ مرنے کے پچھون سے بہت کھیلتا ہے اور
 وہ چور سے بھی اس سے نہیں ڈرتے اور اسکی صحبت کو پسند کرتے ہیں۔ اس کے سر پر پے بڑ
 بال ہیں انہیں تیل ڈال کر اور کنگھی کر کو شل آدمیوں کے کانوں کے نیچے ڈال کر انکے کانوں پر
 گوئندہ اسکا بہت ڈر داتا ہے مگر قد نہایت شایستہ اور بہتر اور سر کے بال بہت تھہرے ہیں۔
 جب سوڈا اور ٹکی بول اس کے ہاتھ میں دو تو اپنے ہاتھوں سے تاکھو کار اور کاک کو نکال کر
 عجب اداسی پیتا ہے یہ بندر بنا کو بھی پیتا ہے سو اسے چڑھ وقت اس کے منہ میں لگا رہتا ہے۔
 پینے کا نہایت مشتاق ہے۔ جب اسکو شراب دو تو گلاس اپنے ہاتھ میں لیکر بہت شوق سے پیتا ہے۔
 یہ ایک نئی قسم بندر کی پائی گئی یہ بندر آدمی اور بندر کے چچ میں ایک قسم حیوان غیر مطلق مگر غافل کی ہے۔

CHAPTER II

The administration of Justice! the management of the Settlement the officers & their duties, as flourished during the times of different Superintendents

فصل دوم
حالات عجمیہ عہد سپرنٹنڈنٹس مع تذکرہ انتظام حکومت واداری
وغیرہ

DE WALKER

Present Superindendent

عہد واکٹر واکر صاحب

جب یہ سٹینٹ اول میں کھوایا گیا تو صرف واکٹر واکر صاحب اور سپرنٹنڈنٹ سابق جیل گھر کے یہاں کے سپرنٹنڈنٹ وکشنر مقرر ہو کر وہاں چلے گئے اور وہاں کے امور و عہدے اس وقت صاحب مدبر کے ساتھ سرورینڈنٹس ہاؤس صاحب اور چالیس گورنمنٹ ہاؤس کے اور ایک نیو اورینٹل اور نیو ڈاکٹر تھے۔ صاحب مدبر کو اندر حدود و جزائر انڈمان کے پورے اختیار تھا۔ فوجداری بشمول سزا و موت جملہ تھے یہاں پہنچنے کے ساتھ ہی زیر نگینی لالہ متھرا داس نیو اورینٹل کے فارسی دفتر کی بنیاد ڈالی گئی جو اب تک سیکرٹریس سٹینٹ میں باقی ہوا اور قیدیوں میں سے حسب اقامت نشی و محروم و بعد از محافظہ و خزانچی و اسٹور کیسپر یعنی منشی کسپرینٹ وغیرہ بنائے گئے اور باقی سب قیدیوں کی ہریانہ گروا کر زیر نگینی قید ہی

آفسرن کے طلاق النان چھوڑ دیا قیدی لوگ یہاں کے حالات اور جنگل اور عرض
 و طول سمندر و تکلیف زاد اور جنگلیوں کی خونخواری سے واقف نہ تھے جب انکو ڈاکٹر
 واکر صاحب نے طلاق النان چھوڑ دیا تو ۱۰ مارچ سے ۲۳ اپریل تک سوا مہینے کے
 عرصے میں باوجود تھوڑے سے آدمیوں کے ۲۱۳ نفر قیدی جنگل کو فرار ہو گئے بھانجہ
 ۷۰ نفر ایسی شہداء تک اس جنگل بق و دق سے جھک مار کر اور لاچار ہو کر واپس
 آئے تھے سو ۶۰ نفر کو بقصور فرار پھانسی دی گئی اور ایک آدمی گولی سے مراد اُلا گیا
 اس صاحب کے وقت کا یہ حادثہ ۷۰ نفر قیدیوں کو بجرم فرار پھانسی دینے کا جب تک
 یہ سلسلہ آباد ہو رہا ہوگا اس صاحب کے وقت میں ۱۲ اپریل شہداء کو جنگلیوں نے
 ٹاپو پر پوریش کر کے و قیدیوں کو جان سے مار ڈالا اور سات آدمی زخمی ہوئے
 اس حملے میں جنگلیوں نے روپیہ پیاظروف وغیرہ کچھ نہیں لیا لیکن لوہا اور بوتل
 جسد رپائی لیکے اور ۱۲ نفر قیدی بھی انکے ساتھ چلے گئے اسی صاحب کے وقت میں
 ۱۵ مئی شہداء کو پھر دوبارہ جنگلیوں نے ٹاپو ابرڈین پر پوریش لگی مگر اس مرتبہ
 ایک دودھ ناتھ نام قیدی جو مارچ شہداء میں فرار ہو کر تیرہ مہینے تک جنگلیوں
 کے ساتھ بل محل کر جنگل میں تھا اور ایک جنگلی عورت سے اسنے شادی بھی کر لی تھی
 اگلے دن قبل اس حملے کے ابرڈین میں واپس آیا اور خبر دی کہ کل کو ڈھائی تین سو جنگلی
 ابرڈین پر پوریش کرینگے تم ہیشیار ہو سو صاحب سپرنٹنڈنٹ اس خبر کو شکریہ توپ
 و گورڈ ہائے نیول گارڈ کے واسطے مناجات جنگلیوں کے پندرہویں کی صبح سے ابرڈین میں
 چلا گئے اور جب موافق خبر دودھ ناتھ کے قریب آٹھ بجے صبح کے جنگلیوں نے حکم کیا
 تو بضرع توپ و بند و ق انکی مدافعت کی گئی اور کچھ جانی نقصان نہوا چنانچہ بجاد کا

اس خیر خواہی کے دو دھاتے مذکور رہا ہو گیا چونکہ بموجب حکم صاحب سپرنٹنڈنٹ کے سب قیدیوں نے سمندر کے پانی میں گھس کر پناہ لی تھی اور ناپو غالی ہو گیا تھا اسلئے جنگلیوں نے جو کچھ اسباب از قسم لوہے کے پایا سب لوٹ کر لے گئے۔ یکم اپریل ۱۹۷۱ء کو کچھ پنجابی قیدیوں نے پہرہ والے گورنر نیول گارڈ کی بددقت چھین کر صاحب سپرنٹنڈنٹ کو مارنا چاہا تھا مگر جانفشانی اور دلیری سے تھرا داس نیو اور سیر سے صاحب مدوح کو کچھ مدت نہیں پہنچا لیکن اور سیر مذکور چھینا جھپٹی اور مقابلہ میں کینڈہ زخمی ہو گیا تھا بعد تحقیقات مقدمہ مذکور کے چار آدمیوں کو مجرم اقدام قتل و بلوہ کے ۲۹- اپریل ۱۹۷۱ء کو حسب تجویز صاحب سپرنٹنڈنٹ کے پھانسی ہوئی اور باقی ۱۱۲ نفر پنجابی جیٹر شہد شریک و اردات مذکور کا تھا ابروین کو تبدیل کیے گئے اور کھارا پانی پی کر قریب تمام کے ہلاک ہو گئے اور پھانسی والوں سے زیادہ عذاب بھگت کرے اور بارہ نفر ہندوستانی قیدی جو نیو اور سیر کے دوست اور مددگار تھے جلد سے خیر خواہی سرکار ہا ہو گئے۔ یہیں شک نہیں کہ اگر یہ نیو اور سیر پنجابی ہوتا تو مجرم اقدام قتل و بلوہ کے نہ رہے ہندوستانی ہوتے اور خیر خواہی و اعانت کے سبب سے بہت سے پنجابی چھوٹ جاتے اور ہندوستانیوں پر آفت آتی۔ جولائی ۱۹۷۱ء میں دو کمپنی مدراس جوینٹ کی یہاں آکر مقیم ہوئیں جب تک ڈاکٹر واکر صاحب پورٹ بلیر میں رہے ہمیشہ ہمارے پرہیز تھے دن میں ٹاپو میں صرف کام دیکھنے کو آتے اور پھر ہمارے واپس چلے جاتے ڈاکٹر واکر صاحب کے اخیر وقت تک وہ ہمارے قیدیوں سے زیادہ جمع ہوئے تھے یہ صاحب سوا ایک نیو اور سیر کے واسطے کام سٹنٹ کے اخیر وقت تک اکیلا رہا ایک سرجن یعنی ڈاکٹر بھی اس صاحب کے وقت میں آگیا تھا لیکن اوسط فوقی ماہواری کی فی حد و مل سے کم نہ تھی اس سپرنٹنڈنٹ کے وقت میں

ہنگامہ چیف کشر اور ہسپتال روس و ویر و بارک جنگی پلیٹن کی بناؤ ملی گئی اسی صاحب کے وقت میں جزیرہ روس و تھوڑا سا حصہ شرقی جان اب کسریٹ صاحبن کا ہنگامہ ہو اور یون و جٹم و ویر جنگل سے صاف ہو گئے تھے اور باقی سب جنگل تھا۔ ۱۲- اکتوبر ۱۸۵۹ء کو ایک برس سات ماہ چار روز ٹسٹ کی حکومت کر کے یہ صاحب گلگتہ کو تشریف لگے اور جان ہاٹن صاحب بہادر ۳۰ اکتوبر ۱۸۵۹ء کو بجائے انکے سپرنٹنڈنٹ اور کشر مقرر ہو کر رونق افروز ٹسٹ کے ہوئے۔

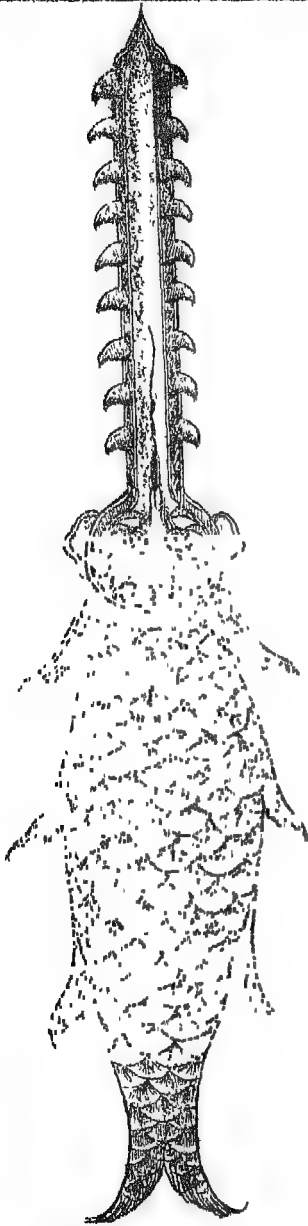
JHON HAUGHTON

2nd Superintendent

محمد جان ہاٹن صاحب بہادر

یہ سپرنٹنڈنٹ بہت دیر اور خدا ترس اور نہایت مدبر اور مستعد کے معرکہ کابل کو دیکھے ہوئے تھا انکے وقت میں ڈاکٹر والٹر صاحب جزیرہ تو اسی سے اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ مقرر ہو کر آیا۔ یہ ڈاکٹر ڈاکٹری اور سائنسی دونوں کا کام کرنا تھا جان ہاٹن صاحب بہادر نے اسے کے ساتھی اپنی بود و باش ہنگامہ چیف کشر واقع روس میں اختیار کی سنہ ۱۸۶۰ء میں اسی صاحب کے وقت میں عورتوں کا پہلا چالان آیا اور اسی صاحب نے گورنمنٹ سے اجازت لیکر سب دائرہ بحس او میعاد یون کی شادی کا دستور نکالا جو ابھی تک جاری ہے لیکن اس وقت یہ حکم تھا کہ اگر میعاد یون مرد یا عورت کی رہائی ہو جاوے تو تاحیات اپنی جوڑ یا خصم کے ٹسٹ سے نجانے پاوے اور شل دائرہ بحس کے اسی کے ساتھ رہے۔ اس صاحب نے گورنمنٹ کو رپورٹ کر کے سلسلہ رسل و رسائل خطوط قیدیوں کا جاری کیا اسی صاحب نے گورنمنٹ کو رپورٹ کر کے میعاد یون کی معافی چارم میعاد کا حکم جاری کرایا۔

اسی صاحب کے وقت میں قریب ۲۸۳۳ نفر کے ہر قسم کے پیشہ ور مقرر ہوئے۔ اسی صاحب کے وقت میں گاسے و بکری و مرغی و بطننگا کر پیشہ ورون کو پالنے کے واسطے دی گئیں اور ہزاروں پرند و چرند ملک سے منگو کر چھوڑے گئے کہ ان چھوڑے ہوئے جانوروں میں اب کوئی سبب بہت تکلیف ہو۔ اسی صاحب کے وقت میں مسٹر گرین صاحب ایک انگریز نوکر نے بیان کر دوکان بنائی اور ہزاروں روپیہ کا سامان ہر قسم کا بیان مہیا کر دیا۔ ایک برہاد وکاندار کو بھی مولین سے بلو کر بیان دوکان کروائی اور حکم دیا کہ سب دوکاندار مال بلا کر ایہ جہاز ٹینٹ کو آیا کریں۔ یکم دسمبر شمع کو اسی صاحب کے وقت میں ایک بڑا طوفان باد مند کا آیا اور تیسری ماہ مذکور تک بڑے زور شور سے ہوا چلتی رہی اس میں کئی مکانات گرا دیے اور قیدیوں کے اور ایک طرف بنگلہ صاحب پرنٹنٹ کی اور کئی ایک سپاہی نیول گارڈ کا اور ایک قیدی گرسے ہوئے مکانات کے نیچے دبا کر مر گئے اور ہزار بوجھل شمع جڑ پیسے لکھ کر ہوا پر اوڑ گئے۔ ایک چھوٹا آگبوسٹ بھی جسکی تیاری میں پچیس ہزار روپے خرچ ہوئے تھے پھر دن سے نگر کھا کھا کر ٹوٹ گیا اسی صاحب کے وقت میں چائے کا آرہ کھ جاری ہوا۔ اور نارنگی و لیمو دانہ وغیرہ صد با پھل وارد رختون اور ہر قسم کی ترکاریاں کے پودے اور تخم ہند اور برہما سے منگا کر بیان لگوئے گئے کہ اس وقت کی مخلوق ان درختوں کے پھل کھا کر صاحب مدوح کو دعا فرستے یا د کرتے ہیں۔ اسی صاحب کے وقت میں ملکہ ملکہ دام اتبالماسکی فیاضی اور رحم ولی کے سبب سے شمع میں قریب ایک ہزار قیدیان بقاء کے باشندان قاتل و بانی و سرغنہ بغاوت کے رہائی ہو گئی یہ صاحب کے وقت میں ہو گیا کہ انخانوں کی بند میں رہا تھا قید کی گئی اور رہائی کی لذت سے نوب و اتمہ تھا اس وقت سے اسکو رہائی دلائے کا بڑا شوق تھا قیدیوں کا جیسٹہ یا تھمیز دیکھ کر پوچھا کہ پھر تاراؤ



چھانٹ چھانٹ کر رہائی دینا اُسکے نزدیک رہائی
 دینے سے زیادہ کوئی نیکی نہ تھی اُسکا تمام عہد
 سپر نڈی اسی کوشش میں تمام ہوا شاید ایک دو
 قیدی کو رہائی دیے بغیر وہ نیکایت کھانا بھی
 نہ کھاتا تھا اور اوسکی نیک بختی کے سبب سے اوسکو
 موقع بھی ایسا ہی ملا تھا کہ ہزاروں کو رہا کر دیا۔
 اُسکے وقت میں سچے موتی کی ایک سیپنی بھی ہند
 سے ملی اور ملکیت کے عجائب گھر کو بھیج دی گئی۔
 اُسکے وقت میں ایک مرتبہ ایک بڑی مچھلی شیشوستر
 جہاز کے ہزاروں من کے لنگر کو ٹنگل گئی اور جہاز
 کو ایک جلدی مگر شکل تمام اُس مچھلی کو مارا اُسکا
 سر کاٹ لیا گیا کہ فقط وہ سر کئی روت تک ہر دو
 کہنی مد اس جھٹ نے کھایا تھا۔ اس صاحب
 کے وقت میں ایک دفعہ ایک عجیب ہیئت کی مچھلی
 کوئی ۲۰ فٹ لمبی اور ۵ فٹ چوڑی مرکز کنارے
 اگلی تھی اُسکے منہ کے سامنے ۵ فٹ لمبا اور اونچے
 چوڑا دو دھارا ایک قدر تیز آہ لگتا ہوا تھا اُس
 آہ کے خارشل پنجہ شیر کے ایستہ تیز تھے کہ اگر وہ
 طیش میں آکر ہاتھی کو مار تو ایک ہی وار میں

و دنگریس کے دیوئی اُسکا وہ آ رہا اور کھال عجائب خانہ کلکتہ کو بھیجا گیا۔ یہ رحم دل و خدا ترانہ
وغیرہ پرور سپرنٹنڈنٹ دو برس ۱۸ ماہ اس سٹیشن کی حکومت کر کے اور اچھی اچھی ناموری
کے کام بطور یادگاری کے چھوڑ کر بائیسویں مئی ۱۸۷۷ء کو روانہ ہند ہوا جب یہ سپرنٹنڈنٹ
اُسٹریلیا پر سوار ہو کر کلکتہ کو چلا تو تمام قیدی اگلیوں کو دیکھ کر زار زار روتے تھے۔ اور
اسوقت کے قیدی جو اب تک موجود ہیں اُس صاحب کو ہمیشہ بہت خوبی سے یاد کرتے ہیں

COL TYTLER

III Superintendent

عہد کرنیل ٹیٹلر صاحب بہادر

۱۶ مئی ۱۸۷۷ء کو کرنیل ٹیٹلر صاحب اس سٹیشن کے سپرنٹنڈنٹ و کسٹرن مقرر ہو کر
رواق افروز جزیرہ ہڈا ہوئے۔ یہ صاحب بھی ہائٹن صاحب کا علم البدل تھا یہ صاحب
بہت سیدھا سادا اور نہایت رحم دل سردار تھا۔ مونٹ ہیریٹ اور ہڈا وہی صاحب کے
عہد میں آباد ہوا سرکون کی ایجاد اس سٹیشن میں اسی صاحب نے کی۔ سٹیشن کا باجر اسی
صاحب کے وقت میں آیا۔ جنرل پیر صاحب سکریٹری گورنمنٹ ہند اسی صاحب کے وقت میں
رواق افروز جزیرہ ہڈا ہوئے اور انھوں نے دیکھا کہ کرنیل صاحب کے پچھون رات
قیدیوں کے ساتھ ہلے پھرتے ہیں اور قیدیوں جزائر ہڈا کی نیک چلنی انھوں نے
دیکھ کر گورنمنٹ کو رپورٹ کی کہ جسکے سبب سے قیدیوں کی ترقی تنخواہ ہو کر کیرٹھ بننے کا
بھی حکم صادر ہوا اس صاحب کے وقت میں کچھ قیدی عورتیں کسی بھی مقرر ہوئی تھیں۔
اس صاحب کے وقت میں جب عورتیں جہاز سے اترتیں تو قیدی اسی وقت عورتوں کو
راضی کر کے اپنے مکان کو لیجاتے۔ اسی صاحب کے وقت میں منشی محمد اکبر زمان

جولائی ۱۸۶۳ء میں میٹریشی مقرر ہوئے اور اخیر ۱۸۶۳ء تک میٹریشی اسٹیشن میں رہے۔
 کہ پھر شائع سے ایک فریڈیسی بے تنخواہ نامہ ماہوار کے چیف کسٹرن آفس میں مقرر ہو گیا۔
 اسی صاحب کے عہد میں مسٹر ہنری صاحب اسٹیشن میں تشریف لائے کہ اب تک یہاں
 موجود ہیں۔ اس صاحب کے وقت میں بہت سی عادی قیدی بھائی میعاد چار ماہ کے چھوڑ
 مسٹر ڈکوز ایک کسٹرن قیدی جو لوکل رکارڈ کارائی تھا نائب سپرنٹنڈنٹ تھا جو پانچ
 سو کرتا۔ اسی صاحب کے وقت میں ایک مرتبہ ہند سے رسد منگوانے کے بندوبست میں کچھ
 غلطی ہو جانے کے سبب سے اسٹیشن میں قحط بھی پڑ گیا تھا۔ دو ماہ تک صرف تھوڑا
 تھوڑا چنایا دھان جس سے جان بچ جاوے قیدیوں کو ملتا رہا۔ بعد دو ماہ کے جب
 کلکتہ اور مدراس کو فخر ہو پچی تو تین چار ہزار ہر قسم کے غلہ کے پہنچ گئے اور گرانی رفع
 ہو کر پھر ارزانی ہو گئی۔ اسٹیشن میں کبھی خشکی سے قحط پڑتا ہوا اور کبھی کثرت باران
 سے ارزانی جو نرخ غلہ سرکار سے مقرر ہو ہمیشہ ہر حال میں وہی رہتا ہے۔ اسی صاحب کے
 عہد میں مسٹر گلن صاحب ایک منجم پورٹ بلیر کہ آئے اور مدت دراز تک۔ تمام چائٹم ہر
 بذریعہ آگہ گلان دور بین کے تحقیقات کر کے اصل خط طول شرقی پر نشان کر کے
 چائٹم میں ایک رصد خانہ بنا گئے کہ وہ منجموں اور جہاز پونکوں ایک رہنما موجود ہو۔
 یہ صاحب صرف ایک برس نو ماہ اسٹیشن کی حکومت کر کے ۱۸۶۴ء فروری ۱۸۶۴ء کو
 روانہ ہند ہوا اور بجائے اُنکے میجر فورڈ صاحب سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر مقرر ہو کر
 ۱۸۶۴ء فروری ۱۸۶۴ء کو زینت بخش عہدہ سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر کے ہوئے۔

CO¹ FORD

IV Superintendent

ہمد کر نیل فورڈ صاحبہا در

یہ صاحبہ بڑا عقلمند مگر زرد و ست تھا اس صاحبہ کے وقت میں اس شہنشاہ کو ترقی ہوئی اسی صاحبہ کے وقت میں ایک فری ہینڈ گارک سپرنٹنڈنٹ آفس میں مقرر ہوا اور ہر ایک پورٹ کے شمع کو کپتان فورڈ صاحبہ سے پہلے اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ پورٹ میں سے مقرر ہو کر آئے اس سے پہلے تمام کام صاحبہ سپرنٹنڈنٹ اکیڈمیا کرتا تھا۔ اسی صاحبہ کے وقت میں شہنشاہ میں شہنشاہ تحت چیمپ کیشنری برہا کے ہو گیا اس سے پہلے براہ رست تحت سرکار ہند کے تھا۔ اسی صاحبہ کے وقت میں مسٹر بگسین اور سیوڈین برہا کی کوشش سے ماربل اوو یعنی وہ پھولدار کالی لکڑی جنگل میں ملی کہ اسکی شکل اوو نمونہ کی لکڑی آؤنگ ایک دنیا میں کہیں نہ پائی گئی۔ کسٹریٹ و پبلک ورکن یعنی محکمہ انجینیری و سیرینڈاں اسی صاحبہ کے وقت میں عارضی رہا علیحدہ مقرر ہو گئے۔ نوی بے و پیر سوپرینٹنڈنٹ و پورٹ ڈسٹریکٹ وہاں ہیٹ سلاٹ میں اسی صاحبہ کے وقت میں کھولے گئے۔ اس صاحبہ کے عہد میں ایک مرتبہ جنگل میں دو گورون نے ایک جنگلی عورت سے بدکاری کا ارادہ کیا تھا کہ جنگلیوں نے اس ارادہ بدستے خبر پکڑا ان دونوں گوروان اور بروسنگہ نام ایک فیدی چودہ ارکو جان سے مار ڈالا اور تین ہوسکا زخمی ہوئے۔ اس سے معلوم ہوا کہ جنگلیوں میں بڑی نامی شایستہ قوم اور ہارس ہو طونان سے بھی زیادہ شرم و حیا ہے۔ اسی صاحبہ کے وقت میں وہ تقریباً بیان بغاوت واسطے مد و راجہ بروکس صاحبہ کے ۲۱ جنوری ۱۸۶۷ء کو جزیرہ سراوک کو بھیجے گئے کہ انہیں نواب متو خان نایب بیکم صاحبہ والدہ بڑی قدر بھی تھے کہ۔ سراوک میں جا کر

فوت ہو گئے۔ اسی صاحب کے عہد میں یہ کاتب المحرر ۱۱ جنوری ۱۸۸۵ء کو بذریعہ
 جہاز جمنائے اسٹیشن میں داخل ہوا۔ ہڑاپو میں لوہا بار کون اور اورسیرون کے
 مکانوں کا بننا اسی صاحب کے وقت میں شروع ہوا۔ اس صاحب کے وقت تک بجائے اسٹیشن
 کے ڈویژن کر کے مشہور تھے اور ایک سے لیکر ۱۸ ڈویژن تک مقرر تھے۔ اس صاحب
 کے گھر میں ایک برہابی بی ہونیکے سبب سے برہا لوگوں کا بیان بڑا اختیار تھا۔
 اسی صاحب کے وقت میں اسٹیشن کے حساب میں کچھ ٹھن و تصرف ہونیکے سبب سے
 ۱۸۸۵ء اپریل ۱۸۸۵ء کو ڈویژن صاحب سکریٹری چیف کٹسبر ہا کے پورٹ بلیر کو تشریف لے گا
 اور ایک مہینہ بھر بیان رکھ کر اور سب حساب کتاب لیکر اور دو سر سب حالات اسٹیشن کے
 دریافت کر کے ۱۵ مئی سنہ الیہ کو واپس گئے اور اسی صاحب سکریٹری کی جو رپورٹ
 گورنمنٹ بند کو گئی گویا بنا و تنزل حالات قیدی اسٹیشن کی ہوئی۔ مونٹ ہریٹ کا
 سرکٹ بنگلہ جو ابھی تک موجود ہے اسی صاحب نے بنوایا تھا ہر سہ گرجا واقع روس اسٹیشن کا
 بھی اسی صاحب کی کوشش سے تیار ہوئے۔ اور ہڈو نیوی بے و آبڑوین کے بیچ میں
 جو بنگلہ تھا وہ بھی اسی صاحب کے آخری وقت میں زیر نگرانی مسٹر مہری صاحب ہادو کے
 کاٹا گیا۔ اسی صاحب کے وقت میں روس ایجنڈ میں انگریزی اسکول مقرر ہوا اور کم عمر
 قیدی منتخب ہو کر اس میں داخل ہوئے کہ بابو ہر نام اور ٹرلا وغیرہ ریٹروسی بند و بست کا
 ثمرہ ہیں۔ اس صاحب کے وقت میں ایک میلہ ہر سال نمائش گاہ پیداوار اسٹیشن کا ہو کر
 عہدہ کاشتکاروں اور دستکاروں کو انعام ملتا تھا اس سبب سے اسٹیشن کی پیداوار
 اور صنعت میں بہت ترقی ہوئی مگر افسوس کہ وہ طریقہ بعد تشریف برمی اس صاحب کے
 متروک ہو گیا۔ اس صاحب کے عہد میں مقام پورٹ موٹ ایک بڑی مچھلی مار گئی تھی

کہ جسکی پستان مثل عورت کے تھی اور قریب دس پونڈ کے اُسکی چھاتیوں سے دودھ نکلتا تھا اور جب اُسکا پیٹ چاک کیا گیا تو اُسکے پیٹ سے ایک بچہ اور چار ٹوکری گھاس نکلا اور اُسکی کھال ہاتھی کے چمڑے سے بھی زیادہ موٹی تھی۔ ۳۰۔ جون ۱۸۶۱ء کو اسی صاحب کے آخری وقت میں رات کے وقت گورے کے پرے سے دس ہزار روپیہ کا ایک خزانہ کا صندوق جو اسی دن کلکتہ سے آیا تھا چوری ہو گیا اور بعد مجرائی بازیا فنگلی کے جسٹس رپورٹ باقی رہ گیا صاحب سپرنٹنڈنٹ کو اپنے پاس سے دینا پڑا یہ صاحب چار برس تک اس سٹیشن کی حکومت کر کے ۲۳۔ اپریل ۱۸۶۱ء کو روانہ ہند ہوا۔ اور کرنیل مین صاحب جنھوں نے اول ۲۲۔ فروری ۱۸۶۱ء کو سرکار انگریزی کا ہاؤس ایمان کھڑا کر کے جزائر ہذا پر قبضہ کیا تھا اب ۱۶۔ اپریل ۱۸۶۱ء کو اس سٹیشن کے سپرنٹنڈنٹ مقرر ہو کر

COLL MAN

V Superintendent

عہد کرنیل مین صاحب بہادر

یہ صاحب بھی مثل کرنیل ٹیلر صاحب بہادر کے بہت سیدھے ایماندار اہل ولایت اور صاف دل تھے مگر غصے کے وقت آپ سے باہر ہو جاتے تھے خود صاحب مدد جمع ۲۶۴ قیدیوں کے نکو بار کو باکر ۱۶۔ اپریل ۱۸۶۱ء کو نکو بار پر مع جملہ جزائر ملحقہ اُسکے کے سرکار انگریزی کا قبضہ کر لیا اسوقت سے اب تک قریب دو سو نو فز کے قیدی اور ایک فٹنٹسٹ اور ایک کمپنی ہندوستانی رجمنٹ کی اور ایک گارڈ اہل پولیس کا ومان رہتا ہوں۔ اس صاحب کے وقت میں پراتھم صاحب بہادر فلاحون زمان ارسطو فطرت ٹینٹ و زیب سٹیشن کے ۱۹۔ فروری ۱۸۶۱ء کو اس سٹیشن میں داخل ہوئے یہ پراتھم صاحب بہادر

یہاں اگر وٹس برس تک رہے گو کبھی مستقل سپرنٹنڈنٹ نہیں ہوئے تو بھی اس وٹس برس میں تمامی انتظام اس سٹنٹ کا ہی صاحب کی رائے سے ہوتا رہا مگر افسوس کہ ایسا دانا اور تجربہ حاکم معرکہ کابل کی بدولت ۳۰ نومبر ۱۸۷۸ء کو افغانستان کو چلا گیا اور ہر کہ وہ کہ وہ داغ بھرائی کا دیگیا۔ رایل دو ورگارڈن معروف بہ باغیچہ ڈاکٹر صاحب کا اسی صاحب کے عہد میں زیر نگرانی ڈاکٹر گنگ صاحب کے بنا شروع ہوا۔ اور سٹریٹس صاحب اور روپ اسٹراف صاحب اکسٹرا اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ اسی صاحب کے عہد میں ۲۴ دسمبر ۱۸۷۸ء کو اس سٹنٹ میں پہنچے۔ یہ صاحب ہمیشہ اپنے ایام سپرنٹنڈنٹی میں ہمہ تن اس باب میں مصروف رہے کہ اسٹریٹ سٹنٹ یعنی پناہ گاہ کا بندوبست یہاں جاری ہو ورنہ اور فورڈ صاحب سپرنٹنڈنٹ سابق کے وقت کے سب انتظام بدل جا دیں۔ پرا تھر پور مع نیو کراٹ بہنوٹا و دہنی لیو کر کیا اسی صاحب کے وقت میں کھولے گئے۔ مقدمہ قتل ہیرا سنگھ ہول سیل موقعہ ۷ جولائی ۱۸۷۸ء جس میں پولیس کی چالاک سبب سے چار پانچ آدمی بگینا ہ پھانسی پا گئے تھے اور کچھ دائم الجبس ہو گئے تھے قابل یاد گاری کے یہ یہ مقدمہ بعد جنرل اسٹوارٹ صاحب کے سٹنٹ میں پھر نظر ثانی ہو کر معلوم ہو گیا کہ جب قدر لوگوں نے اس مقدمہ میں سزا پائی تھی سراسر بے قصور تھے خیر دائم الجبسوں کی تو رہائی ہو گئی مگر جو پھانسی پا گئے تھے انکا تدارک ہونا محال تھا۔ اس مقدمہ کے بعد سے بہا پولیس کا اعتبار اونچا گیا اور روز بروز انکا منزل ہو کر اب پنجابی پولیس انکی جگہ مقرر ہو گئی۔ اسی صاحب کے وقت میں جولائی ۱۸۷۸ء عیسوی میں چاندیہ جیون وغیرہ تیر و تیر تیدی ہر و زہرہ شہن اشیر صاحب کا بوٹ لیکر بہت سے سامان خورد و نوش کے روس ٹاپو سے فرار ہو گئے گورار و جہاز مع چند ہسٹنٹ کے انکے تعاقب میں گیا مگر وہ لوگ زبردستی بھاگ گئے اور ہاتھ نہ لائے

اور صحیح و سلامت بند میں پہنچ گئے۔ مگر اکثر انہیں کے مفروضہ پھر ہند سے گرفتار ہو کر بیان آئے اور آتے جاتے ہیں۔ اس صاحب کے عہد میں پھر پورٹ بلیر چیف کیشنری برہما نخل کر باہر رہت ماتحت گورنر جنرل اجلاس کو نسل کے ہو گیا۔ اس صاحب نے ایک مجموعہ دستور اعلیٰ پورٹ بلیر کا تصنیف کر کے چھپوایا تھا کہ ایک بنام کوڈین صاحب کے مشہور ہو۔ اسی صاحب نے سب سے اول پورٹ بلیر کے قیدیوں کو ٹکٹ دینا شروع کیا اور اپنے اخیر وقت میں سب نئے قیدیوں کو حسب قاعدہ اسٹریٹ سٹینٹ کے چھ کلاسٹروں تقسیم کر دیا۔ اس صاحب کے وقت میں بنگالی بالوڈیکا بڑا زور ہوا جو بنگالی چاہتے سو ہی ہوتا تھا۔ چٹرجی ان بنگالیوں کا سرگروہ میں صاحب کا وزیر اعظم تھا۔ اسی صاحب کے وقت میں سٹرین صاحب خلع الرشید کرنیل میں صاحب جواب اسٹینٹ سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر میں ۵۔ اکتوبر ۱۸۷۴ء عیسوی کو اس سٹینٹ میں داخل ہوئے۔ اسی صاحب کے آخری وقت میں باہر فروری ۱۸۷۵ء عیسوی ہو ہسپتال کی ایک بارک بنگائی کہ جس سے قریب پچیس ہزار روپے کے سرکار کا نقصان ہوا۔ یہ صاحب پورے تین برس اس سٹینٹ میں حکومت کر کے ۱۶۔ مارچ ۱۸۷۵ء عیسوی کو روانہ ہند ہوا۔ یہ صاحب ایسا سادہ مزاج تھا کہ ہر وقت روانگی ہند کے اس راتم اور اکبر زمان سے نہ مانجھ کر کے اور نہایت آبدیدہ ہو کر رخصت ہوا۔ اس صاحب کے جانے کے وقت بھی قیدیوں کو بڑا المیہ اگر لگے جانے کے وقت تاکہ کئی سپرنٹنڈنٹ نہ آتا تھا اس واسطے سب پلیر صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ قائم مقام سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر ہوئے اور ۲۴۔ اکتوبر ۱۸۷۵ء عیسوی کو میں صاحب کی روانگی کے چھ سات ماہ بعد میجر جنرل اسٹوارٹ سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر کے مقرر ہو کر آئے اور قانون ۱۸۷۵ء عیسوی ساتھ لائے۔

MAJOR GENERAL STEWART

VI Superintendent

عمید سچر جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر

یہ صاحب بڑے حلیم الطبع اور عقل مجتہد تھے دانائی اور متانت انکے چہرے سے عیاں تھی۔ اس صاحب نے اپنے پونپنے کے ساتھ قانون سلسلہ کے اجراء کی بنیاد لی اور بعض حصے قانون مذکور کے اردو و ناگری میں ترجمہ ہو کر چھپنے لگے قیدیان آمد جدید کو بھنڈارہ کا پتچا ہوا کھانا ملنا شروع ہوا اور رجسٹر نشان مشقت کا مرتب ہو کر پاپو نالو کو تقسیم ہو گیا کہ انھیں کبھی بھنڈارے والوں کے کام کا نشان ہر شام کو کتاب مذکور میں لگنے لگا۔ صاحب مدوح کے وقت میں ایک بڑا بھاری حادثہ جانکا جس کا نظیر کسی تاریخ میں نظر نہیں آتا مگر قتل لارڈ میو صاحب کا واقع ہوا ہے۔ اسی صاحب کے وقت میں حسب انتشار دفعہ ۱۔ باب ۳۔ ایکٹ پارلیمنٹ مجریہ ۱۸۳۳ء جلوس ملکہ مغطرہ و کٹوریا کے صاحب سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر کا چیف کسٹرنڈمان ونگو بار کا بھی مقرر ہوا۔ اسی صاحب کے وقت میں بذریعہ قانون پورٹ بلیر بابت ۱۸۳۷ء صاحب چیف کسٹرنڈمان کو سوائے اختیارات ٹیشن ججی کے اختیارات منظوری سزائے پھانسی کے بھی عطا ہوئے اور جج کبیل صاحب اور جنرل نارمن صاحب اسی صاحب کے وقت میں رونق افروز سسٹنٹ کے ہو کر موجب ایجاد قوانین و قواعد مجریہ حال سسٹنٹ کے ہوئے جس قدر قانون و قواعد اب تک جاری ہیں وہ اسی صاحب کی وقت میں جاری ہوئے۔ اس صاحب کو موجود اول قانون پورٹ بلیر کا کما چاہیے۔ اسی صاحب کے وقت میں خدائش جمعدار ونگو بار کا مع انفرقیدیوں کے واقع ۱۳ جنوری ۱۸۳۷ء نکو بار سے فرار ہو کر ملک

آچین کو کہ اطراف نکو بار میں ایک ملائی مسلمان کی ریاست ہو فرار ہو گیا تھا۔ صاحب
چیف کشن بہاؤ رنج و ملک آچین کو تشریف لیگئے اور سوائے خدا بخش جمہدار اور پانچ نفر
دوسرے آدمیوں کے باقی سب مفرورون کو آچین سے واپس لے آئے مگر خدا بخش
مع رفقاء خود اس وقت کمین روپوش ہو گیا تھا لیکن تھوڑے عرصہ کے بعد جب باہرین
سلطان آچین اور پتگیرون کے لڑائی ہوئی تو اس وقت میں سنا گیا تھا کہ خدا بخش
مذکور فوج سلطان آچین میں جنرل ہو اور بہت بہادری دکھایا ہوا جواب اسکا حال
معلوم نہیں کہ کیا ہوا۔ اس صاحب کے وقت میں اپریل ۱۸۷۷ء میں کچھ برہما لوگ
ایک چھوٹا جہاز بہاؤ اندمان خرد کی طرف سے لیکر پورٹ بلیر کو آئے اور نالشی ہوئے
کہ ہمارے جہاز کے ۵ نفر بہاؤ خلاصیوں کو اندمان خرد کے جنگلیوں نے پکڑ کر مار ڈالا
بجورڈن نے اس خبر کے چیف کشن بہاؤ رنج کے کپتان و ممبر لیٹ صاحب فٹ اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ
کو بتایا گیا۔ یوں ۱۰ ماہ اپریل ۱۸۷۷ء بذریعہ انڈیا ٹنڈ سرکاری اگبوٹ کے مع کس قدر
سپاہیان جنگی پلیٹن متعین پورٹ بلیر کو ڈرام ایک قیدی جمہدار و جنگلیان پورٹ بلیر
کے اندمان خرد کو واسطے دریافت حال قتل برہما لوگوں کے بھیجا ہوا صاحب موصوف نے
اندمان خرد میں انٹر جنگلیوں کے گھروں کو جلا دیا اور ان جنگلیوں میں سے جو ہماری
جماعت پر حملہ کر آئے تھے ایک جنگلی کو پکڑ لیا چنانچہ بجلد وے اس کا رگزاری کے چند
ملازمان جنگی پلیٹن کو کچھ ترقی خطاب ہو گئی اور گوڈر جمہدار جو دائم الجس تھا رہائی پائی
وہ جنگلی جب گرفتار ہو کر اس شلٹ کو آیا تو ان ہمارے دوست جنگلیوں سے بہت
شہ زور اور قوی تھا اگر شل وحشی جانور کے پتھرے پین بند معلوم ہوتا تھا۔ جس نے
جنرل اسٹوارٹ صاحب کے جنگلی میں ایک آئینہ قد آدم دیکھا کہ زمین ہو ہو اپنی تصویر دیکھی

تو بہت متوجہ ہوا اور گاہے آئینے کے سامنے اور گاہے پیچھے جا کر دیکھتا تھا۔ اس جنگلی
 کی زبان ہمارے جنگلیوں سے سراسر مختلف تھی۔ روٹی وغیرہ ہمارے کھانے کی چیزیں
 اسکو پسند نہ تھیں وہی مچھلی اور سمندر کے کپڑے کوڑے اور جنگل کے پھل پھول کھایا
 عادی تھا اگر وہ جیتا رہتا تو اس کے ذریعہ سے ہماری سرکار رابطہ اتحاد اسکی قوم سے بھی
 پیدا کر لیتی مگر افسوس کہ جنگلی مذکور کو ہمارا کھانا پانی موافق نہوا اور تھوڑے روز کے بعد
 مر گیا۔ ہی صاحب کے وقت میں محصول ارنہی زرعی و زرچرائی مویشی و محصول نیشکر و میوہ پری
 وغیرہ اس سٹینٹ میں لگایا گیا۔ ۱۷۷۸ء میں جو سورج کا بڑا گرہن ہوا تھا اس گرہن میں
 تائیکس کے اندر کچھ ستاروں کی چال دریافت کر نیکہ واسطے کچھ منجم صاحب ملک فرانس
 اور انگلستان کے جزیرہ نکوبار کو کہ جو ٹھیک خط استوا پر واقع ہو اسی صاحب کے وقت میں
 آئے تھے مگر افسوس کہ ٹھیک گرہن کے وقت سورج کے نزدیک نزدیک تھوڑا ابر ہو گیا تھا
 جسکے سبب وہ محنت اور صاحبوں کی ضائع گئی اور شاید کئی سو برس تک وہ سنجوگ
 پھر حاصل نہ ہو۔ ہی صاحب کے وقت میں کپتان برج صاحب بہادر چھٹی مئی ۱۷۷۸ء
 کو اس سٹینٹ میں رونق افروز ہوئے اور انکے آنے پر برہما پولیس موقوف ہو کر پنجابی
 پولیس بھرتی ہوئی چنانچہ ۱۷۸۰ء گسٹ منہ مذکور کو خود کپتان صاحب موصوف ۱۷۸۱ء
 پنجابی و ہندوستانی سپاہیوں کو بھرتی کر کے پورٹ بلیر کو لائے۔ اس صاحب کے
 وقت میں بھی پولیس برہما و پنجاب نے سٹی متویرن نمبر ۱۰۱۰- ایک غریب میعادوی
 قیدی درہی کو جنوری ۱۷۷۸ء میں یگانہ بجرم قتل منسی متوفی مجرم ٹھہرا کر پھانسی
 لگوا دیا تھا مگر صاحب چیف کشنر کی دانائی اور منصف مزاجی کے سبب سے وہ بیچارہ
 پھانسی کا حکم پا کر رہا ہو گیا اپنی سالانہ رپورٹ سال مذکور میں صاحب مددوچ نے اس

دھوکہ بازی پولیس کو خوب بیان کیا ہوا اگر کسی کو مفصل حال آتھمقدہ کا دریافت کرنا ہو تو میرے ماتھے کی لکھی ہوئی عرضی اپیل شمولہ مثل مذکور معروضہ ۱۸ جنوری ۱۸۸۱ء کو ملاحظہ کرو۔ سردار گھیل سنگھ صاحب سپرنٹنڈنٹ پولیس پورٹ بلیر اسی صاحب کے عہدین ۱۵ جنوری ۱۸۸۱ء کو اس شٹمنٹ میں پونچے۔ اسی صاحب کی کوشش سے اور اسی کے عہدین وائٹم جیس قیدیوں کو بعد ۲۰ برس کے امید رہائی کی ہوئی۔ یہ ایک ایسی نئی بات ہے کہ ابتدا سے عملداری سرکار انگریزی سے ایسی بات بھی نہیں ہوئی تھی کیونکہ سرکار کے قیدی وائٹم جیس کارہا ہونا حال بلکہ غیر ممکن تھا خیر کسے قدر وائٹم جیس قیدیوں کو امید تو ہوئی۔ اسی صاحب کے وقت میں پہاڑگانوں دنیاگانوں واسٹو انگریج وکاپین کو ڈوبلی مان وڈنداس پیٹ آبا دیوئے۔ اسی صاحب کے آخری وقت میں ایک نئی قلعہ یا گورہ بارک واقع جزیرہ روس جو کنہل فورڈ صاحب کے عہد میں شروع ہوا تھا بنکر تیار ہو گیا ایک لاکھ روپے سے زیادہ اسکی تیاری میں خرچ ہوا اب دو کپنی گورہ جھٹ اس بارک میں رہتی ہیں۔ یہ صاحب ساڑھے تین برس اس شٹمنٹ کی حکومت کر کے ۱۸ مئی ۱۸۸۱ء کو روانہ ہند ہوا اور ۲۰ تا ۲۱ مئی ۱۸۸۱ء کو کوہنل بارول صاحب کے عہدین ۱۸ سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر کے مقرر ہو کر رونق افروز جزائر ہاکے ہوئے۔

L^T GEN^L BARWELL

III Superintendent

عہد جنرل بارول صاحب بہادر

یہ صاحب بھی ہزار حمل دل اور نصف مزاج اور شیرین زبان نہایت سیدھا سادا تھا۔ اس صاحب کے عہدین جنرل اسٹوارٹ صاحب بھی زیادہ افسران شٹمنٹ کا اختیار رکھتا تھا۔

اس صاحب نے سٹینٹ کو دو حصوں یعنی صدرن و نارون پر تقسیم کر کے ایک حصہ ماتحت
 ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ اور دوسرا حصہ ماتحت فیسٹ اسٹینٹ کے کر دیا جو انٹیا مشنطوری
 سزا سے پھانسی بذریعہ قانون پورٹ بلیر ماتحت سٹیشن کے صاحب چیف کسٹرنڈن
 وکو بار کو حاصل ہوا تھا وہ اس صاحب کے وقت میں بذریعہ قانون سٹیشن کے
 فسوخ ہو کر حکم ملا کہ تمامی مقدمات جنہیں استصواب پھانسی کی ضرورت ہو بخفہ گورنر جنرل
 اجلاس کونسل کے نتیجے جایا کریں۔ اسی صاحب کے وقت میں موضع گمارا پر امان اورنگلی
 گھاٹ و ماتھی ٹاپو و ٹیا کھارسی و وہمہ بیگنچ آباد ہوئے۔ اسی صاحب کے وقت کا ایک
 بھاری بحریہ سرکہ فرار ۲۳ فروری ۱۸۶۳ء میں آمد جدید کا ہی جو ۲۶ جنوری ۱۸۶۳ء بوقت پنجے
 شام کے مقام ابرو دین سے گیلے خزانے فرار ہو گئے اور جس کسی نے انکا تعاقب کیا اسکو
 مار کر ہٹا دیا نہ فر منجملہ ان بھگورون کے اسی رات کو گرفتار ہو گئے۔ ۲ فروری سنہ الیہ کو
 متصل شگلوان کے جنگلیوں سے ان بھگورون کا مقابلہ ہوا جس میں کچھ آدمی طرفین کے
 مجروح و مقتول ہوئے پھر ۶ فروری سٹیشن کو ایک جماعت فری پولیس سے ان بھگورون کا
 مقابلہ ہوا جس میں آٹھ بھگورے جان سے مارے گئے اور باقی گرفتار ہو گئے۔ اس مقدمہ میں
 سردار تھا کر سنگھ سب انسپٹر پولیس و گورنر کھ سنگھ ساونٹ نے بہت عمدہ کارگزاری کی
 اور بھی چند کانسٹبلان پولیس اور سبٹ سنگھ ایک وائٹ مجس قیدی نے بڑی بہادری
 دکھلائی کہ جسکے صلہ میں قیدی مذکور وائٹ مجس سے میعاد می ۱۴ سال ہو گیا اور سکون
 منڈیل بھی بنایا گیا اور دوسرے لوگوں کو بھی حسب حیثیت انعام و اکرام دیا گیا۔ اسی
 کے وقت میں ڈیوک آف یکنگھام گورنر مدراس اور جنرل چمبرلین صاحب کمانڈر انچیف
 مدراس ۹ اکتوبر ۱۸۶۳ء کو واسطہ دورہ کے پورٹ بلیر میں رونق افروز ہوئے اور دورہ

یہاں دیکھ بھال کرواپس تشریف لیگئے۔ چائے کی بڑی کل تین ایک ساٹھ آٹھ آرے چلتے ہیں اور جو ایک دم میں بیسوں شہتیروں کو چیر کر پھینک دیتے اسی صاحب کے وقت میں تیار ہوتی۔ ہر وقت جلسہ خطاب قیصر ہند کے جو یکم جنوری شائع کو قریب ساٹھ سو قیدیوں کے ہر دو قسم کی رہائی ہو کر بیان دھوم دھام اور خوشی ہوئی وہ بھی اسی صاحب خوش نیت کے وقت کی بات ہے۔ اکتوبر شائع کے اخیر میں یہ صاحب ایک فہرست سٹینٹ کے پورا نے اور نیک چلن قیدیوں کی جس میں قریب بارہ تیرہ سو نام کے تھے طلب گورنمنٹ بغرض رہائی اُنکے روانہ کر کے خود بھی دہلی میں شریک جلسہ قیصر کے ہوا تھا۔

یکم جنوری شائع کو یہاں میجر پراٹھر و صاحب بہادر قائم مقام چیف کسٹرن تھے۔ انھوں نے سوائے رہائی ساٹھ سو قیدیوں کے جو گورنمنٹ سے منظور ہو کر آئی تھی حسب ہدایت سرکار نیچے لکھی ہوئی اور بھی بہت سی مہربانیاں قیدیوں پر کیں کہ وہ شاید سالہا سال یادگار خلافت پینگی۔ جن لوگوں کو شرطیہ رہائی ملی اگر وہ کاشتکاری کرنا چاہیں تو انکو نارون ڈسٹرکٹ میں زمین ملیگی اور دس برس تک اُس زمین کا محصول معاف ہوگا اور چھ ماہ تک ایسے کاشتکاروں کو سرکار سے مفت رسید ملیگی اور اگر شرطیہ رہائی والے کسی دوسری طرح پر اپنی گذران کرنا چاہیں تو انکو گاسے وغیرہ خرید کرنے کے واسطے سرکاری نقد ملیگا اور ایسے رہائی والوں کی عورتیں چھ ماہ تک سرکار سے مفت رسید پاؤں گی۔

اور جب ان شرطیہ رہائی والوں کے ۲۰ برس پورے ہو جائیں گے تو حسب قاعدہ فرخ سٹینٹ کے انکی قطعی رہائی کی سفارش بھی کیجا دیگی۔ ٹکٹ والوں کو ہر قسم کا محصول ارضی و زرچرائی معافی و محصول میزجر ہی ایک برس تک برابر معاف رسیدگانہ خوش چلے گا۔

ملہ شرطیہ رہائی ہی سوائے ملک جانے کے قطعی آزادی ہو ۱۱

ٹکٹ لیو تھامی و مشورات پاس سے ہمیشہ کے واسطے سٹیشن کر دیے جاوین اور ایسٹ ٹکٹ ایو
 بجائے ہر تہ ماہی کے ماہ ماہ ملک کو خط بھیجا کریں اور منگیا کریں۔ اور جس قدر قید می اُس
 تاریخ کو یہاں حاضر تھے اُنکے مردوں کے نو مہینے اور عورتوں کے چھ مہینے واسطے ترقی
 کلاس یعنی درجہ آئندہ کے کم کر دیے گئے کہ مرد سوائس بریس میں اور عورتیں سائس پھار
 بریس میں ٹکٹ پایا کریں۔ اسی صاحب کے وقت میں ۱۸ جنوری ششہ ع کو ایک بوٹ
 جیمین پانچ گورے اکینل جھٹ کے سوار تھے مغرب و جنوب کے طوفان میں پڑ کر شام کے
 وقت جزیرہ روس سے ہلگیا اور ۵ اپریل کے فاصلے پر جزیرہ ہوسی لاک میں جا لگا کہ وہاں
 مارے ہٹے اور بلا طم کے بوٹ تو پھروں سے نکل کر پُرے پُرے ہو گیا بلکہ ایک گورہ بھی
 ڈوب گیا مگر کئی دن کے بعد اس اگروٹ کو جو اُنکے تعاقب میں گیا تھا تلاش کرتے کرتے
 باقی چاروں گورے لگے اور اسکے سواے اور بھی کئی مچھلی والوں کے بوٹ اور ایک ٹکٹ
 بوٹ جیمین کئی پولیس کے سپاہی بھی سوار تھے اسی سال میں ڈوب کر بہت آدمی ضائع
 ہو گئے۔ اسی صاحب کے وقت میں ماہ مارچ ششہ ع روس لینڈ کا بازار اور ایک بارک
 جھکے ہزاروں روپیہ کا لوگوں کا نقصان ہو گیا اور خدا نخواستہ اگر زور کی ہوا ہوتی تو
 سارا نا پوچھ جانے کا سامان تھا اُس رات کو یہاں کے حکام اور فرج اور قیدیوں نے
 اُن بچھانے میں بڑی بڑی کوشش کی خود صاحب چیف کشتی بہادر و ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ وغیرہ
 حکام ہر موقع پہرون ٹکٹ حاضر رہے۔ ابروین کی چھاؤنی جو جنرل اسٹوارٹ کے
 وقت میں شروع ہوئی تھی اسی صاحب کے وقت میں تمام ہو کر ۱۹ فروری ششہ ع کو
 احاطہ مدراس کی ایک پوری پلٹن نے اگر اپنی چھاؤنی کی۔ اسی صاحب کے وقت میں
 مسٹر ڈائرس میڈ اسکول ماسٹر اور دو اسکول ماسٹر تعلیم یافتہ مدرسہ کلکتہ اور دو اسکول

ملک پنجاب سے یہاں واسطے تعلیم اطفال قیدیوں کے مقرر ہو کر آئے اور تعلیم اطفال میں
 بہت ترقی ہو کر پہنچا۔ اب یہاں کے آٹھ اسکولوں میں ۲۹۴۷-۱۰۰ سطور روزانہ حاضر
 طلبہ کی ہوا اور اگر اسی صورت سے تعلیم ہوتی رہی تو عنقریب سیکڑوں ریٹرو فشی تیار ہو جائیں گے
 اسی صاحب کی وقت میں ڈاکٹرین صاحب جو ششہ سے اس سٹنٹ میں اگر قیدیوں پر
 باپ سے زیادہ مہربان تھے ہند کو تبدیل ہو گئے اور ڈاکٹر ڈوگل صاحب جو سرسریں
 کی خدمت تھے یہاں کے بڑے ڈاکٹر ہو کر آئے۔ ڈاکٹر ڈوگل صاحب نے گرجن کے تیل سے کوڑو
 یعنی جہازم کی دوا ایجاد کی جو اس سے پہلے کوئی نہیں جانتا تھا۔ اس ڈاکٹر کے وقت میں
 زخمون پر مٹی باندھنے سے صدر باقیہ میٹھی میں لگے اور آخر کو ۹۰ فروری ششہ کو
 یہ صاحب خود بھی راہی ملک بٹھا ہوئے۔ اس صاحب کی وقت میں یہاں ایک عجیب ماجرا
 واقع ہوا کہ اسکا نظیر شاید کسی دوسری جگہ بہت ہی کم ہوا ہوگا۔ یکم اکتوبر ششہ اسیوی کو
 قریب دو بجے دن کے ناگمان ایک ننگ دھڑنگ ہندوستانی تباہ حال بتام ابرو دین
 بنگلہ صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پر اگر حاضر ہوا اور بولا کہ میں صاحب ملاقات کیا چاہتا ہوں
 ہم سب لوگ اسکی حالت عربانی اور رہنگی کو دیکھ کر حیران و پریشان ہو گئے۔ جب اسکو
 روبرو صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ کے لیکھے تو اسنے بیان کیا کہ میرا نام جیت سنگھ نمبری
 ۲۱۲۸ ہیں ایک مدت سے فرار ہو کر جنگل جنگل مارا پھرتا تھا میں نے اپنی حالت فراتون
 واقع ۲۸-۱۰ ماہ ششہ سے معاہدہ اور دارکو دودوسرے مفورون اور ایک جنگلی کو
 کالے پہاڑ کے قریب ہند کے کنارے پر گھارسی سے مار ڈالا۔ اسی وقت قیدی مذکور کا
 اقبال باضابطہ تحریر ہو کر سردار گھیل سنگھ صاحب ڈسٹرکٹ سپرنٹنڈنٹ پولیس کو برسرِ قریب
 جا کر تحقیقات کا حکم ملا۔ چنانچہ صاحب مدوح مع ڈاکٹر صاحب کے ہسواری آگوست

موقع واردات کو تشریف لگئے اور وہاں جا کر دیکھا تو کوئی لاش ہر اور نہ کچھ نشان
 واردات کا پایا جاتا ہے۔ چوتھی تاریخ ماہ مذکور کو مسی دار کو مفرد اور آٹھویں کو مسی احمد
 کا قتل کرنا اس حیت سنگھ نے بیان کیا تھا زندہ حاضر ہو گئے اور کسی کا مارا جانا بھی
 ثابت نہوا اور صاحب دسترکٹ سپرنٹنڈنٹ پولیس کی رپورٹ سے ظاہر ہوا کہ دراصل
 کون بھی مارا نہیں گیا اگر اس شخص نے اپنی جان سے تنگ اگر ایک یہ جیلہ اپنے پیچھے
 پاسے کا بنایا تھا کہ کی طرح اقبالی مجرم قتل تین آدمیوں کا ہو کر اس تحلیف اور زندگی
 بیزار ہے چھوٹ جاؤں۔ یہ ظاہر ہو کہ دنیا میں بہت لوگ اپنی زندگی سے تنگ ہو کر اپنے
 ہلاک کر دیتے ہیں مگر ایسا یہ خودکشی کا شاید کسی دوسرے نے کیا ہو جب اس کا اقبال
 آگیا تو ہم سمجھتے تھے کہ اس کے پھانسی پانچ دنوں کے واسطے یہ اقبال بس ہو اور اگر وہ دونوں
 مفرد تھوڑے روز آؤں تو پس نہ آتے اور سردار صاحب سا عقلمند اور تجربہ کار پولیس فسر
 اس کو تحقیقات نکرتا تو اس شوریدہ بخت کے پھانسی پانے میں کوئی دقیقہ باقی نہ رہا تھا۔
 اسی صاحب کی وقت میں کتاب دستی دستور اعلیٰ پورٹ بیرمینول پولیس مرتب
 جمع ہو کر منظوری گورنمنٹ چھاپی گئی اور بندہ دبست پنج سالہ حسب قاعدہ اصلاح مغرب
 و شمال کے یکم جنوری ۱۹۰۷ء سے اسی صاحب کی وقت میں کیا گیا اور زمینوں کی باغیچہ
 پیا بیش ہو کر کافلات مولیٰ بندہ دبست کے مرتب ہوئے اور گھروں پر بھی محصول لگایا
 اس صاحب کے آخری وقت میں کرنیل بلر صاحب مکاناتنگ افسر جیٹ نمبر ۲۳
 مداس کی سعی اور کوشش سے ایک سجدہ اور ایک سند بھی مقام ابروین بنایا گیا۔
 یہ صاحب ضلع کل کا مذہب رکھتا تھا اور اپنے ماتحت افسروں کے خلاف بہت کم کرتا تھا۔
 جہاں جہاں اس ملک میں رہا ہو گا اسی قدر اختیار افسران ماتحت صاحب

مدوح کا بڑھتا گیا۔ یہ صاحب بہت اسن چین سے مثل صنم ساڑھے چار برس اس
سٹنٹ مین چیف کشتی کر کے ۱۲۔ دسمبر ۱۸۹۵ عیسوی کو راہی ہند ہوا اور پھر
کیڈل صاحب بجائے اُنکے قائم مقام چیف کشتی و سپرنٹنڈنٹ مقرر ہو کر یکم دسمبر کو
رونق افزائے جزائر ہذا کے ہوئے۔

MAJOR CADELL V.C.

Present Superintendent

عہد میجر کیڈل صاحب سپرنٹنڈنٹ حال

یہ صاحب یکم دسمبر ۱۸۹۵ عیسوی کو عین انتظار میں اس سٹنٹ مین پہونچا اور
تخصیص عہد سٹنٹ کا حکم ساتھ لایا۔ یہ صاحب مدت دراز تک ہندوستانی ریاستوں
پولیسکل افسر رہنے کے سبب سے ہندوستانیوں کے مزاج اور خوشے خوب واقف ہو
اور اس سبب سے امید ہو کہ یہ صاحب ہر چھوٹے بڑے امر سٹنٹ مین خود تو جہ کر لگا
اور سلسلہ سماعت اپیل ناراضی افسران ماتحت بھی خود نکال لگا۔ اس صاحب کے اس
سٹنٹ مین پہونچنے کے دوسرے دن شام کو مقام ویر اینڈ ایک چین گینگ کو بدعت
قیدی فی ستر پورٹ مین ایک قائم مقام سٹنٹ افسر پر حملہ کر کے ضرب پاؤ سے صاحب
مدوح کو ایسا سخت زخمی کیا کہ ہلاکت میں کچھ دقیقہ باقی نہ رہا تھا مگر الحمد للہ کہ احمد علی
جنگلیوں نے اُس حملہ آور کو پکڑ لیا اور دوسرا دانکر لے دیا ورنہ خدا نخواستہ بصورت
دیگر ہمارے بیٹے صاحب چیف کشتی کا دل ہم لوگوں سے شروع ہی میں بدطن ہو جاتا
اور باعث ترقی تکلیف ہم بکسوں کا ہوتا۔ اس صاحب کے شروع عہد میں ہوا تم اقدام
قتل و خودکشی وغیرہ بہ نسبت سابق کے کثرت سے ہوئے۔ اور ۲۵۔ دسمبر ۱۸۹۵ ع

عین بڑے دن کی خوشی میں ایک ہر معاش پھیلنے ایک نفر گورہ رجسٹر نمبر ۱۹ پر جب وہ ہمسدر میں غسل کرتا تھا حملہ کر کے اسکو بھاڑ کھایا۔ اور اس جزیرے میں دریائی جانوروں کا صرف یہ پہلا حملہ تھا ورنہ اس سے پہلے کبھی کوئی پھیلی یا دوسرا دریائی جانور غسل کرنے والوں پر ہر طرح سے حملہ آور نہیں ہوا۔ ۲۳۔ فروری ۱۹۳۷ء عیسوی کو قریب ۷ بجے شام کے ایک بڑے زور کا بھونچال پورٹ بلیر میں آیا ڈوونٹ ٹانک زمین ہلتی رہی بعض مکانات بھی شق ہو گئے۔ اس صاحب کے عہد میں محکمہ انجینئر یعنی بارک ماسٹری جسکا لاکھوں روپیہ سالانہ کا خرچ تھا یکم اپریل ۱۹۳۷ء عیسوی سے بالکل تخفیف میں آگیا اور کام عمارت ہر دو صاحب ضلعوں کے علاقہ میں ہو گیا اور یکم جنوری ۱۹۳۷ء سے بجائے پوری پلٹن مدراس کے صرف دو کمپنی رہا کر نیگی اسکے عوض میں بجائے چار سو ملازمان پولیس کے آٹھ سو جوان پولیس میں رہا کر نیگی اسپین لاکھوں روپے سالانہ کی تخفیف ہوئی۔

آب بعد تحریروا قعات عجیبہ عمدہ ہر سیرٹنڈنٹ کے اجالا ذکر انتظام حکومت شلنٹ کا کرتا ہوں یہ جزائر انڈمان مثل دوسری چیف کیشنریوں کے ایک لوکل گورنمنٹی ہر جہاں اشتہار ہوم ڈپارٹمنٹ نمبری ۵۰ مورخہ ۱۳ مارچ ۱۸۷۷ء ایکٹ نمبر ۱۸۷۷ء ایسیوی اس شلنٹ میں جاری ہو گیا اس ایکٹ کی دفعہ ۳ کی رو سے صاحب چیف کیشنر بہادر کو اختیار ہے کہ جس جس ایکٹ کو چاہیں یہاں سے متعلق کر دیوں اور جس حکم کو جو اختیار دیوانی یا فوجداری کے چاہیں عطا کریں۔ اور نیز حسب نشانہ دفعہ ۱۰ باب ۳۰ ایکٹ پارلیمنٹ مجریہ ۱۸۷۷ء جاوس ملاکہ معطلہ و کٹوریا صاحب چیف کیشنر کو شیشیت لوکل گورنمنٹ اختیار ہے کہ جو قانون اس شلنٹ کی واسطے چاہیں تیار کر کے منظور کر دیں گورنمنٹ ہند یہاں جاری کرادیں۔

حسب نشانہ دفعہ ۱۳ قانون پورٹ ہائیر مجریہ ۱۸۷۷ء کے صاحب چیف کیشنر بہادر اس قسمت کا شش جی ہے۔ صاحب چیف کیشنر بہادر کا حکم نا ملق ہو اسکا اپیل نہیں ہو سکتا صرف واسطے منظوری پچانسی کے بعض و گورنر جنرل ہند کے مثل روانہ کرنا ہوگا۔ مقدمات دیوانی میں صاحب چیف کیشنر بہادر بمنزلہ ہائی کورٹ ہے۔ کوئی جہاز یا سفر یا کوئی مال و اسباب بلا اجازت صاحب چیف کیشنر بہادر کے کسی جزیرہ میں منجملہ جزائر ہذا کے نہیں آسکتا اور نہ کوئی آدمی بلا اجازت صاحب چیف کیشنر بہادر کے اس شلنٹ سے جاسکتا ہو اور کسی قسم کی شراب یا افیون یا گانجا یا کوئی اور غیر نشی چیز یا کوئی تھیبیا مثل بندوق و تلوار وغیرہ یا باروت یا کوئی دوسرے بھگاک سے اڑ جانے والے مادے بلا اجازت تحریری صاحب چیف کیشنر بہادر کے نہ کوئی اس شلنٹ میں لاسکتا ہو اور نہ اپنے پاس رکھ سکتا ہو اور نہ فروخت کر سکتا ہو اور تمامی امور متعلقہ شلنٹ مع افواج

صاحب چیف کیشنر ہمارے کے ماتحت ہیں یہ صاحب جزیرہ روس الینڈ صدر مقام جزائر ہڈ
 رہتا ہے۔ اسکی تنخواہ تین ہزار روپیہ تک ہے اس صاحب چیف کیشنر کے ماتحت ایک ٹپی سپرنٹنڈنٹ
 جو معاملات فوجداری میں مجسٹریٹ ضلع اور مقدمات دیوانی میں جج ضلع کا اختیار رکھتا ہے
 اور پندرہ سو روپیہ تک تنخواہ پاتا ہے وہ مقام ٹاپو پرائیون رہتا ہے۔ دوسرا فسرٹ اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ ہے
 وہ معاملات فوجداری میں فٹ کلاسیکس ٹریٹ اور دیوانی میں پانچ ہزار روپیہ تک مقدمات عمت
 کرنے کا اختیار رکھتا ہے اور ایک ہزار روپیہ تک تنخواہ پاتا ہے اور ہجرام جزیرہ چائیم قیام رکھتا ہے۔ پندرہ
 صاحب یعنی ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ اور فٹ اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ سوا اختیارات قانونی مندرجہ بالا
 کے اس ٹلنٹ کے دونوں ضلعوں یعنی سدرن و نارون کے افسر ضلع ہیں اس اختیار میں
 یہ دونوں صاحب مساوی ہیں اور ماتحت و ہدایت صاحب سپرنٹنڈنٹ کے کام کرتے ہیں۔
 ان دونوں افسران ضلع کے سواے ایک سکن اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ جسکی تنخواہ لاکھ تک ہے
 اور دوسرا تھارڈ اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ جسکی تنخواہ سات سو روپیہ تک ہے اور دفٹ کلاسیک
 اکسٹرا اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ جسکی تنخواہ چھ سو روپیہ تک ہے اور تین سکن کلاسیک
 اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ جسکی تنخواہ چار چار سو روپیہ تک ہے ماتحت دونوں حکام ضلع کے
 کام کرتے ہیں اب مع صاحب چیف کیشنر و ٹلنٹ افسر جسکی تنخواہ لاکھ ہزار روپیہ
 تک ہے اس ٹلنٹ کے ایک سو ست کرتے ہیں۔ انکے سواے ایک ماہر انجینئر و تین ڈاکٹر سواے
 ڈاکٹر و ن گورہ رجسٹ و ہندوستانی پلٹیک اور کسٹریٹ افسر و ایک کپتان گھٹا اور دو
 کپدنی گورہ رجسٹ اور ایک پوری میٹو جیٹ اور ایک سرکاری انگوٹ مع اور بہت سے
 افسران ماتحت متعلقہ ہر سرشتہ کے اس ٹلنٹ میں رہتے ہیں۔ اور حساب دہ نفر فیصدی
 قیدیوں کے قریب چار سو آدمیوں کے سر دست یہاں پولیس موجود ہے اور کسی قدر ضروری

ترتیب ہو کر دستور العمل اور پولیس کا بیان جاری ہو۔ ایک کمپنی کا اگیوٹ جسکا خرچہ قریب
دس ہزار روپیہ ماہواری کے ہر مہینے میں ایک مرتبہ کلکتہ سے یہاں آتا ہو اور نیکو بار اور
زنگون ہو کر پھر کلکتہ کو واپس چلا جاتا ہو۔ اب خرچ اس سٹینٹ کا قریب بارہ لاکھ روپیہ
سالانہ کے ہو گا ہر قسم کی آمدنی چالیس ہزار روپیہ سالانہ سے بھی کم ہو کہ اس صورت میں
قریب گیارہ بارہ لاکھ روپیہ کے اس سٹینٹ میں سرکار کو نقصان ہوتا ہو۔

اب بعد مختصر تذکرہ انتظام حکومت سٹینٹ کے کیا قدر ذکر پولیس پورٹ بائیر کا بھی کرنا ضروری
عہد جان ہاٹن صاحب سپرنٹنڈنٹ دوم سے قریب ایک تلو آدمیوں کے یہاں قیدی پولیس
تعمیر ہوا اور شروع ہو کر پیل فورٹ صاحب سپرنٹنڈنٹ چہارم تک وہی قیدی پولیس ہوا
میں بغاوت ہو گئی انہوں نے کہا کہ ہم نے ان کو روپیہ وغیرہ دیکر ضروری قوامی
سکھائے گئے تھے۔ فورٹ صاحب نے انہوں کو وقت پر یہاں رہا پولیس مقرر ہو کر آیا مگر
پندرہ قیدیوں نے ان کا قریب ثابت ہو جا۔ اس سے عہد جنرل اسٹوارٹ صاحب میں بہت ہراس
نکالا گیا اور سب سے انہیں پچھائی پولیس مقرر ہو۔ اس پچھائی پولیس کے اول ڈسٹرکٹ
سپرنٹنڈنٹ کپتان بیچ صاحب مقرر ہوئے۔ ان کے کسی آدھین سردار پیل سنگھ صاحب
ایک بڑے خاندانی رئیس باشندہ و ذرائع میں لکھوٹا کے چوایا مہتمم اور پورے
پدر اس کے اسٹیشنڈ مقرر ہو کر پیل سنگھ صاحب کے آدھین کر کے لیا تھا اور وائی اور
تعمیر کاری پولیس کے سپرنٹنڈنٹ جو صد سالہ تمام اور بعد پیل سنگھ صاحب کے چوایا مہتمم
۱۱۔ جولائی ۱۸۵۷ء میں انتقال سپرنٹنڈنٹ پولیس پورٹ بائیر کے مقرر ہوئے۔ اس کے وارث صاحب
وائی اور خوش نظامی کے سبب فرار ہڈی لکھوٹ جو پیشہ یہاں اکثر ہوتی تھی کیلئے بند ہو گئی
اور دو ستر جرم بھی نہ نسبت پیل کے بہت ہی کم ہو گئے۔ ظلم و فساد کا دروازہ مسدود ہو گیا۔

سید ان فری خواہ قیدی رات کو گھٹے پر وارزہ سوئے اور اس صاحبہ کے حق میں دعا و نیر کر فرمایا۔

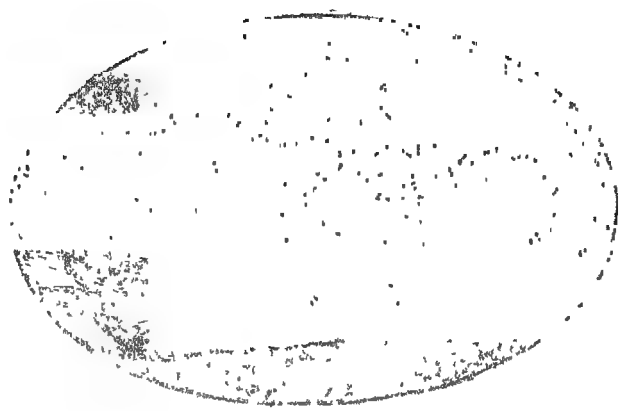
حسابہ اندنی و فیجی

1249

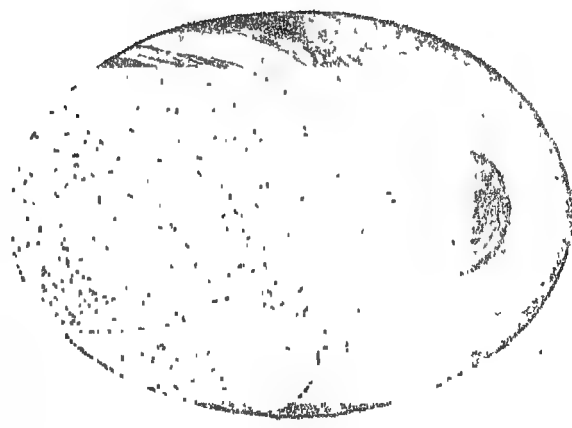
[illegible]

خرچہ پیل بھڑی و رسد قیدیان وغیرہ ۳۸۰۰۰ روپیہ
 و شراب و چارہ مویشی و تیل روشنی و
 ظروف قیدیان وغیرہ سرگرمی متعلقہ کسٹ۔
 خرچہ ادویات وغیرہ ہسپتال۔ ۴۰۰۰ روپیہ
 خرچہ رنگ و بوٹ و کوئلہ وغیرہ گدام برین
 بشمول نکو بار۔ ۵۰۰۰ روپیہ
 خرچہ پارچہ درودی قیدیان۔ ۴۵۰۰ روپیہ
 خرچہ گلکاری و پاتو وغیرہ تھیٹران۔ ۳۰۰۰ روپیہ
 کمیشن بقالان۔ ۳۵۰۰ روپیہ
 خرچہ جنگلیان۔ ۳۴۰۰ روپیہ
 خرچہ اسکول و کتاب خانہ و ڈاک۔ ۶۶۵۰ روپیہ
 محصول اگروٹ کپنی ۱۲۴۳۰۰ روپیہ
 خرچہ نکو بار ۵۰۰۰ روپیہ
 تنخواہ خرچ عمارت یعنی کھانہ و غیرہ حسب تخمیناً ۱۰۰۰۰ روپیہ
 میزان کل ۱۳۱۶۸۵۵ روپیہ
 اس میں خرچ فوج و اگروٹ و جہاز سرکاری متعلقہ
 پورٹ بلیر شامل نہیں ہے۔

منہج
 ایک لاکھ روپیہ
 ۱۰۰۰۰ روپیہ
 باقی
 ۱۳۱۶۸۵۵ روپیہ



شیر علی قیدی نمبری ۱۵۵۵۷



الطیعی و صاحب دار کے بی بی جمی جم - ایس - آئی -
دیسرے مگر دوزیر ال کشوریت

CHAPTER III On the Assassination of LORD MAYO

فصل سوم حالات قبل نواب امیر کبیر لارڈ میو صاحب بہادر

یہ صاحب بہادر ۲۱ مارچ ۱۸۷۲ء فروری ۱۸۷۲ء میں بمقام ڈبلن جزیرہ ایرلینڈ میں پیدا ہوئے اپنے
گھر سے کہ پڑھنے، انگریزی و خاندانی لارڈ یعنی نواب تھے۔ ۱۸۶۹ء میں بچے جان لارڈ صاحب
سے ملکہ ہند کے گورنر جنرل اور وائسرائے مقرر ہو کر رونق افروز منسٹر گورنری ہند کے
ہوئے۔ اس کے مالی و لشکری انتظامات قابل تعریف ہیں۔ اب قبل ذکر کرنے سے کہ
اس لارڈ صاحب کے ان کے پورٹ بلیو کو آنے کا سبب تحریر کرتا ہوں تاکہ ناظر کیجیسا حال اس
آخر تک معلوم ہو جاوے۔ اس کے بعد تشریف لیجانے کرنیل مین صاحب کے اہم
یہ کہ پڑھنے، صاحب قائم مقام سپرنٹنڈنٹ کے ایک کپٹن قیدی نے ایک دوسرے کپٹن قیدی
کو حالت نشہ شراب میں جان سے مار ڈالا اور بوجہ شرافت قومی اسکا مقدمہ گواہان
وغیرہ کے سپرد ہائی کورٹ بنگال کے ہوا اور عند تحقیقات ہائی کورٹ کے کپٹن قیدیوں کے
آزادی اور شراب خواری وغیرہ موثبات ہو گئی اور اسکی رپورٹ اور حالات مختصر آزادی
قیدیوں کی گوش گزار لارڈ میو صاحب کے ہوئی۔ یہ سب حالات معلوم ہوتے
ارادہ لارڈ صاحب بہادر کا واسطے درست کرنے تو اعدائے ہند کے ہوا تب اس میں

غور کرنے سے معلوم ہوا کہ یہ بہت مشکل اور خطرے کا کام ہے کہ صرف ایک سپرنٹنڈنٹ مع ایک اسٹنٹ کے ایکسٹوگورون کے ساتھ آٹھ نو ہزار قیدیوں کی کڑمیں ہزاروں ٹائی گرجا بد معاش اور دھوکے و غوفی وغیرہ جمع ہیں حفاظت کر سکیں اس واسطے ضرور ہے کہ تمامی بندو اور دستورو قواعد اسٹنٹ کی بدلی کر کے ایک عمدہ اور سخت قاعدہ تجویز ہو کہ ایک بھاری عسکری پولیس اور ایک ہندوستانی میٹن مع بہت سے اسٹنٹ افسروں کے بیان مقرر کیا جاسے۔

کنیل میں صاحب بہادر نے اپنے تین چار برس کے تجربات کا ایک دستور لعل پور میں لکھنؤ کا تجربہ کر کے لکھنؤ میں بحضرت گورنر جنرل بہادر کے روانہ کیا تھا اب لارڈ صاحب بہادر کو مطالعہ فرما کر اسکی تبدیلی اور ترمیم کا ارادہ کیا اور دل و جان سے اس کام میں مصروف ہوئے اور چاہا کہ میٹن ہزار قیدیوں کے رہنے کا اس اسٹنٹ میں بندوبست کیا جاسے۔

اس واسطے ایک قانون جسکا مفصل حال اس کتاب کے دوسرے مقام پر لکھا گیا ہے کہ ۱۰۔ جون سنہ ۱۸۵۷ء کو لارڈ صاحب نے اپنے قلم خاص سے اسکی تصحیح و ترمیم کر کے یہ لکھا کہ چارج جزائر انڈمان کا جسکو میجر جنرل اسٹوارٹ صاحب لینے والا ہے بہت بھاری جوابدہی کا کام ہے اور میرے خیال میں تمام ہند کی سرکاری خدمتوں میں کوئی خدمت اس سے زیادہ جوابدہی اور ہوشیاری سے چلانے کی نہیں ہے اور مجکو امید تھی ہے کہ اگر حکام پورٹ بلیئر

انڈک توجہ کر کے بندوبست کریں گے تو تھوڑے ہی عرصہ کے بعد وہاں کی آمد سے وہاں کا خرچ جو لاکھوں روپیہ سالانہ کا ہو چکا ہے وہ دستور لعل پورٹ بلیئر سے دو ہزار سال کا فاصلہ پر کوہ شکہ میں ٹھیکہ بنایا گیا تھا اب جنرل اسٹوارٹ صاحب کے حوالہ ہوا کہ اسکو جزائر مذکور میں لیجا کر اور چلا کر دیکھو۔ جب جنرل صاحب موصوف نے بیان پہنچا کہ ان قوم کو

چلانا شروع کیا اور بعد کسیت قدر چلانے کے اپنے نتیجہ کارگزاری کی رپورٹ بحضرت گورنر جنرل لکھی

روانہ کی تو اس میں یہ لکھا تھا کہ جب تک کوئی شخص بیان آنکر جزائر ہذا کو خود ندیکھے
تک تو اعد و طرق کار روائی جزائر ہذا اسکی سمجھ میں نہیں آسکتے بنا بریں اب
لارڈ صاحب بہادر نے مصمم ارادہ فرمایا کہ جزائر مذکور کو خود جا کر معائنہ فرمائیں۔
چند باتوں کے سبب سے بوقت صاحب مدوح کے سامنے پیش تھیں ملک بہرہا
اور جزائر انڈمان اور ملک اٹریس میں خود رونق افروز ہو کر وہاں کا بندوبست عمدہ
طور پر کرنا منظور خاطر تھا اس واسطے یہ ارادہ کیا کہ اول بہرہا اور وہاں سے انڈمان اور
وہاں سے اٹریس جا کر بعدہ کلکتہ واپس آنا چاہیے۔ ۲۴ جنوری ۱۸۱۷ء کو سواری
جنگی آگہوٹ فری گیٹ گلاس گیو اور آگہوٹ ڈھاکہ کے کہ جو جہازی کمپنی کلکتہ نے
لارڈ صاحب بہادر کے ہمراہ رکاب کر دیا تھا لارڈ صاحب بہادر معیت لیڈی میو صاحبہ
وسی بلیم صاحبہ مسٹر پیر ویلیس صاحبہ مس نارمن و مسٹروس انجس فارن سکریٹری
و مسٹروس برن صاحب و مسٹروس اسٹھ صاحب و کرنیل ہالسی مع مس فو و مسٹروس کاکل
مع میم صاحبہ خود و کرنیل تھولیر صاحب مع میم صاحبہ و فتران خود و لیڈی ہارنٹ صاحبہ
و کرنیل رندال مع میم صاحبہ خود و مسٹر ایلن و مسٹر گریڈ فرجیڈا اور ذاتی اشاف افسران
لارڈ صاحب و پراوٹ سکریٹری اور چارہ صاحب خاص گورنر صاحب کے کلکتہ سے روانہ
رنگون ہوئے۔ جب لارڈ صاحب بہادر کلکتہ سے سوار ہوئے اسوقت ٹھنٹ گورنر نکال
اور دوسرے بہت سے محضر سردار لارڈ صاحب کے خدمت کرنے کو گھاٹ پر موجود تھے۔
لارڈ صاحب بہادر بہت غمناک پہرے سے ان سرداروں سے نصحت ہوئے کیونکہ اس
زمانہ میں بابائے ثلاثہ و اسٹھ صاحبہ جو چشتان کے کہ قید گریڈ تھی اور تھوڑے روزوں کے
انکے صاحبہ مدوح نے ایک ایسی طرحی چشتان کے روانہ فرمایا تھا اسکی طرف بھی بدل

لگا ہوا تھا بائیں دھڑ چلتے وقت یہ بھی فرمایا کہ اگر جانب سرحد سے کچھ خراب خبر ہو تو پہنچ کر
توہین انڈمان وارٹسہ نہیں جاؤنگا برہما سے واپس نکلتے آؤنگا۔ ملک برہما میں پورنگ
نگون کا ملاحظہ کر کے مولین کو تشریف لینگے اور وہاں سے ۵۔ فروری ۱۸۵۷ء کو
بجانب انڈمان مع صاحب چیف کمنڈر بہادر ملک برہما کہ وہ بھی سواری اگبوٹ پیس کے
ہمراہ رکاب صاحب مدوح کے ہو گئے تھے کوچ کیا۔ ۸۔ فروری ۱۸۵۷ء کو انڈمان سے
کے بعد فجر سے ایک دوسرے کے بعد چار اگبوٹ راس اینڈ کے شرقی جزائر کی طرف سے
سامنے کے سمند میں نظر آنے شروع ہوئے اور آٹھ بجے تک چار دن اگبوٹ سے پہنچ کر
بائیں راس اور بارڈین کے لنگر ڈال دیا اس سے پہلے کبھی ایک ساتھ چار اگبوٹ اس جزیرہ
میں جمع نہ ہوئے تھے ان چار دن اگبوٹ میں فری گیٹ گلاس گیو اور ڈھاکہ لارڈ صاحب
اور ان کے ہمراہیوں کی زیر سواری تھے اونیسس پرچہ کمنڈر بہادر ملک برہما کے ہمراہ رہا
صاحب بہادر مدوح الصدر آئے تھے اور اسکو شیا چو تھا اگبوٹ اسی دن نکلتے سے دکان
لیکر آیا تھا۔ لارڈ صاحب بہادر کے دل میں جزیرہ انڈمان میں بلدی سے پہنچنے کی
بہت تمنا تھی اب آٹھ بجے کے وقت لنگر ہونے کے ساتھ ہی چاہا کہ اتر کر راس اینڈ کو
ملاحظہ کریں۔ لیکن دوسرے ہمراہیان صاحب مدوح کے اس وقت مانع ہوئے یہ راقم بھی اس
راس اینڈ میں حاضر تھا سات بجے فجر سے ہر مرد و عورت خواہ فری خواہ قیدی اپنی
اپنی جگہوں پر کھڑے ہو کر اگبوٹوں کی آمد کا نظارہ کر رہے تھے اور لارڈ صاحب کی آمد
کی ایسی خوشی ہر دل میں سمائی تھی کہ تنہا کو گویا وہ دن عید تھا ہر قیدی سمجھتا تھا
کہ لارڈ صاحب بہادر مجھ کو تضرع رہائی دیا دینگے۔ ۹ بجے کے قریب جنرل ہٹوارڈ صاحب
بہادر فری گیٹ میں تشریف لینگے اور وہاں جا کر پراڈ سکری کو ملٹن کر دیا کہ ہنسنے

واسطے حفاظت لارڈ صاحب بہادر کے بخوبی بند و بست کر دیا ہو۔ مشتقی قیدیوں کو کہنگی
 بانہرہ سے کچھ خطرہ ہو سکے گا۔ کیا گیا ہو کہ اپنے اپنے کام پر سے غیر حاضر نہ ہونے پائین اور
 فری پولیس کی نگاہ دہری ہوئی بند و تین لیکر آگے چلے اور دہری پائین لارڈ صاحب
 کے رہیگی اور ویرو غیر دین جہان زیادہ ہمہ معاش رہتے ہیں سواسے فری پولیس کے
 جنگی پائین بھی مسلح ہو کر تیار رہیگی اب لارڈ صاحب بلاتامل اتر کر پائون کا ملاحظہ فرمایا
 اسی دم لارڈ صاحب بہادر بوٹ میں سوار ہو کر مع چند ہمراہیان خود گھاٹ راس اینڈ
 رونق افروز ہوئے اور بوٹ میں قدم رکھنے کے ساتھ ہی ۲۱ ضرب توپ کی سلامی ہوئی
 سواسے مشتقیوں کے ہر کہ وہ ہر دو عورت لڑکے بچے فری و قیدی بری دھوم دھام سے
 پل پر حاضر و ناظر تھے لارڈ صاحب بہادر پائون اترنے کے ساتھ ہی بازار کی طرف
 متوجہ ہوئے فری اور قیدیوں کا چاروں طرف لارڈ صاحب بہادر کے ایک ازو ہاتھ
 اول اسکول راس اینڈ کو ملاحظہ فرمایا بعدہ بازار میں ہو کر قیدی ہسپتال میں تشریف
 لیجا کر وہاں مردانہ و زنانہ ہسپتال کو ملاحظہ فرمایا زان بعد ثبات و دو نمبر کی
 بارکون کے بیچ ہو کر سات نمبر بارک کے شمالی کنارہ پر بہت دیر تک کھڑے رہے اور
 جنرل صاحب سے دربارہ بنانے ریل کے بات چیت کرتے رہے اور وہاں سے جنگی
 پائین کی بارک کو ہو کر گرجا میں تشریف لیگئے اور گر جا کے دروازے پر کھڑے ہو کر بہت
 دیر تک نسبت ترقی آبادی کلنٹ اور خصوصاً مونٹ ہیریٹ کے جنرل اسٹوارٹ صاحب
 سے گفتگو کرتے رہے اور گر جا سے جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر کے مکان پر تشریف لیگئے
 اور وہاں کیسی قدر ٹھہر کر ٹیفن کھایا۔ راہ میں چلتے وقت اگر کبھی فری پولیس کے لوگ
 لارڈ صاحب کے بہت نزدیک ہو جاتے اور قیدیوں کو ذرا ڈر دہا دیتے تو لارڈ صاحب

ماراض ہو کر پولیس کو دور کر دیتے تھے رات کو چند بار اس وقت ساتھ چلنے میں ایسا اتفاق ہوا کہ لارڈ صاحب بہادر خود ہتھ متصل ہو گئے تھے کہ کپڑے سے کپڑا چھو جانے کی نوبت آگئی تھی اور پیٹی افسر خوشی وغیرہ معز قیدی ایسے ملے ہوئے بیچ میں چلے جاتے تھے کہ لارڈ صاحب بہادر کے مصاحب وغیرہ سے بھی بعض وقت صاحب مدوح کے نزدیک ہو جاتے تھے اور لارڈ صاحب بہادر کے چہرہ سے ایسی خوشی معلوم ہوتی تھی کہ کپڑوں میں پھولے نہ سماتے تھے اور لارڈ صاحب بہادر کے آنے کے پہلے سے جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر و نیز دوسرے افسران سٹلمنٹ نے ہلوگ پور نے قیدیوں سے وعدہ واثق کیا تھا کہ بروقت تشریف لائے جناب لارڈ صاحب بہادر کے تم سب پورانے اور خوش چلن قیدی اور خصوصاً قیدیان بغاوت وغیرہ کی قلم رہا ہو جاوے گا اس امید پر ہم سب پور نے قیدی اپنے تئیں چھوٹا ہوا سمجھ کر مارے خوشی کے پھولے پھرتے تھے اور ہر دل پر وہ کیفیت خوشی اور شادمانی کی طاری تھی کہ جس کو یہ قلم و زبان بیان نہیں کر سکتا۔ بعد اسکے لارڈ صاحب مع رفقا خود گورہ بارک کو تشریف لگئے اور شمالی ٹلر جزیرہ راس ایبند کو ملاحظہ فرما کر کوئٹہ و عافیت اگبوٹ کو لوٹ آئے اور پھر وہاں سے دوپہر بعد ویسپرائینڈ کو تشریف لگئے۔ جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر اس روز تمام دن لارڈ صاحب بہادر کے دہنی طرف اور پراوٹ سکرٹری لارڈ صاحب بہادر کے بائیں طرف اور دوسرے مصاحب لوگ صاحب مدوح کے ارد گرد رہے بعد ملاحظہ ویسپرائینڈ اور جیل ویسپر کے قریب شام کے صاحب مدوح چائمن پہنچے اور وہاں آ رہ گھر وغیرہ کو بہت دیر تک دیکھتے رہے۔ ایک تختہ لال کٹری کا جو آ رہ گھر میں پڑا تھا اور جس کا آخر کو صندوق کفن و دفن تھا مدوح کا بنایا گیا بہت پسند فرمایا اس دن بھر کے گشت میں چند قیدیوں نے عرضیاں بھی لارڈ صاحب بہادر کو دیں صاحب مدوح نے وہ عرضیاں بہت خوشی سے لے لیں۔

چاٹم سے چلتے وقت صرف ایک گھنٹہ دن باقی رہا تھا اس وقت لارڈ صاحب نے فرمایا کہ ہم اس وقت مونٹ ہیریٹ کو بھی دیکھ سکتے ہیں پراؤٹ سکرٹری جس کا کام تھا کہ لارڈ صاحب کو بعد غروب آفتاب کے باہر نہ رہنے دیوے منع ہوا اور عرض کیا کہ اب وقت بہت تنگ ہے کل فجر مونٹ ہیریٹ کو چاکر ملاحظہ کریں گے لیکن لارڈ صاحب نے نہ مانا اور جب بنزل اسٹو جٹا نے ارادہ مصمم لارڈ صاحب کا اس وقت مونٹ ہیریٹ جانیکا دیکھا تو ایک بوٹ میں گارڈ فری پوٹر کا ہو پون کو اول روانہ کر دیا بعد اسکے لارڈ صاحب بھی مع ہمراہیان خود ہو پون میں رونق افروز ہوئے جب ہو پون میں پہنچے تو پانچ گھنٹے بج کر تھوڑی دیر ہوئی تھی اور بہت ٹھنڈا اور سہانا وقت تھا۔ اس ٹکٹ میں مونٹ ہیریٹ سب سے بندہ پہاڑ سے منڈ سے ۱۱۶ فٹ اونچا ہے اور چلنے میں پل ہو پون سے قریب ڈیڑھ میل کے چڑھائی کی راہ ہے کرنیل ٹیلر صاحب سپرنٹنڈنٹ سوم کے وقت میں یہ مونٹ یعنی پہاڑ بنام ہیریٹ ہم کرنا تھا موصوف کے آباد کیا گیا تھا اور اسی سبب سے مونٹ ہیریٹ کہلاتا ہے یہ پہاڑ اونچا ہونے کے سبب سے نسبتاً اور سب جگہوں کے زیادہ سرد ہے یہاں یہ پہاڑ شمال کا کام دیتا ہے گرمی کے موسم میں اکثر صاحب لوگ وہاں جا کر رہتے ہیں مونٹ ہیریٹ کی چوٹی پر تمام ٹکٹ اور اس پاس کے جنگل اور سمندر اور کھاڑیاں مثل تھیلی کے نظر آتے ہیں اور دیکھنے والے کو عجب کیفیت ہوتی ہے۔ ہو پون میں لارڈ صاحب کی سواری کے واسطے ایک بابو حاضر تھا گرد و سرے لوگوں ہمراہیان کے واسطے کچھ سواری حاضر تھی اس واسطے اول لارڈ صاحب بہادر اکیلے ٹوپر سوار ہونے سے راضی ہوئے اور چاہا کہ سب کے ساتھ پایادہ چلین مگر سب کے معبر ہونے سے آخر کو سوار ہوئے لیکن نصف چڑھائی پر جا کر صاحب معبر ٹھہر گئے اور فرمایا کہ اب پانوں چلنے کی میری باری ہے کوئی تم میں سے اسپر سوار ہو جائے

لیکن اُن لوگوں نے نانا۔ جب لارڈ صاحب بہادر اوپر پہنچے تو اُس جگہ کو دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ اس سٹلٹ میں بہت جگہ ہے جہاں لاکھوں آدمی رہ سکتے ہیں وہ وقت غروب آفتاب کا تھا لارڈ صاحب بہادر وہاں بیٹھ کر سمندر میں غروب آفتاب کا تماشا دیکھنے لگے دو ایک مرتبہ آہستہ سے بولے کہ کیا خوبصورت جگہ ہے اس کے بعد تھوڑا سا ٹھنڈا پانی پیا اور پھر مغرب کی طرف دیکھ کر اپنے پراوٹ سکرٹری سے فرمایا کہ ایسا نوہرہ پتہ نظر دینے میں اپنی ساری عمر میں کبھی نہیں دیکھا۔ اب اندھیرا شروع ہو گیا اور نیچے اترنے کی تیاری ہونے لگی اور جب قریب تین حصے کے راہ اترائے تو کچھ آدمی زم زمیوں مشعلوں کے اُس تاریکے وقت اور جنگل کے اندھیرے میں ہو پٹوں کی طرف متوجہ ہو گئے۔ عالم جنات کے پہنچنے وہاں سے اب سب آدمی مشعلوں کی روشنی میں ہو پٹوں کی طرف گئے تو اس وقت آگ بھٹ میں سات بجے تھے اور تاریکی کی مثل ظلمات کے چاروں طرف چھا گئی تھی۔ اب لارڈ صاحب بہادر پہلے ہو پٹوں پر پہنچے دو مشعل والے لارڈ صاحب کے آگے اور سپرنٹنڈنٹ صاحب اور پراوٹ سکرٹری لارڈ صاحب بہادر کے واپس ہائیں اور ایک لفٹ اور ایک کنیل فری گیٹ گاڑا اس گیم کے تھوڑے فاصلے پر پہنچنے کی طرف لارڈ صاحب کے واپس ہائیں چلتے تھے اور سٹیم گارڈ فری پولیس کا لارڈ صاحب بہادر کے پیچھے ہانوں سے ہانوں بلا ہوا چلتا تھا اس وقت سپرنٹنڈنٹ صاحب لارڈ صاحب بہادر سے اجازت لے کر نمائش گاہ کی تیاری کی بابت جو لارڈ صاحب بہادر کے دکھلانے کے واسطے بمقام ابروین ۹ تاریخ کی فجر کو ہونیوالی تھی ایک طرف کو ہٹ گئے اس وقت لارڈ صاحب بہادر نے مع پراوٹ سکرٹری کے آہستہ آہستہ چلا کر گھاٹ کی سیڑھیوں کی طرف جا کر بوٹ میں اترنا چاہا اس وقت ایک بیک لارڈ صاحب بہادر کی طرف کچھ ضرب کے کھٹکے کی آواز سنی گئی

اور جب اس طرف دیکھا تو معلوم ہوا کہ لارڈ صاحب کی پشت پر کوئی ہاتھ مع چھری کے
 وار کر رہا ہے اور ایک آدمی لارڈ صاحب کی پشت پر پھنسا ہوا ہے اسی دم پیپی انسر وغیرہ
 دہل بازہ آدمی قاتل پر گریزے اور اسکو پکڑ لیا اسمین ارجن نام ایک قیدی کو تو والی
 پیادہ نے قاتل کو پکڑ کے چھری اُسکے ہاتھ سے چھین لی کیونکہ شعلین اسوقت گل ہو کر
 ایسا اندھیرا ہو گیا تھا اور ایسی گڑبڑی پڑ گئی تھی کہ اگر قاتل پکڑا جاتا تو وہ اور کئی ایک کے
 خصوصاً صاحب سپرنٹنڈنٹ کو ضرور مار ڈالتا۔ اس بہادری کے صلہ میں ارجن کو تو والی پکڑ
 کی رہائی ہو گئی اور بہت سا انعام اور اچھی نوکری اُسکے شمع میں دی گئی جب مجرم پکڑا گیا
 تو پولیس واسے شیر ہو گئے اور اگر پراوٹ سکرٹری اسکو نہ چھڑا دیوے تو وہ اسکو مار مار کر
 مار ڈالتے اُس دھکم دھکامین لارڈ صاحب بہادر نے کھانے کے بعد مندرین گر گئے اور جب
 دیکھا تو دو گھر سے پانی میں کھڑے ہوئے اپنے منہ کو اپنے ہاتھوں سے صاف کر رہے ہیں
 اوسی دم پراوٹ سکرٹری کو دیکھ صاحب مدوح کے پاس پہنچا تب لارڈ صاحب بہادر نے
 اُس منہ سے فرمایا کہ اُنھوں نے بھگوان صاحب ماری اور پھر دوبارہ ایسی ادنیٰ آواز سے کہ وہ آواز
 پٹا پر بھی سنائی گئی ہو کہ کچھ اندیشہ نہیں ہو جاوے بہت بھاری ضرب نہیں لگی اسوقت
 صاحب مدوح کو پل پر لا کر ایک گاڑی پر جو اسوقت پل پر کھڑی تھی بٹھلایا اور شعلین پھر
 ریش کرانی گئیں اسوقت دیکھا کہ انکی پشت پر کوٹنگار ایک چمید ہو گیا ہے اسمین سے پرہیز
 کی طرح خون بہتا ہے لوگوں نے چاہا کہ اُس خون کو رومالوں سے صاف کر دیوین ایک
 شخص نے کہا کہ صاحب مدوح گاڑی پر بیٹھے رہے لیکن چمید چاہا اُسکے بعد پافون لڑکھڑا کر
 شعلین کی طرف سے گریزے اور گریزے کے بعد آہستہ آہستہ فرمایا کہ میرا سرو پٹا تھا تو اور یہ گویا اندھ
 ہاتھوں نے اُسکے پیر کے نیچے میں پوسے تب صاحب مدوح کے ہاتھوں کو پوسے میں لگائے کوئی بھی

کہ وہ مر گئے اور کوئی انکو ہیوش سمجھ کر انکے کوٹ کو جلدی سے پھاڑ کر خون کو چیتھڑوں اور
تھیلیوں سے روکنے لگا کچھ آدمی انکے پانوں کے تاؤوں اور ٹانگوں کو ماش کرنے لگے
دو تین آدمیوں نے انکے سر کو تھامنا اسوقت خون بھی انسے تھوڑے فاصلے پر ہاتھ پائوں
جکڑا ہوا سرنگوں اسی بوٹ میں بیٹھا تھا جب یہ بوٹ تھوڑی دور پر سویرنس ہیٹ کے
سامنے پہنچا تو اسوقت انکو بوٹ میں آٹھ بجے تھے اور جب فری گیٹ کے نزدیک پہنچا تو دیکھا
کہ انکو بوٹ پر لوگ کھڑے ہوئے بنسی سے مچھلیاں پکڑ پکڑ کر سنسی خوشی کر رہے ہیں اور کھانا
کھانے کے لارڈ صاحب کے منتظر ہیں۔ اتفاق سے اس بوٹ کی تہی بھی انکو بوٹ کے نزدیک
جا کر جھگٹی تھی اس سبب انکو بوٹ والوں کو کچھ معلوم ہوا کہ اس بوٹ میں کیا حادثہ ہے۔
بوٹ سے اتار کر لوگ صاحب مدوح کو انکو بوٹ پر لگئے اور چار پائی پرٹا کر دیکھا تو وہ بالکل
سرد ہو گئے تھے اور کچھ رنق جان باقی نہ تھی۔ اس رات کو مارے غم کے ۹۰۰ آدمیوں میں
جو فری گیٹ میں تھے کوئی نہیں سویا ہر کوئی یہ کہتا تھا کہ لارڈ صاحب کی جگہ میں کیوں
نہ مارا گیا ایسی کجنت رات جہاں لوگوں میں شاید کسی نے نہ دیکھی اور نہ سنی ہوگی تمام رات
ہر نفس آپہن بھرا اور روتا اور افسوس کرتا رہا وہ گویا قیامت کی رات ہو گئی غرض اس
رات کا غم قابل تحریر نہیں ہوا اور جو لیڈی میو کے دل پر صدمہ اس رات گزرا ہو گا وہ
اُسی بھولے بھالے دل سے پوچھا چاہیے۔ ڈاکٹروں نے جب رات کو زخموں کو دیکھا
تو معلوم ہوا کہ دوزخ کاری موندھے کے پاس سے شروع ہو کر چھاتی تک پھرتے چلے گئے تھے
اگر ان دونوں میں ایک ہی زخم لگتا تو بھی واسطے قتل انسان کے کافی ہوتا۔ فجر کو
اس غم میں مستول جہازوں کے ٹیرے کر دیے گئے اور رسیاں ڈھیلی چھوڑ دی گئیں۔
۹۔ تاریخ کو مسٹر ہیردلیس صاحب ممبر کونسل اور مسٹر ایچس فارس بکری اور دوسرے

کالوں

سرداروں نے جمع ہو کر واسطے تقرری قائم مقام گورنمنٹ کے تجویز کر کے ایک آگسٹ کو
 مع فارن سکرٹری کے مدراس کو روانہ کر دیا کہ وہاں سے لارڈ پیئر صاحب گورنمنٹ مدراس
 کو لیکر کلکتہ میں قائم مقام گورنر مقرر کریں اور دوسرا آگسٹ مع ممبران کونسل وغیرہ کے
 بنگال کو روانہ ہو گیا۔ فری گینٹ گلانس کیونج لاش صاحب مرحوم کے پورٹ بلیرین کھڑا
 یہاں ڈاکٹر ون سن صاحب مرحوم کے پیٹ نوچاک کر کے خوشبو یون سے بھر کر پھر سیدیا۔

اب باضابطہ تحقیقات مقدمہ قتل کی شروع ہوئی۔ اول ہی رات جب قاتل کو جہاز پر
 لائے تو صاحب فارن سکرٹری نے اُس سے پوچھا کہ تھنے یہ کام کس واسطے کیا اُس نے جواب دیا
 کہ خدا نے مجھ کو حکم دیا تو میں نے یہ کام کیا۔ پھر اُس نے پوچھا کہ اس کام میں تمہارا راز دار یا
 شریک کوئی ہو اُس نے جواب دیا کہ میرا شریک خدا جو کوئی آدمی میرا شریک نہیں ہو۔ اور جب
 میجر بلیر صاحب کے جو جُرم پورٹ بلیر تھے اُس کو سامنے حسب قاعدہ عدالت کے پلگئے
 تو اُس نے کورٹ کے باضابطہ سوال کے جواب میں کہا کہ ہاں میں نے یہ کام کیا۔ اُس کے بعد
 شہادت گواہان رویت کی حسب دستور لکھی گئی اور عمومی قاعدہ پر مقدمہ دورہ سپرد ہوا
 اسی دن دوپہر بعد صاحب سپرنٹنڈنٹ ویشن جج پورٹ بلیر نے اجلاس شش شروع کیا
 تو اُس وقت مجرم نے کہا کہ میں نے یہ کام نہیں کیا اور محض لاعلمی بیان کی مگر گواہی گواہان
 رویت کی کہ انھوں نے مجرم کو لارڈ صاحب ہمار کی پشت پر سے خون آلودہ چھری
 چٹا ہوا اچھوڑا تھا واسطے ثبوت جرم کے حسب قاعدہ عدالت کافی و دافی تھی چنانچہ
 اسی ثبوت پر فتویٰ سنرا سے پھانسی کا صادر ہو کر مسل مقدمہ ہائی کورٹ بنگال کو بھیجی گئی
 ۲۰۔ فروری ۱۸۸۱ء عیسوی سنرا نوکور ہائی کورٹ بنگال سے منظور ہو کر ۱۷ مارچ سنہ ۱۸۸۱ء
 تاریخ پھانسی دینے کی مقرر ہوئی۔

آب اس مقام پر قاتل کا نام اور اس کے حالات سنیے شخص شیر علی نام نمبری ۱۵۵۵
اطراف پشاور کا رہنے والا ایک پہاڑی افغان تھا۔ بہت دن تک سواران پولیس پنجاب
میں ملازم سرکار رہا تھا سرکاری عملداری میں اس نے ایک افغان اپنے دشمن کو مار ڈالا تھا
اُس مجرم قتل میں صاحب کشن پشاور نے ۲۰ اپریل ۱۸۷۷ء میں اس کو پھانسی کی سزا
شعبہ کی تھی مگر بوجہ نوئے گواہان رویت قتل کے چیت کورٹ پنجاب نے سزا موت کو
سزا حبس بعمر دریا سے شور سے بدل دیا اور پورٹ بلیر کو بھیجا گیا۔ سزا سے اُس نے
اپنے دل میں یہ ارادہ مصمم کیا تھا کہ اگر موقع ملے تو کسی بڑے افسر نگریہ کو مارا چاہیے اور
اسی وجہ سے نامبروہ اُسی وقت سے سب آدمیوں سے الگ رہ چُپ چاپ رہتا اور
سوال کرنے پر بھی دُش باتوں میں ایک بات کا جواب بہت آہستگی سے دیتا اور اکثر
سر جو کائے اور آنکھ بند کیے یا دانی میں مصروف رہتا لوگوں کی صحبت سے اُس کو انشتی و
ہو گئی تھی کہ جب اپنے کام کاج سے فرصت پاتا تو منہ رکے کنارے پتھرون پر جا کر نماز
پڑھا کرتا اور رات کو اٹھ بیچے کے بعد اپنے بستر پر آکر چُپ چاپ سو رہتا اور اکثر روزہ
رکھتا اور دن میں کھانا نہ کھاتا تھا اور وہ کی تنخواہ و مزدوری سے جس قدر بچ رہتا اُس کا
دو مہینے کے بعد کھانا پکا کر سکینوں کو تقسیم کر دیتا اس نیک کرداری سے سب آدمیوں کی
آنکھ میں وہ نہایت شگفتگی اور پرہیزگار مشہور ہو گیا تھا اُس کی نوش پلنی کے سبب پیٹی افسر بھی
اُس کا بھر و سا کر کے اُس کو مطلق العنان چھوڑ دیتے بیان یہ کہ جب ہر دوسرے تبدیل ہو کر
ہو جاتے تو شہر قیدیوں کے اوپر اُس کو تمام بنا دیا گیا تھا لیکن کوئی واقعہ نہ تھا
کہ یہ سب ظاہر ہی بناؤ اور اتفاقاً کسی دوسری غرض پہان کے واسطے ہو۔

سنی ۱۸۷۷ء سے فروری ۱۸۷۸ء تک یہ آدمی ہمیشہ کسی بڑے افسر کے قتل کی فکر کرتا

گوئی ایسا موقع وقابو نہ پایا جب ۸۔ فروری سنہ ۱۳۷۷ ع کو چار اگوت پہونچے اور لارڈ صاحب
 کی سلامی ہو کر تمام سٹنٹ مین انکی آمد مشہور ہوئی تو اُسے سمجھا کہ اب وہ موقع جسکی
 مدت سے تمنا ہو آپو نچا اس واسطے اُسے اُس دن چھری کو تیز کیا اور ارادہ کیا کہ
 سپرنٹنڈنٹ صاحب اور گورنر جنرل صاحب دونوں کو مار ڈالو تمام دن وہ اس تکبیر
 رہا کہ کسی صورت سے اُس ٹاپو مین پہونچا چاہیے کہ جہاں لارڈ صاحب رہا کرتے پھرتے ہوں
 اس تنہا میں شام ہو گئی اور شام کے وقت تقدیر الہی لارڈ صاحب کو اسی خبر پہونچ
 کہ جہاں شیخ صاحب چھری تیار کر کے منتظر تھا اُنکی بجز دنگر ہونے بوٹ لارڈ صاحب چلے
 سکے پل پہونچاں پر یہ شخص اپنی چھری بغل میں لیکر جنگل کی راہ سے مونٹ ہرننگ کو روڈ
 کو اوپر چڑھتے وقت شیخ صاحب لارڈ صاحب کے پاس پہونچا تھا مگر بوجہ سدا می یا بوجہ
 اور روز روشن اور موجودی دوسرے صاحبوں کے اُسکو اس بد کام کرنے کا موقع نہ ملا
 اور مونٹ ہرننگ پر جا کر بھی وہ دیکھ ہی نہ سکا اور آخر گھاٹ پہونچاں پر اگر گاڑی اور
 پتھروں کی آٹھ مین چھپ رہا اور وہاں سے شیش شیر کے نکلا گاڑ کو جیتا ہوا لارڈ صاحب
 جاگرا اور وہ نا لائق کام کر کے اپنے تئیں تمام گڑھ ارض پر پشتوں تک بدنام کر گیا شیخ
 گوشت ہر دو اور دہلا پٹلا آدمی تھا مگر اپنی خلقت سے ایسا مضبوط اور شہ زور تھا کہ جب
 بعد گرفتاری کے اُسکو گورہ ہارک مین بہت بھاری بیڑی اور تھکڑی دیکر بند کیا اور گورہ
 پہرہ اوپر مقرر کیا تو اسے اُس حالت میں بچو ایک دن رات کو شیش شیر کے کوڑو کو قتل کو
 بچھا دیا اور سنتری کا سنگین جھینڈا کر اُسکو زخمی کیا اور قریب تھا کہ سنتری کو قتل کر کے
 قیامت بہاگ جاوے مگر دوسرے گورہ سے پہونچ سکے اور اُسکو کوٹ پیٹ کر پھر بند کر دیا
 قیامت کو دس یا بیس مین یہ بات تمام مشہور ہو گئی تھی کہ شیر علی پہرہ داسے گورہ کو قتل کرنے

فرار ہو گیا لیکن عبدالذریافت اس خبر کی صحت استقدر تھی جو اون پر مذکور ہوئی یہ آدمی پھانسی
پڑتے وقت تک اپنے اس قصور عظیم کا ہرگز تائب نہ ہوا بلکہ اس پر فخر کرتا تھا۔ جب اس کو ۱۱۔ ۱۲ بج
کو بمقام پیر پھانسی پر چڑھایا اور موافق معمول کے میجو یلیف صاحب بہادر مجسٹریٹ نے فرقت
توا علیخان جمدار و سپر کے اس سے کہا کہ بقصہ قتل لارڈ صاحب بہادر کے تلو پھانسی کا حکم ملا
اس تلو جو کچھ کہنا ہو سو کہو اس کے جواب میں پھانسی پر کھڑے ہوئے اُس نے بہت دیر سے
کہا کہ میں نے جب اُس کام کا ارادہ کیا تھا تو اپنے تئیں پہلے سے مُردہ سمجھ لیا تھا اگر میں
اپنے تئیں مُردہ نہ سمجھ لیتا تو وہ کام ہرگز مجھ سے ہمارا نہ ہو سکتا اور پھر کہا کہ مسلمان بھائیو
میں نے تمہارے دشمن کو مار ڈالا اب تم شاید ہو کہ میں مسلمان ہوں اور کلکھ پڑھاؤ دفعہ
کلکھ ہوشیاری سے پڑھا تیسری بار پھانسی کی رستی سے گلا گھٹ کر پورا کلمہ ادا ہوا اور تھوڑی
دیر اپنے ہاتھ پاؤں لڑکھڑا کر ایک ماہ چار روز بعد تاج قتل لارڈ صاحب بہادر سے اپنی واجبی سزا کو
پہنچا۔ ناظرین کی خدمت میں عرض ہو کہ بعد غور پڑھنے اس قصہ قتل لارڈ صاحب بہادر کے
تائل کر کے دیکھیں کہ یہ محض قدرت کاملہ اُس جناب باری کی تھی کہ جو ایک ایسے ادنیٰ کے
ہاتھ سے ایک ایسے قلوب العزم قائم مقام قیصر ہند کو باوجود موجودگی صدی محافظین کے
ایک آن میں قتل کر دیا کیونکہ بمقابلہ اس امیر کبیر کے شیر علی بنزلہ ایک پتھر کے بھی نہ تھا۔
گو بعض لوگ جو کارخانہ دنیا کو محض لوگوں کی عقل نہ ہی اور بند و بست پر منحصر سمجھتے ہیں
یہ کہیں کے کہ کچھ تدبیر کی غلطی ہو گئی ہو گی جو ایسا حادثہ واقع ہوا حالانکہ یہ سمجھ انکی سرسبز
غلط ہو کہ چونکہ اُس عین بعد قتل لارڈ صاحب چیف جسٹس کلکتہ کے لارڈ صاحب بہادر کو
کوہ شملہ پر یہ خبر ملی تھی کہ اب کچھ لوگ پتھر قتل لارڈ صاحب بہادر کے بھی ہیں اور اسی غرض سے
جب آخر ششما زمین لارڈ صاحب بہادر کلکتہ تشریف لائے تو وہاں انکی کوٹھی پر گارڈ وغیرہ

بہ نسبت پہلے کے بہت کچھ انتظام کیا گیا تھا اور سکرٹری صاحب اس سبب لارڈ صاحب کو
 کبھی بعد غروب آفتاب کے باہر نہیں رہنے دیتے تھے اور کمال درجہ کی خبرداری اور ہوشیاری
 ہو رہی تھی اور ایک مرتبہ خود لارڈ صاحب ہمارے وہ عجیب غلط اور خبرداری دیکھ کر
 تبسم کر کے یہ بھی فرمایا تھا کہ مارنے والے کو یہ خبرداری اور ہوشیاری مانع نہیں ہوگی
 اور یہ کلمہ گویا بطور پیشین گوئی کے کچھ ایسے وقت قدرت کا مادہ سے اُنکے منہ سے نکلا تھا کہ وہی
 بات ٹھوہر میں آئی۔ اب دیکھو کہ جب بوقت دہ بجے کے لارڈ صاحب ہمارے چارٹم سے اراوہ ٹھوہر
 جانے کا کیا تو پراوٹ سکرٹری صاحب کس کس اصرار سے مانع ہوا لیکن تقدیر نے نہ سستے دیا
 اور اُس دن سوائے ایک تنفس شیر علی کے سارے قیدی لارڈ صاحب کے اوپر بٹا رہے کہ کو
 تیار تھے اگر لارڈ صاحب تن تنہا قیدیوں میں پھرتے تو بھی کچھ جاسے اندیشہ تھی لیکن تقدیر
 اُس دشمن کے دروازہ پر کہ جو چھتری نیزکر کے منتظر بیٹھا تھا ایگنی اب جو موت کا وقت نزدیک
 آیا تو باوجود جلدی کرنے کے سات بج گئے اور بالکل تاریکی چھا گئی اور دشمن یہ موقع دیکھ کر پسرہ
 پل پر ایک گاڑی کی آڑ میں اگر چھپ رہا اور جب اُس گاڑی کے نزدیک لارڈ صاحب
 پہونچے تو جنرل اسٹوارٹ صاحب کو کسی ضرورت کے سبب سے تقدیر نے لارڈ صاحب ہمارے
 علاحدہ کر دیا اور وہی ٹھیک طرف جدھر سے حملہ ہوا خالی ہو گئی گو وہ دشمن بھی اگاڑی
 تھیں مگر جب وقت اجل قریب آیا وہ بھی اُٹھانے لگیں بائیں طرف اور پیچھے لارڈ صاحب ہمارے
 بہت بخاری انتظام تھا مگر تقدیر سے اس طرف جان وہ دشمن چھپا ہوا تھا خالی تھی جب
 اپنی جگہ سے نکل برق کے کوہِ دکر لارڈ صاحب سے طویل القامت اور جسم جوان پر اُس نے
 اور مکرور نے کہ اُنکے صرف مونڈھے تک بھی نہ پہونچتا اُنکھہ جھپکنے میں انکی پشت پر پہونچا کر وہ
 کاری زخم مار دیے بہت تک کہ وہ لارڈ صاحب کی پشت پر نہ چڑھا تھا تب تک حاضرین و

مخالفین میں سے کسی نے اُنکو نہیں دیکھا کہ کہاں سے آیا اور کون ہے۔ وہ کچن والے صاحب اور وہ بھری بندوقون والے اہل پولیس تقدیر سے اُنکھوں سے اندھے ہو گئے تھے جب وہ دارکچکاتب دیکھا گیا کہ پشت پر لارڈ صاحب ہاؤس کے ایک شخص چڑھا ہوا چھری سے مار کر رہا ہے اسوقت کی خبر داری اور ہوشیاری سے کیا کام ہوتا تھا۔ میری غرض اس بحث و بحث سے یہ کہ خدا جو چاہے سو کرے بندوقون کا انتظام و بندوبست اُسکے حکم اور تقدیر کو نہیں رد کر سکتا ہے وہ جو چاہتا ہے سو ہوتا ہے اور جو چاہا سو کیا اور جو چاہیگا سو کریگا تو ریت و انجیل اور دوسری مقدس کتابیں اور صحائف اور قرآن مجید اور ہندوؤں کا پیدار و رشا ستر غرض سب مذہبی کتابیں اس بات پر متفق ہیں کہ خدا جو چاہتا ہے سو کرتا ہے اگر تمام دنیا اور اُسکے عقلاء اور زور آور جمع ہوں تو بھی اُسکے ارادہ کو روک نہیں سکتے۔

اب بعد ختم اس قصہ جانکاہ اور ستر آئی کے یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ اگر کوئی ایسا بڑا امیر کہ پیدار اللہام سلطنت ہند و راجوں یا مسلمان بادشاہوں کا کسی جگہ میں ایسی بیداری سے بلا وجہ مارا جاتا تو شاید وہ مقام بلکہ علاقہ تک مع زن و بچہ کے توپ سے اڑا دیا جاتا لیکن ہر کاراگریزی نے جو اس مقدمہ میں منصف مزاحی کی ہے وہ بلاشبہ سیکڑوں برس تک قابل یادگاری کے ہے یہ خاکسار کاتب اوراق ہذا بروز قتل لارڈ میو صاحب کے روس ایجنٹین حاضر تھا بوقت ۷ بجے فجر کے ۹ فروری سنہ الیہ کو فشی محمد اکبر زمان صاحب نے جو میرے گھر کے سامنے رہتے تھے مجھ کو آواز دیکر باہر بلایا اور کہا کہ تم نے کچھ سنا ہے میں نے کہا نہیں پھر فرمایا کہ لارڈ صاحب نے اس کے کسی شخص شیرانا پر پنجابی نے لارڈ صاحب کو مار ڈالا میں یہ خبر وحشت اثر کنکرتا تھا کہ کیا اور بیباختہ میرے منہ سے آہستہ سے یہ بات نکلی کہ یہ خبر غلط ہوگی ایسا نہیں ہو سکتا کہ کوئی آدمی لارڈ صاحب ہاؤس کے بار کے تب اُنھوں نے کہا نہیں یہ خبر صحیح ہے میں نے تحقیق سنا ہے تب تو چھپا

عالم پنجویں کا طاری ہو گیا اور بدن کا پٹنے لگا۔ اس حادثہ عظیم کا ایسا درد دل پہ غالب ہوا کہ پرون تک میری وہی حالت رہی اور جن لوگوں نے یہ خبر رات کو سنی تھی انہیں رات کو کوئی نہیں سو یا نہیں سمجھتا تھا کہ شاید تھوڑی دیر کے بعد سب ٹاپو اٹا دیے جائیں گے اور کوئی تنفس انہیں قیدی زندہ نہ چھوڑے گا غرض یہ حالت عرصہ تک لوگوں کے دلوں پر رہی اور نہایت خائف و لرزان تھے اور جب شروع مارچ شروع میں کلکتہ سے لپٹ صاحب ڈپٹی کمشنر پولیس کلکتہ اور لالہ ایشری پرشاد ڈپٹی کلکٹر سوچ گندھ اور دوست سے منتخب اور کار گزار ملازم پولیس بنگال کے واسطے تحقیقات اس مقدمہ کے پورٹ بلیز کو آئے اور ایشری پرشاد کو کہہ دیا کہ جو عرصہ میں ہم لوگوں کے مقدمہ کی جلد سے میں ایک چھوٹے عرصہ دار پولیس سے ایک دم ڈپٹی کلکٹر ہو گئے تھے اس بات کا بیڑہ اٹھا کر آئے تھے کہ ہم سب جو بڑے آدمیوں کو جو پورٹ بلیز میں اس مقدمہ میں ضرور بخود کرینگے غرض انکے پونچنے پر ٹاپو کی بارگی شورش مچ گئی کیونکہ قیدیوں کو بلا بلا کر دم دینے لگے کہ اگر تم کسی بڑے آدمی پر یہ مقدمہ نہایت کراؤ تو تمھاری رائی کرا دیں گے اس امید پر پچاسوں آدمیوں نے قیدی جمبوتی گواہی دینے کو تیار ہو گئے مگر اتفاق سے وہ واردات ایسے شخص کے ہاتھ سے اور ایسے دور و دراز ٹاپو میں واقع ہوئی تھی کہ ہم لوگوں پر کوئی ذریعہ کیس طرح کے الزام لگانے کا نام نہیں ہو سکتا تھا اور علاوہ اسکے جنرل اسٹوارٹ صاحب چیف کلکٹر ڈپٹی پرفیور صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ اور کپتان پاتھر صاحب فیسٹ اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ وغیرہ ایسے بیدار نعر اور ہوشیار اور ہرگز نہ ماکس کے واقعہ کا حکم اس جزیرہ میں اس وقت موجود تھے کہ لالہ ایشری پرشاد اور دوست دو سپر پولیس افکا شکار غالی گیا اور مثل سابق کوئی یگانہ انکے پیچھے تاق میں نہ چھنسا اور انکی سرخروئی و کارگزاری نظر حکام ثابت نہ ہوئی اور جس قدر اصل بات تھی سو وہ مثل امینہ کے تھوڑے روز کے بعد ہمارے

دل پر نقش ہو گئی کہ اس جنگلی اور وحشی کے اس فعل میں کوئی آدمی شریک نہیں تھا اور اگر شریک ہوتا تو یہ واردات ہونے پاتی اور غالباً ایسا منحصر شاید راجہ یا نواب ہو جاتا مگر غرض یہ ایک معرکہ عظیم بمقام پورٹ بلیر ایسا واقع ہوا کہ کسی تواریخ میں کوئی معرکہ اسکا نظیر و ثانی پایا نہیں جاتا یہ واردات محض اسکی قدرت کاملہ کا ظہور تھا گو بہت سے خوشامدی مسلمان اور دنیا پرست یورپینوں نے واسطے سزا اس قاتل کے اس بات کا فتویٰ دیا تھا کہ اسکی لاش جلا کر اسکی راکھ سوز کر کھال میں بھری جاوے یا وہ زندہ ہی جلا دیا جاوے اور اس قسم کے دوسرے سخت عذاب پہر کیے جاویں مگر جہاد و صدقہ فرین حاکمان وقت پر کہ انھوں نے کسی کی بات کو نہیں سنا اور لارڈ وٹ ہمدان سے شخص اولوالعزم کے قاتل کو وہی سزا دی کہ وہ اگر کسی ادنیٰ قیدی کو مار دیتا تو اسکو اس حالت میں بھی وہی سزا ہوتی مگر جھنڈا شاہ نام ایک سر بھنگی فقیہ جو سالہا سال سے مونٹ ہیریٹ میں دھونی لگائے ہوئے بیٹھا ہی اور جو واقعہ ۲۱ دسمبر ۱۸۵۷ء صبح بریلی سے بھڑم ترغیب ہی بغاوت ۴۴ برس کا سزا بام ہو کر پورٹ بلیر کو آیا تھا اور جس کا وہ سبب از شملہ بریلی کے ۲۱ دسمبر ۱۸۵۷ء کو مارا ہونا چاہیے تھا اب تک رہا نہیں ہوا اس کے نظام پر موجود قیدی بکھتہ ہیں جو حکمت ہر جم عوام اسکو نہیں جانتے۔

بقول شخصے۔ رموزِ ملکوتِ خورش خسروان دانند۔

اشعار مولفہ مولوی ایوب خان محرر پرنسپس پیٹ جو مناسب حال اس جگہ کہ ہیں
واسطے ملاحظہ ناظرین کے تحریر ہوتے ہیں

قیدیوں کی پرورش کو لائے تشریف لائے	عدہ لندن گورنر جنرل ہندوستان
روزِ محشر سے وہ شب پیدا ہوئی تھی تو امان	پنجشنبہ فروری کی آٹھویں تاریخ تھی
نیل کاٹیکا لگایا قیدیوں پر جاودان	آفریدی شیر علی نے چھوڑی سے بسمل کیا

و اسے ویلا دے دو دلوے حسرت کی ندا
 بہ تحقیقات پھانسی شیر علی کو بھی لگی
 تھو خطا جسکی وہ پھانسی پا گیا تحقیق سے
 آفرین صد آفرین جو تم پر جنرل اسٹوارٹ
 اور پنڈنٹ ہوتا آپ کی جا پر اگر
 نام جو انصاف اسکا نام اسکا عدل جو
 جب تک ہم قید ہیں سایہ ترا ہم پر رہو
 حاکم بالا رحیم و نائب انکے سب رحیم
 ڈپٹی سٹیشنر صاحب نائب و مختار گل
 کار آبادی مین فسٹ اسٹ صاحب بیڈل
 نائب ثالث جنھیں کہتی ہے سٹیشن خلق
 ڈاکٹر صاحب بہادر نام جنگا رین، ز
 نرم گفتاری جبرک جیسا کی دل ہے چھینتی
 جتنے صاحب ہیں بیان چھو بڑے سب کمال
 نام ہر صاحب کا آسکتا نہیں اس بچہ میں
 بس کراہی کیفی قلم کو تھانہ قصہ جو دراز
 فرق باقی جب نکالا چرخ نے تو بول اٹھا

سلہ ظالم قاتل مظالم مقتول کے عدد جو ۱۹۸۶ ہوئے اوہیں مت فرق باقی یعنی حوت کے دو عدد داد
 جان اور جہان کے ۱۱۳ یعنی کل ۱۱۵ عدد کم کرنے سے ۱۰۷۲ باقی رہتا ہے جو تاریخ اس مہر کم جاکاہ کی ہر ۱۲

CHAPTER II

On the Rules and Regulations for the management of convicts from 1858 to 1879, and their various changes from time to time

فصل چہارم

دستور العمل سابق و حال جو ابتداء سے آج تک
اس سٹینٹ میں جاری ہوتے ہیں

اس سٹینٹ کے دستور العمل و قواعد ابتداء سے آج تک وقتاً فوقتاً صرف
سپرٹنڈنٹوں وغیرہ کی رائے پر ایسے بار بار ہوتے رہے ہیں کہ شاید اسکا نظیر کسی دوسری
جگہ پایا نہ جائے۔ ایک فعل جو کسی ایک وقت میں موجب مہربانی اور تعزین کا تھا وہی فعل
دوسرے وقت میں داخل جرم کبیر ہو گیا اس واسطے مجبور ہو کر کہ ابتداء سے آج سٹینٹ
سے جو جو پیر پھار اور تبدیل مضابطہ و دستور العمل بیان ہوتے رہے ان سب کو اجمالاً
یہاں تحریر کر کے ناظرین کتاب ہذا کو اس لطف سے بھی غالی نہ رکھوں۔ ڈاکٹر و اگر صاحب
جو پہلے جیل اگرہ کے سپرٹنڈنٹ تھے اب پورٹ ہیر کے سپرٹنڈنٹ و کشتہ مقرر ہو کر دسویں
مارچ ۱۸۷۹ء کو مع ایک جہاز قیدیوں کے پورٹ ہیر میں پہنچے اس وقت مثل جیلہاں سننے
کے یہاں بھی ہفتہ ذارہ یعنی انگریز مقرر ہوا اور سب قیدیوں کو چٹا ہوا کھانا دو دو وقت
سرکار سے ملنے لگا چونکہ اس وقت جنگل کٹانے کی بہت جلدی تھی اور صرف ہفتہ ذارہ کا
چٹا ہوا کھانا کھا کر جنگل کی کٹائی کا کام ہمارے زمین ہوا تھا اس واسطے مصلحتاً سب قیدیوں کو

دو ٹیکائی ٹیکائی
ایک ٹیکائی ٹیکائی

روستوں کی کٹائی کا ٹیکہ لگے گا اور ایک محروم واسطے چھاپیش کٹائی کے مقرر ہوا۔ بعض تہذیب
آوی چار پیار پانچ پانچ روپیہ روزانہ پیدا کرتے تھے مگر سست اور کابل کچھ بھی نہیں کرتے تھے
اور بہت آوی ہسپتال میں داخل ہو کر کام نہیں کرتے تھے۔ اس واسطے یہ بندوبست ہوا کہ
تیز روستوں کی کٹائی سے پیار اور کمزور دن کا بھی گزارہ کرایا جاوے اور وہ ہر کام کے
دو تہ نہ پڑے۔ جب کٹائی کا حساب ہو کر اس کا روپیہ کٹش کٹش کو بتاتا تو بس کٹش میں
جستہ پیار اور کمزور ہوتے تھے ان کا خرچہ بھی اسی روپیہ سے دلوایا جاتا تھا مگر تو بھی تھوڑے
دنوں کے بعد بہت آدمیوں کے پاس سیکڑوں روپے جمع ہو گئے۔ سرکار کی طرف سے
دوکان مقرر تھی انہیں سب جو بے سکا جی پام خرید کر کھاوے میوے بخندارہ کا دستور کہ کھلم
موقوف ہو گیا لیکن تھوڑے عرصہ کے بعد ڈاکٹر صاحب نے دیکھا کہ اس بندوبست میں
نقص بہت ہوا اس واسطے بشرت ذیل نقد تجاویز مقرر ہو گئی۔

بکر کلاس بندی اول
بند ڈاکٹر صاحب

۴۰۰ قیدی پر	۴۰۰ قیدی پر	دو وزن گائیکشیں یعنی جمعدار۔ سے روپیہ ماہواری
۴۰۰ قیدی پر	۴۰۰ قیدی پر	سب ڈو وزن گائیکشیں یعنی نائب جمعدار۔ سے ماہواری
۲۵	۲۵	ٹولیدار
		لکھنؤ
		ارہ پائی یومیہ
		لکھنؤ سے سے تنگ
		آفس محرم

پس اس حساب سے چار چار سو قیدیوں کا ایک ایک ڈو وزن مقرر ہو کر اس پر ایک بڑا
ایک چھوٹا دو جمعدار اور ٹولہ ٹولیدار واسطے حفاظت اور لینے کام کے مقرر ہو گئے یہی بندوبست
کرنیل ٹیلر صاحب سپرنٹنڈنٹ موم کے وقت تک رہا مگر جب بعد کرنیل ٹیلر صاحب بہا
واقع ۱۳- اکتوبر ۱۹۱۶ء جنرل سپر صاحب بہا اور پورٹ بلیک کو تشریف لائے تو یہ یونگی

سید کل پریت پر حاضر ہونا پڑتا تھا اور باقی دنوں جہاں چاہیں رہیں اور جو کام چاہیں
 سو کریں کر نیل نور صاحب بہادر سپرنٹنڈنٹ پھارم کے اخیر وقت تک بھی ایک ماچوسے
 وید سرے ٹاپو جانے کو پاس یا اجازت کی ضرورت نہ تھی پیشہ ورجب چاہیں اور ملازم
 یا مشقنی لوگ جب اپنے کام سے فراغت کر لیں یا اپنے افسر سے پوچھ لیوں تو جس
 ٹاپو میں چاہیں جاویں کوئی مانع و مزاحم نہ تھا۔ پاس کا تو کوئی نام بھی نہ جانتا تھا
 مارچ ۱۸۷۷ء سے اگست ۱۸۷۷ء تک ریل و رسائل اور آمد و شد خطوط قیدیوں کی
 بلارڈنگ ٹوک شل فری لوگوں کے تھی قیدی لوگ اخبار و کتاب و نوٹ و ہندو می جو
 چاہتے تھے سو منگاتے تھے اور جو چاہتے یہاں سے بھیجتے بلکہ ملک کے مالدار اور سیٹھ
 ساہوکار قیدیوں کو چھانٹے چھانٹ کر دوکاندار بنایا جاتا تھا تاکہ اپنے گھر سے پیسا اور مال
 منگا کر عمدہ دوکان لگاویں اور سٹینٹ کو نفع پہنچاویں۔ اس شروع آبادی سٹینٹین
 کہ جب چار آنہ والی پیکل یعنی اچار کی بوتل یہاں ایک روپیہ کو بکتی تھی تو راگھو جی اور
 بھگوان داس اور کرشن داس اور کھنایا اور دیال جی بمبئی کے سیٹھوں نے یہاں
 ہزاروں روپیہ کمایا بلکہ جب یہ لوگ یہاں سے ہزاروں لاکھوں روپیہ جمع کر کے بعد
 انقضا سے بیجا و سراسر خود اپنے ملک کو واپس گئے اور ان کے روپے کی دھوم دھاکم
 خبر شدہ شدہ گورنمنٹ کو پہنچی تو دوسرے قیدیوں کی نسبت وہاں جان ہو گئی اور
 سلسلہ تجارت قیدیوں کو رفتہ رفتہ سرکار نے کم کر دیا۔ شروع آبادی سٹینٹین کہ جب
 سرکار کو سٹینٹ آباد کار نامہ طور تھا تو اگر کوئی قیدی بروقت روانہ ہونے کے اپنے ضلع
 چاہتا تو اپنے عورت بچوں کو سرکاری خرچ سے ساتھ لے کر اپنا پیڑ و لایت حسین اور پرانے
 وغیرہ اسی وقت میں اپنے قبیلوں کو ساتھ لیکر آئے تھے اور یہاں ان فری عورتوں کو بھی

ذکر عدم پابندی
 پاس یا ملازم

ذکر آزادانہ ریل و رسائل
 قیدیوں یا ملازمین

ذکر مالدار می قیدیوں
 یا ملازمین

ذکر آزادانہ مال و اطفال
 قیدیوں یا ملازمین

سرکار سے تنخواہ ملتی تھی اور ڈاکٹر واکر صاحب کے وقت سے جان ہاٹن صاحب پرنسپل بن گئے۔
دوم کے وقت تک تو یہ دستور رہا کہ جب تک قیدیوں کو اندھیرا نہ ہو تو ان کے لیے کچھ
بال بچوں کے بلانے کے واسطے خط لکھا کہ ملک کو روانہ کر دیوں تب تک انکی بڑی نہیں
کاٹی جاتی تھی اور ہر شخص سے جبراً ترغیب دیکر خط و واسطے بلانے کے خیال و اطفال کے
لکھواتے تھے مگر کرنیل فیلر صاحب کے قیدیوں پر برا بھلا خیال و اطفال کا تو ہند ہو گیا لیکن
سن ۱۹۶۵ء تک یہ دستور رہا کہ اگر کوئی قیدی اپنے خیال و اطفال کو بلانا چاہتا تو سرکار
اپنے خرچ سے بخوشی منگاتی تھی مگر جب جنرل فیروز صاحب جنکو سرکار نے واسطے ہندوستان
ترقی شہنت کے میدان بھیجا تھا بعد کرنیل فیلر صاحب کے تشریف لائے اور دیکھا کہ باوجود
ایسی کوششیں ترغیب و جبر کے اب تک کچھ خیال و اطفال قیدیوں کے ٹسٹ میں نہیں آئے
تو فرار کے ہندوستان میں کچھ رقم ہو کہ جس کے باعث ہندوستانی آدمی اپنے بال بچوں کو
بلانا نہیں چاہتے چنانچہ صاحب مدوع نے ایک جی طول طویل رپورٹ اس بار و میں سرکار
کو لکھی اور انکی کوشش کے سبب سے تو بعد مندرجہ ذیل حسب برایت سرکار کے جاری ہو کر
ہر خاص و عام کو پتہ پڑا کہ ہندوستان کے کسی جنسہ نقل واسطے ملاحظہ ناظرین کے
رج ذیل ہے۔

حکم نام پیش کیا ہی ہے مگر فوراً صاحب پرنسپل پورٹ بلیر انڈمان
جنرل فیروز صاحب سرکاری گونیٹ ہند جو اس جزیرہ میں تشریف لائے تھے انکی مشین
کے سبب سے جان لانس صاحب بہادر گورنر جنرل ہند یہ حکم جاری فرماتے ہیں کہ قیدیوں کی
جو اپنے خیال و اطفال کی جدائی کے سبب تلکین رہتے ہیں سرکار کو منظور ہو کہ انکو اس
نظم سے چھوڑا دیو جو واسطے پرنسپل پورٹ بلیر کو حکم ہو کہ قیدیوں کے بال بچوں کو

بلانے کے واسطے جو تجویز اور طریقہ صاحب سپرنٹنڈنٹ کے نزدیک بہتر معلوم ہو وہی
 منو حضور میں رپورٹ کری تو اسکو سرکار منظور کر کے حکم صادر فرما دیگی پہلے جو بالان پانچ سال
 کے وقت میں حکم بال بچوں کے بلانے کا جاری ہوا تھا اسی میں کسی قدر نقص تھا اور علو و
 اس کے بوجہ قرب ایام بغاوت کے لوگ اس سٹنٹ کو اپنا پسند نہیں کرتے تھے پس اب اس
 مشتم اور غلطی کے رفع کرنے کو صاحب سپرنٹنڈنٹ کے نزدیک یہ عمدہ بندوبست قید یون کے
 خیال و اطفال بلانے کے واسطے جو اور ایسی مضمون کی صاحب سپرنٹنڈنٹ پر حضور
 گو فرسٹ رپورٹ کرتے ہیں اور وہ یہ کہ جو کوئی قیدی اپنے خیال و اطفال کو بلانا چاہے
 وہ اول ایک خط اپنی طرف سے اس مضمون کا انگو لکھو کہ تم عورتوں میں سے جو کوئی
 ہمارے پاس آنا چاہو ایک مقبر آدمی عزیزوں سے ساتھ لاؤ اور مجھ سے صلح ہو سکے
 خراج راہ دیو یگا اور اس ہمارے آدمی کے ساتھ تم بذریعہ خرچ سرکاری کلکتہ مدراس یا
 بمبئی میں پہنچ جاؤ اور پھر وہاں سے صاحب سپرنٹنڈنٹ رپورٹ بلیر کابندوبست
 شروع ہو گا جس قیدی کا بال بچہ آئے کو راضی ہو اسکو صاحب سپرنٹنڈنٹ ایکٹ بھی
 بنام کپتان گھاٹ کلکتہ یا مدراس یا بمبئی کے دیو یگے اور وہ چھٹی بذریعہ اپنے خط اس کے
 قیدی اپنے گھر کو بھیج دیو یگا کہ اس کے خیال و اطفال کلکتہ وغیرہ میں جیسی صورت ہو
 پہنچ کر اس چٹھی کو صاحب موصوف کے حوالہ کرینگے وہ ایک سال میں چار مرتبہ خیال و
 اطفال قیدیوں کو رپورٹ بلیر روانہ کیا کریگا اور جب تک وہ لوگ کلکتہ وغیرہ میں رہینگے
 تو وہی صاحب انکو خوراک اور مکان سکونت کی کابندوبست کر دیو یگا اور جس جہاز پر
 یہ عورتیں آئیں گی اس جہاز کا کپتان اور دوسرے افسر اس وقت دار و شرم واسطے
 ہو کرینگے تاکہ قیدیوں کی عورتوں کو نہایت خبر داری اور عزت و آبرو سے یہاں لاویں

اور جس جس جہان پر یہ عورتیں اونٹنی اور سپر اور کوئی دوسری چیز نہ آویگی اور پروردہ نشین عورتیں ایک طرف اور دوسری قسم کی عورتیں ایک طرف اپنے اپنے مردوں کی حفاظت میں رکھی جاویں گی اور جس قیدی کا خیال و اطفال آجاویں اگر وہ چاہے گا تو حسب قاعدہ مولین کے اسکو اس ٹلنٹ میں رہائی بھی دی جاویگی اور ایسی عورتوں کو وہ نہ پوچھیں اور بچوں کو چار برس کی عمر تک ایک روپیہ اور آٹھ برس تک دو روپیہ اور بارہ برس تک تین روپیہ ماہوار بلکہ خواہ کے سرکار سے ملا کر لگا اور لڑکوں کے پڑھانے کے واسطے سرکار کی طرف سے ایک ٹلنٹ اسکول بنایا جاویگا اور اسی قیدیوں کے بچے پڑھا کرینگے ایسے لوگوں کو اول مرتبہ سرکار کی طرف سے لین دین گھر بنا دیے جاویں گے اور جب وہ عورتیں چارہن گئی تو سرکار انکے نکاح کو پہنچا دیوے گی۔

شمارع میں جب بعد مکر نیل فورڈ صاحب بہادر ٹیلنٹ ماتحت چیف کمنشنر ہاک ہو گیا تو اس وقت سے یہ قاعدہ بنانے جو بچوں قیدیوں کا بدلنا شروع ہوا یعنی جب ۱۸۶۵ء میں چند قیدیوں کی درخواست واسطے بنانے جو بچوں قیدیوں کے چیف کمنشنر برہما کو بھیجی گئی تو حکم ہوا کہ جب تک قیدیوں کو تین برس اس ٹلنٹ میں نہ ملین تو وہ بچے خیال و اطفال کو نہیں بلا سکتے پھر کر نیل فورڈ صاحب کے آخر وقت تک یہ دستور رہا کہ جب ۱۸۶۷ء میں کر نیل صاحب پرنٹ ہو کر تشریف لائے تو بجائے تین برس کے چھ برس ہو گئے اور انکے بعد جب جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر ریٹنٹ بخش چیف کمنشنر پورٹبلر کے ہوئے تو چھ برس کائنات برس ہو گئے اور پھر اسی عہد میں جب ماہ اگست ۱۸۷۸ء میں قانون بنکر آیا تو پھر سات برس سوئ برس بڑھ گئے اب ۱۸۷۸ء سے یہ قاعدہ ہو کہ جب تک کوئی قیدی بعد انقضاء دس برس کے فٹ کلاس ہو کر ٹلنٹ نہ لیکو اور گھر وغیرہ

تیار ہو کر اسکی آمدنی بقدر گذران جو روپے چون کے کافی نہ سمجھی جاوے تو کوئی آدمی اسپیش
 خیال و اطفال کو نہیں بلا سکتا اور صرف جو روپے چون کو بلا سکتا ہی بھائی یا والدین یا
 کسی دوست پرستہ دار کو نہیں بلا سکتا بلکہ کوئی آدمی ہی انکے پہنچانے کو ساتھ نہیں لے سکتا
 اور تمام راہ فرج قیدی کو دینا ہو گا سرکار کی طرح کی مہربانی سے کہیں نہ کہیں جہان
 ہائے صاحب سپرنٹنڈنٹ و دوم کے وقت سے یہاں قیدی عورتوں کا آغاز شروع ہوا سو
 اسوقت سے لے کر آج تک یہ قاعدہ رہا کہ جب مرد و عورت جہاز سے اترے تو اسی دن اگر
 چاہیں تو شادی کر سکتے تھے لیکن بعد کزنیل فورڈ صاحب نے اعرامین یہ حکم ملا کہ تاریخ
 اسٹینٹ سے تین ماہ بعد عورتوں کی شادی ہو سکتی ہو اگر مردوں کے واسطے کوئی قاعدہ
 مقرر نہ ہو بعد کزنیل مین صاحب ہاؤس نے اعرامین مردوں کے واسطے تین برس اور
 عورتوں کے واسطے ایک برس تاریخ آمد سے شادی کرنے کے واسطے مقرر ہو گیا اگر جب جنرل
 اسٹوارٹ رونق افروز ہوئے تو اسٹینڈرٹ سے عورتوں کے واسطے تین برس اور مردوں
 کے واسطے سات برس مقرر ہو گئے لیکن جب اسٹینڈرٹ اعرامین نیا قانون آیا تو اعرامین مردوں
 کے واسطے دس برس اور عورتوں کے واسطے پانچ برس مقرر ہوئے اب کوئی مرد جب تک
 کہ گٹ لیو ہو کر گھر وغیرہ نہ بنا لیوے اور کھیتی یا گائے گورو بقدر پرورش ایک عورت کے
 متیا کر لیوے تو شادی نہیں کر سکتا۔ جو کلاس بندی اور خواہ قیدیوں کی حسب غارش
 جنرل پیر صاحب ہاؤس کے اسٹینڈرٹ اعرامین بعد کزنیل فورڈ صاحب کے مقرر ہوئی تھی وہی
 کلاس بندی برابر اسٹینڈرٹ اعرامین کیلیں انپر اسٹینڈرٹ اعرامین صاحب ہاؤس نے
 حسب قاعدہ اسٹینڈرٹ یعنی پانچ گائے گورو کے چھ کلاس حسب مندرجہ ذیل
 مقرر فرمائے۔

دیکھا کہ شادی قیدیوں
 کے واسطے مقرر ہوئی

دیکھا کہ کلاس بندی
 بعد کزنیل مین صاحب

فٹ کلاس اسپین گٹ لیو ویشیہ ورد ملازم خانگی شامل تھے۔
سکن کلاس اسپین سب پیٹری افسر فٹشی وغیرہ شامل تھے۔
تھارڈ کلاس اسپین دو گریڈ تھے ایک اسے جسکی تنخواہ دو ٹیگن پیوہ ورسد و سربانی جسکی
تنخواہ ایکرو پیوہ اور رسد تھی۔

فور تھ کلاس اسپین قیدیان آمد جدید شامل تھے انکو سواے خشک رسد کے نقد کچھ
نہ ملتا تھا بعد دو برس کے تاریخ آمد سے یہ لوگ تھارڈ کلاس گریڈ بی یعنی ایکرو پیوہ تنخواہ
ورسد والے بنائے جاتے تھے۔

فٹ کلاس اسپین قیدیان چین گنگ پیڑی والے سزائی شامل تھے۔
سیکس کلاس اسپین انولید گنگ کمزور ترین کلاس ہو کر شامل ہوتے تھے سکن کلاس
اسے وہی وٹی۔ سکن کلاس اسے کو بارہ آنہ وہی کو آٹھ آنہ اور سی کو چار آنہ ماہوار تنخواہ
ورسد ملتی تھی اور ان انولید گنگ و انون کی رسد بھی جیسے اہلک دست و ہر دوسرے
مردوں سے کم تھی۔

فٹ اور سکن کلاس والے قیدیوں کو اجازت تھی کہ اگر وہی پاہین تو برس ٹمنٹ مین
شادی بھی کر سکتے ہیں پیٹری افسروں کا حساب فیصدی اور تنخواہ جو ابھی تک جاری ہے
وہ اسی صاحب وقت میں ایجاد ہوئی۔

سکن کلاس مین جو فٹشی وزیر وغیرہ شامل تھے انکی نسبت حکم تھا کہ اگر وہی ہوشیار ہوں
اور اپنا کام کریں تو پچاس روپیہ تک انکی ترقی ماہانہ ہو سکتی ہے۔ کرنیل مین صاحب کے
وقت مین تاریخ آمد سے بارہ سال کے بعد گٹ ملتا تھا گٹ لیو شل شرطیہ رہائی والو
یکمل فرم مین ہو جاتا تھا مینہ بھر جہان چاہی ہر صوف پہلی تاریخ ہر ماہ کو پیٹ مین

حاضر ہونے کا حکم تھا۔ رشتہ دار کے پہلے سب قیدیوں کو تنخواہ نقد ملتی تھی اور وہی جو چاہتے اپنی مرضی کے موافق کھاتے تھے لیکن رشتہ دار سے خشک رس کا سلسلہ اس سلسلے میں جاری ہوا نئی بات ہونے کے سبب سے قیدیوں پر نہایت ناگوار تھا مگر کرنیل میں صاحب ہمارے سپرنٹنڈنٹ وقت نے بڑا دیکھت وہ قاعدہ رس نہ خشک کا صرف واسطے قیدیوں میں آمد جدید کے تجویز کیا پہلے سے جو لوگ جو تنخواہ پاتے تھے بدستور وہی بحال و بدستور ہی انہیں کچھ فقیر و تہذل نہوا۔ آخر رشتہ دار میں بھمد جنرل اسٹوارٹ صاحب ہمارے سلسلہ میں بندہ ہمارے کا شروع ہوا گویا بدستور ہونے کے سبب سے لوگوں نے بہت فکر کیا اور بہت سے آدمیوں نے کھانا نہیں کھا یا لیکن آخر جاری ہو گیا مگر جنرل صاحب موصوف نے بھی یہ قاعدہ پیش کرنیل میں صاحب کے صرف قیدیوں میں آمد جدید کے واسطے جاری کیا پہلے سے جو لوگ نقد خشک رس پاتے تھے وہ بدستور قائم رہی مضمون قانون رشتہ دار کا جسکو لارڈ میو صاحب نے شلہ میں لپیٹ کر تیار کیا تھا حسب رتبہ ذیل نہایت سخت تھا بروقت پوچھنے کے اس سلسلے میں ہر ایک قیدی تھا رڈ کلاس میں ڈالا جاوی اور سات برس تک برابر تھا رڈ کلاس رکھتے سخت مشقت کرے اور بھندارہ کا پکا ہوا کھانا پائے اور سات برس تک کچھ نقد تنخواہ نہیں جادے اور ہر بھندارہ والے قیدی کو ایک یا دو نشان مشقت روزانہ حاصل کرنا ہو گا اور کوئی قیدی ایک سال میں تین سو نشان سے کم حاصل نہ کرے اور جب تین سو نشان سے کم حاصل نہ کرے گا اور جب تین سو نشان سے کم کوئی قیدی حاصل کرے تو وہ برس اس کے سات سال میں شمار ہو گا نہ رض نہ سات برس تک روزانہ سخت مشقت کرنے اور دو ہزار ایک سو نشان حاصل کرنے کے بعد واپس قیدی ہو سکتا ہے۔ لیکن کلاس میں داخل ہو سکتا ہے۔ لیکن کلاس والے قیدی خشک رس پائے اور کچھ کسب نقد بھی سرکار سے ملا کر کچھ جادے جو روپے کچھ کو بھی نکاس سے مل سکتے ہیں

ڈاکٹر کلاس میں ہندی بیمار ہند
جنرل اسٹوارٹ صاحب
کچھ نقد تنخواہ
لارڈ میو صاحب ہمارے

لارڈ میو مضمون قانون
لارڈ میو صاحب ہمارے

اس کلاس والے قیدیوں کو روزانہ نشان ملنا بند ہو جاویگا اور ایک برس تک اس کلاس میں نیک چلن رہنے کے بعد دوسری سکین ٹنڈیل تک پہنچی افسر کا عہدہ بھی پاسکتے ہیں اور اس کلاس والے قیدی خانگی نوکروں میں بھی داخل ہو سکتے ہیں برائے برائے برائے اس کلاس میں نیک چلنی سے رہنے پر فیسٹ کلاس ہو سکتا ہے فیسٹ کلاس والے قیدیوں کو بہ نسبت سکین کلاس والوں کے کسی قدر زیادہ نقد تنخواہ ملیگی اور انکو اجازت ہوگی کہ اگر چاہیں تو اس سٹینٹ میں شادی بھی کر لیں اور دوسری سرکاری کچہروں میں بھی کام کرنے کے لائق ہونگے اور اس کلاس میں ایک برس تک نیک چلن رہنے سے یعنی بعد پندرہویں برس کے تاریخ آمد سے اس کلاس والوں کو ٹکٹ بھی مل سکتا ہے۔ اور اس کلاس والے قیدی فیسٹ ٹنڈیل و جمعدار بھی ہو سکتے ہیں لیکن فیسٹ یا سکین کلاس والے قیدیوں کا کچھ حق نہیں ہے کہ نقد تنخواہ پاویں جس قدر انکو نقد دیا جاویگا وہ ایک مہربانی ہو ٹکٹ والے قیدیوں کو چھ مہینے میں ایک دفعہ کچری مجسٹریٹ میں حاضر کرنا ضرورت حال اپنے گذران کی بیان کرنی ہوگی ٹکٹ والوں کو اجازت نہیں ہے کہ بلا پاس اپنے اسٹیشن سے غیر حاضر ہو دیں جب کوئی قیدی اس طرح پر نیک چلنی سے تینوں کلاسوں سات سات برس تک لکھیں برس پورے کر لیں تو اسکو اس سٹینٹ میں شرطیہ رہائی مل سکتی ہے اس شرطیہ رہائی والے کو ہر سال میں ایک دفعہ سپرنٹنڈنٹ آفس میں حاضر ہونا پڑے گا اور جب کوئی شرطیہ رہائی والا کبھی بھاری جرم کا مجرم قرار پاوے تو اسکی رہائی بحکم مجسٹریٹ منسوخ بھی ہو سکتی ہے شرطیہ رہائی والا بلا اجازت صاحب سپرنٹنڈنٹ کے سٹینٹ سے نہیں جاسکتا لیکن اسکے سواے اور سب باتوں میں مثل فریمن کے تصور ہوا کریگا۔

عورت

عورت بعد پونچے کے سٹنٹ مین ہارک مین رہ کر بھنڈارہ مین کھا پی لگی اور پانچ برس تک نیک چلنی سے اس کا لباس مین رہنے کے بعد انکو اجازت شادی کرنے کی ملی۔ اور حسب مندرجہ ذیل قیدیوں کو رسد دی جاوے گی۔

نقشہ رسد قیدیان سٹنٹ پورٹ بلیر مندرجہ قانون سٹنٹ ایسیوی

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
تھارڈ کلاس	ای پونڈ یا ۱۲ پونڈ	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲
سکریٹ کلاس	۱۲ پونڈ یا ۱۲ پونڈ	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲
فیسٹ کلاس	۱۲ پونڈ یا ۱۲ پونڈ	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲
انریڈ کلاس	۱۲ پونڈ یا ۱۲ پونڈ	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲	۴-۱۲

جب بعد وفات لارڈ میو صاحب بہادر کے جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر نے کیس قدر جزو قانون مرتبہ لارڈ صاحب مرحوم کا مثل بھنڈارہ و تحریر نشان روزمرہ مشقت قیدیان کا جاری کرویا تو اجرا بعض حصص قانون مذکور کا محال و غیر ممکن سمجھا گیا کیونکہ قانون مذکور پورٹ بلیر سے ڈوہڑا میل کے فاصلہ بمقام شہر تیار ہوا تھا اور غیر نقل دستورات جیلداس ہندو اٹکلتان کی ادھین کردی گئی تھی کہ جنکا اجرا یہاں کسی طرح بھی ممکن نہ تھا اور نیز ایسے نتائج کار لوگوں کے ہاتھ سے لکھا گیا تھا کہ جنکو نے اس سٹنٹ کو کبھی آنکھ سے بھی نہ دیکھا تھا اس واسطے اب حسب خواہش جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر کے ترمیم کرنا۔ تاہم ان کا نہ ورہ اس واسطے غرض کے واسطے جا کیلئے صاحب

وزیر رسد مندرجہ قانون
لارڈ میو صاحب بہادر

کے سامنے
کے سامنے

جمع چیت کورٹ پنجاب کے خنب ہو کر ۲۰ اپریل سنہ ۱۹۴۷ء کو پورٹ بلیر بھیجے گئے اور انھوں
 کو ڈیڑھ ماہ تک پورٹ بلیر میں رکھ دیا گیا کہ سب اگلے اور پچھلے دستورات کو دریافت کر کے
 جو پورٹ گورنمنٹ کو لکھی وہ قابل تعریف ہو کر جو بہ قرب حادثہ قتل لارڈ مٹو صاحب ہمارے
 کے دربارہ رسل و رسائل خطوط قیدیوں کے انھوں نے یہ راسے دی تھی کہ دائم الجس
 قیدی ہنزہ مژدوں کے بین انکا سلسلہ رسل رسائل خطوط کا ہند سے یک قلم و قوت و مسدود
 ہو جاوے مگر جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر جو ان سے زیادہ اس سٹنٹ کے حال سے واقف
 ایسی سختی کی بعض ایون میں ان کے متفق ہوئے اس واسطے مگر جنرل نارمن صاحب سکریٹری
 گورنمنٹ ہند واسطے تفصیح و ترمیم قواعد سٹنٹ کے یہاں کو بھیجے گئے اور انھوں نے بھی ایسا کیا
 یہاں رکھ کر ایک رپورٹ گورنمنٹ ہند کو تحریر کی اور لکھا کہ واسطے رسل رسائل قیدیوں کے
 کچھ مدت بلحاظ ان کے کلاس کے مقرر ہو جاوے اور دائم الجس قیدیوں کو بھی بشرطائی
 ایک پلانی کے کچھ وعدہ رہائی کا دیا جاوے جس کے اوپر گورنمنٹ ہند نے بذریعہ ڈیوٹیشن
 ہوم ڈپارٹمنٹ نمبر ۲۶۹ مورخہ ۲۹- جولائی سنہ ۱۹۴۷ء قیدیوں کو دائم الجس کو وعدہ دیا
 مطلق بعد انقضائے مدت بہت سالہ کے فرمایا اور نیا دستور العمل جو ابھی تک جاری ہو
 حضور گورنمنٹ سے منظور ہو کر حسب مندرجہ ذیل گسٹ سنہ ۱۹۴۷ء میں مشتمل ہو گیا۔ اس
 قانون کا پہلا سبق یہ ہو کہ جس عیور دیریلے شور کی سزا سے پابندی سخت قواعد پیل کے
 سخت مشقت کرنا اور صرف اس قدر کھانا پانا کہ جو واسطے بقا و صحت بدن کے ضروری ہو لانا
 ہو جائے اگر ان اوپر کی لکھی ہوئی سزائوں میں سے کچھ کم کیا جاوے تو یہ ایک مہربانی ہو
 جو تمام ایکسپڈر کسی وقت میں جھین لی جاسکتی ہو اس قاعدہ کے بموجب مرقیدیوں کے
 بین کلاس مقرر ہوئے جب نئے قیدی اس سٹنٹ میں آویں تو تھارڈ کلاس میں داخل ہو جائیں

محدود ہونا رسل
رسائل قیدیوں

ایسا و قیود رہائی
قیدیوں دائم الجس
بعد سٹنٹ میں کے

خلاصہ قانون بہت سزا

جس عیور دیریلے
شور کی سزا سے

آدھے وقت سے ایک
دو گنی شرحہ ہو جائے

و چون میں سخت مشقت کرینگے اور رات کو بار کون میں بند کیے جاوینگے اُنکو رسدا و جیلمانہ
 کا کپڑا لینگا دے ورنہ تنگ اس کلاس میں رہیں کسی مہربانی یا عیش و آرام کرنے کے حقدار نہ ہونگے
 اُنکے پونچنے کے بعد چھ ماہ تک دونوں پاؤں اور بعد چھ ماہ کے ایک پاؤں میں پیری
 ہینگلی چار برس تک عمرہ چلن سے اس کلاس میں رہنے کے بعد ورنہ سکون کلاس میں
 داخل ہونگے اس کلاس میں دو گریڈ ہونگے ہر ایک گریڈ میں دو تین تین برس تک ہیگا
 اور اس کلاس میں اُسکو بارہ آنہ سے ایک روپیہ تک تنخواہ بھی ملیگی اور پٹی افسر و قیدی
 پولیس میں بھی داخل ہو سکتا ہو اور خشک رسدا و دیکھا اور جیب وٹس برس اس شلٹنٹ میں
 ایک چلنی سے کچا وین تو وہ فٹ کلاس میں داخل ہوگا بارک میں یا جیسے سپرنٹنڈنٹ صاحب
 حکم دیوں رہیگا اور ایک روپیہ سے دو روپیہ تک اسکو تنخواہ ملیگی فٹ کلاس واسے قیدیوں کو
 ٹکٹ بھی مل سکتا ہو اور اس شلٹنٹ میں شادی بھی کر سکتے ہیں اور اپنے جو ردا ورنہ چون کو
 بھی نکالتے منگا سکتے ہیں اور جسکو ٹکٹ لیو دیا جاوے گا وہ کم سے کم ہر مہینے میں ایک دفعہ پریٹ پر
 حاضر ہوا کرے گا لیکن قیدیان میعاد کی نوکری میں داخل ہو سکتے ہیں اور نہ اُنکو
 ٹکٹ مل سکتا ہو اور نہ شادی کر سکتے ہیں اور نہ اپنے ہال بچوں کو نمک سے منگا سکتے ہیں۔
 ان تینوں کلاسوں کے سوا جو کوئی اس شلٹنٹ میں تصور کرے گا وہ چین گنگ یعنی میری ٹون
 میں داخل ہو سکتا ہو۔ عورتوں کے دو کلاس مقرر ہوئے ہجور و پونچے شلٹنٹ کے عجرات
 سکون کلاس میں داخل ہوتی ہیں سکون کلاس والی عورتوں کو بھنڈا رہ کا کھانا اور درجہ
 کا کپڑا پہننا اور بارک میں بند رہنا اور مہربانی مشقت کرنے کا حکم ہو۔ سکون کلاس میں
 تین برس تک چلن رہنے سے عورت فٹ کلاس میں داخل ہونگی اُسوقت اُنکو خشک
 رسدا و آٹھ آنہ ماہوار تنخواہ ملیگی۔ اور دو برس تک فٹ کلاس میں پسندیدہ چال سیکھیں

چورتوں کی اکثر سبھا
 قواعد و رواج عام

رہنے پر عورات کو بھی ٹکٹ لیو بل سکتا ہے اور شادی بھی کر سکتی ہیں۔ کشتین قیدیان
 لائسنس یافتہ کی سپاس روپیہ تک تنخواہ ہو سکتی ہے اور انکو رہنے کے واسطے علیحدہ مکان
 سرکار سے مل سکتا ہے۔

کلاس قیدیان ہندوستانی حسب مروجہ حال

۱۔ اجمعدار	۵۰ ماہانہ	۱۶۔ انولیدنگ گریڈ بی	۰
۲۔ فیسٹ ٹنڈیل	۵۰	۱۷۔ والد قیدی پولیس سٹر	بلا رسد
۳۔ سکین ٹنڈیل	۵۰	۱۸۔ نایک قیدی	۵۰
۴۔ پیون	۵۰	۱۹۔ فیسٹ کلاس سپاہی	۵۰
۵۔ اردلی	۵۰	۲۰۔ سکین کلاس اردلی آفس	۵۰
۶۔ فیسٹ کلاس	۵۰	۲۱۔ سپاہی پولیس	۵۰
۷۔ سکین کلاس	۵۰	۲۲۔ فیسٹ کلاس اردلی آفس	۵۰
۸۔ ایضاً ملی	۱۲	۲۳۔ انٹیشن جرنل کلاس	۵۰
۹۔ عورات فیسٹ کلاس	۸	۲۴۔ سکین کلاس محرر	۵۰
۱۰۔ ایکوڈ فیسٹ کلاس	۵۰	۲۵۔ مدوگار	۵۰
۱۱۔ سکین کلاس	۵۰	جو ٹکٹ والے قیدی سرکار کی نوکری میں ہیں	۵۰
۱۲۔ تعارض کلاس	۵۰	انکے واسطے کوئی قاعدہ و کلاس مقرر نہیں ہے	۵۰
۱۳۔ انولیدنگ گریڈ بی	۱۲	مگر اس وقت پر محرم ماہوار سے دس تک ماہوار	۵۰
۱۴۔ ایضاً گریڈ بی	۸	کے ٹکٹ لیو نوکر سرکار ہیں۔ قیدیوں پر بارک	۵۰
۱۵۔ سی	۴	میں و کام پر حکومت پٹی افسروں کی کسی	۵۰

دوسرے کا حکم نہیں پڑی افسر بحساب مندرجہ
 ذیل مقرر ہوتے ہیں۔
 ہر ایک اسٹیشن میں جہاں چار سو یا
 اوس سے زیادہ قیدی ہوں کینفر
 فیسٹ ٹنڈیل ہر دو سو قیدیوں پر کینفر
 سکس ٹنڈیل ہر سو قیدیوں پر
 باسٹنا، موسم گرما کے اوقات شقت قیدیوں
 ۱ بجے شام تک ہیں۔ تین گھنٹہ دوپہر میں چھٹی رتھی ہو۔ تقسیم کام قیدیوں
 جعدار زیر نگرانی اور سیر کے کیا کرتا ہو۔ ہر اتوار کو واسطے ملاحظہ ڈاکٹر صاحب کے قیدیوں
 مشقت کی پریٹ ہوتی ہو لیکن قیدیوں ٹکٹ لیو کی پریٹ صرف مینے میں ایک مرتبہ پہلی تاج
 اس کے گاؤں میں ہوتی ہو۔ شادی قیدیوں ٹکٹ لیو کی اس طرح پر ہوتی ہو کہ جب مرد و عورت
 دونوں ملکا مستحق شادی کے ہو گئے تو مرد زندگی باریک میں جا کر عورت کو راضی
 کر لیتا ہو اور جب دونوں راضی ہو گئے تو درخواست شادی معرفت اسٹیشن افسر کے بھنڈو
 چیف کسٹمر بہادر کے بھیجی جاتی ہو اور صاحب مدوح بعد ملاحظہ وارنٹ وغیرہ کاغذات سر
 کے اس شادی کو اگر اس میں کوئی بات خلاف قاعدہ ٹینٹ کے نہ ہو تو منظور ورنہ نامنظور
 کرتے ہیں اور بشرط منظوری کے مرد و عورت دونوں بھنڈو صاحب چیف کسٹمر بہادر کے
 حاضر ہو کر ایک اقرار نامہ شہر اسکے کہ ہم دونوں آدمی برضا و رغبت خود شادی کرتے ہیں
 اور تاحیات خود ہا ایک دوسرے سے علیحدہ نہ ہونگے اور پنج و راحت میں ایک دوسرے کے
 شریک رہینگے تحریر ہو کر اسپر بر و عورت اور دو گواہ اور صاحب چیف کسٹمر بہادر کے ہتھ

اوقات شقت قیدیوں

تقسیم کام قیدیوں

اموت شادی پر پہلی
کس طرح سے ہوتی ہو

ہوتے ہیں تب عورت کو حکم ہوتا ہے کہ مرد کے ساتھ جا کر اس کے گھر میں رہے اور مرد و عورت اپنے شرع اور شائستہ کے موافق کچھ نکاح وغیرہ بھی گھر میں جا کر کر لیتے ہیں اور مثل جو رو وخصم کے اتفاق سے رہتے ہیں۔ اس وقت تک قریب ۲۰ کے ٹکٹ والوں کے گانون آباد ہوئے ہیں اور ہر گانون میں قریب سو سو گھروں کے آباد ہیں اور ہر ایک گانون میں ایک چودھری اور دو تین چوکیدار جو انھیں ٹکٹ والوں میں سے مقرر ہیں گانون کا بندوبست کرتے ہیں۔ پیٹی افسروں کو گانون سے کچھ علاقہ نہیں اب قیدیوں کو گونڈ ٹکٹ لیو ہون اجازت نہیں ہے کہ اپنے گانون یا اسٹیشن سے دوسرے اسٹیشن کو بلا عام یا خاص پاس کے جاویں یا آٹھ بجے رات کے بعد اپنے گھر سے باہر جاویں۔ کوئی قیدی بیرون حدود ٹکٹ کے کسی آدمی سے کسی قسم کی خط و کتابت بغیر علم و رضامندی صاحب چیف کمنشنر بہادر کے نہیں کر سکتا اور نہ کوئی اسباب یا دوسری شے بیرون حدود ٹکٹ سے بلا اجازت صاحب مخدوم کے منگا سکتا ہے۔ فیسٹ کلاس مرد و عورت کو اجازت ہے کہ ہر تین مہینے میں ایک خط اپنے عزیزوں کو بیرون حدود ٹکٹ کے روانہ کریں اور اسی طرح ایک خط ہر تین مہینے کے بعد پاویں۔ مگر تھارڈ کلاس مرد اور سکن کلاس عورتیں ایک برس میں ایک خط بھیج اور منگا سکتے ہیں تمامی خطوط جو اس طرح پر قیدی روانہ کریں یا انکو آویں تو کسی افسر کے رو برو پڑھے جایا کریں گے اور تمامی خطوط قیدیان ثبت و ضبط افسران ٹکٹ کے روانہ ہوا کریں گے صرف قیدیان ٹکٹ لیو کو اجازت ہے کہ بلا علم صاحب چیف کمنشنر بہادر کے جس قدر جا پیدا چاہیں رکھیں لیکن قیدیان سکن و تھارڈ کلاس یا دوسرے کلاس کہ جنکو ابھی تک ٹکٹ نہیں ملا کوئی جائدا بلا اجازت سپرنٹنڈنٹ جیل کے اپنے پاس نہیں رکھ سکتے۔ قیدیان ٹکٹ لیو کو ممانعت ہے کہ قیدیان شقی سے کسی طرح

نوکر بندہ و بست
مواضعات قیدیان

نوکر باندی پاس
نوکر پاس قیدیان
مسبہ کلام و رو بہ حال

ٹکٹ و نوکر و قیدی
جائدا اور رو بہ حال
رکھنے کی اجازت ہے

ذکر فراموشیادان

لین دین پنج بیوپار کھین۔ جب کوئی قیدی فرار ہو جاتا ہو تو تاروانگی آگبوٹ کے
اُسکا انتظار کرتے ہیں اگر جنگل سے خود بخود یا گرفتار ہو کر واپس آگیا تو بہتر ورنہ وارنٹ
اُسکی گرفتاری کا نام مجسٹریٹ اُس ضلع کے کہ جہاں وہ اول قید ہوا تھا بھیج دیتے ہیں
اور گرفتار کنندہ مفور کو بحساب صدر فی نفر سرکار سے انعام ملتا ہے ٹکٹ لیو قیدی مثل آزاد

ٹکٹ و سہولت دیوانی
میں مدعی علیہ
ہر سکتے ہیں۔

ٹکٹ والوں کی
ٹکٹکاری کا بیان

جس میں ایک فریق قیدی ہو جسٹری کرانے کا حکم ہے۔ ٹکٹ لیو قیدیوں کو واسطے کاٹنے کی
کے فی نفر عسکے ایک راضی بھی ملتی ہے اور بحساب ہر فی بیگہ محصول اراضی دینا اور آزاد
فی بیگہ پٹاری زمین کا اور تین سو روپیہ فی بیگہ محصول نیشکر سرکار میں دینا پڑتا ہے۔ اپنے اپنے

تعلیل قیدیوں

جسٹس اور اطفال ٹکٹ
میں نہیں آتے کہ عمر
عائدہ بارگزمین ہیں

ذکر قبل قیدیوں
خلاف ورنہ قراؤ ٹکٹ

تو ہمارے روز کر شان و ہنر و مہمان و ہر جا وغیرہ سب قیدیوں کو تعطیل ہوتی ہے۔ اور بڑے دن اور
ساگرہ کو عام تعطیل سب قیدیوں کو ملتی ہے۔ اب یہاں حکم ہے کہ ۱۶ برس سے کم اور ۵۴ برس اور بڑی
عمر کے قیدی اس ٹکٹ کو نہ بھیجے جاویں۔ ۲۰ برس کی عمر سے کم کے قیدی ایک عرصہ بارگزمین نہیں

دوسرے قیدیوں کے شامل نہیں رہتے۔ کوئی قیدی جس کو کسی ماتحت افسر نے سزا دی ہو
بنام راضی حکم سزا کے اپیل نہیں کر سکتا اور اس وقت تک واسطے سماعت اپیل کے کوئی قاعدہ
قیدیوں کے واسطے مقرر نہیں ہوا ہے جو جس حکم کے منہ سے سزا کا فتویٰ صادر ہوا وہ مطلق ہو

معافی میعاد چارم
قیدیوں میعاد ہیام
سابقہ۔

جان ہاٹن صاحب نے بڑی دھوم دھام سے گورنمنٹ کو رپورٹ کر کے حکم معافی چارم میعاد
قیدیوں میعاد کی کا جاری کرایا تھا کہ وہ حکم بڑے زور شور سے برابر تین سپرنٹنڈنٹوں کے

عمد میں جاری رہا اور ہزاروں میعاد قیدی معافی پاپا کر چھوٹ گئے مگر سب کنیل
میں صاحب بہادر تشریف لائے تو انھوں نے کنیل فورڈ صاحب کے عہد کی بہت الدار
میعاد یوں کی رہائی کا حال سن کر دینا معافی چارم حصہ کا یکٹم گورنمنٹ کو رپورٹ کر کے

مشقتی اور کٹ دانا کو
میل چول رکھنے کی
مہارت ہو۔

ہر شیش مین اپنی یا چولی یا پتی کی بارکین بنی مین جنہن مشقتی قیدی زیر سزا قیدی پٹی افسر لڑا
کے ہتھے مین پہلے یہ بارکین رات کو بھی بند نہوتی تھیں لیکن سٹائے سے رات کو بند کیجاتی مین
شروع سے سٹائے مشقتی قیدیوں کو اجازت تھی کہ اپنی فرصت کے وقت کسی آزاد
یا پیشہ ور کا کچھ کام کر کے کمایا کریں لیکن اب سٹائے سے کسی مشقتی قیدی کو اجازت
نہیں ہو کہ بدون کسی سرکاری کام کے کسی پیشہ ور یا فرہین کے گھر کو جاوے یا انکا کام کری
جیسے پہلے وقتوں مین مضبوط مضبوط آدمی اپنی فرصت کے وقت دوسروں کا کام کر کے
صد مارو پیہ جمع کر لیتے تھے وہ بات اب نہیں رہی۔ پہلے مشقتی قیدی اور پٹی افسر ہار پوہ
اپنے اپنے پاس ہیما نیون مین بھر کر کرے بانڈے پھر کرتے تھے اب کسی ایسے قیدی کو سوا
پیشہ وروں کے اجازت نہیں ہو کہ اپنی دو ماہ کی تنخواہ سے زیادہ روپیہ اپنے پاس جمع
رکھو یا کسی پیشہ ور کے پاس بطور خود امانت رکھ دیوے۔ اب یہ حکم ہو کہ اگر دو ماہ کی تنخواہ
سے زیادہ روپیہ چھ قیدی کے پاس ہو میونک بنگ سرکاری مین امانت جمع کر دیوے ورنہ
ضبطہ سرکار ہو جاوے گا۔ کرنیل مین صاحب کے وقت تک مقدمات دیوانی بھی بلا اخذ اسٹاپ
ویسے ہی سادے عرائضات پر فیصل ہو جا یا کرتے تھے مگر اب شل ہند کے پورا اسٹاپ غیر
لیا جاتا ہے بلکہ اب سٹائے سے تو یہ ایک نیا دستور نکلا کہ کوئی عرضی کسی ٹکٹ لیو قیدی
کی خواہ وہ کسی بابت ہو بٹ کا غذا اسٹاپ کے ساعت نہوگی۔ کرنیل مین صاحب کے وقت تک
قیدیوں کو اجازت تھی کہ جس قسم کی جو عرضی چاہیں صاحب سپرنٹنڈنٹ کو براہ رست
خود حاضر ہو کر زبانی یا تحریری پیش کریں مگر جنرل اسٹوارٹ صاحب کے آخری وقت
سے شدہ شدہ اب تو یہ نوبت پہنچی کہ کوئی قیدی بلکہ فری مین بھی براہ رست صاحب
سپرنٹنڈنٹ سے کچھ عرض معروض خواہ تحریری خواہ زبانی نہیں کر سکتا بلکہ بلا دست

دکراستام ر
عرائضات قیدیان

اسٹیشن افسر کے ڈسٹرکٹ افسر سے بھی کوئی قیدی کسی قسم کی نالائش کرنے کا مجاز نہیں ہے۔
 لیکن عرائض متعلقہ محکمہ مال براہِ رست صاحب ڈسٹرکٹ افسر کے حضور پیش ہوتی ہیں۔
 جیسے میں نے اوپر بیان کیا جب سٹینٹ آباد ہو تو اول صرف روس و اٹریڈین و
 چاتم و ہڈو و وپیر پانچ ٹاپو کو لے گئے تھے۔ ان ٹاپوؤں میں صرف قیدی جمہدار
 بدر و مهران ڈویژن کے بجائے اوریسیر بلکہ آپشن افسروں کے کام کرتے تھے تاہم پور
 ترقی و تنزلی وغیرہ ان جمہداروں کی طرف سے فارسی میں صاحب سپرنٹنڈنٹ بہادری
 نام آیا کرتی تھیں چنانچہ بعد سماعت صاحب سپرنٹنڈنٹ احکامات مناسب اور فرمائے تھے
 اور صاحب سپرنٹنڈنٹ خود وزیر ہر ٹاپو میں جا کر کام دیکھتے اور اس کا بندوبست کرتے
 اور پیٹی افسروں کو برسرِ موقع واسطے بندوبست کام کے جو مناسب تصور کرتے حکم صادر
 فرماتے جمہداروں کو چھٹھ ضرب بیدار تاک سزا دینے کا خود اختیار حاصل تھا اس سے زیادہ
 سزائے لائق اگر کوئی تصور ہوتا تو صاحب سپرنٹنڈنٹ کے سامنے پیش ہوتا نہ سماعت
 سے ۱۸۶۵ء عیسوی تک کو اس وقت تک مونٹ ہیریٹ وغیرہ اور نئے ٹاپو بھی کھل گئے تھے
 مگر صاحب سپرنٹنڈنٹ واسطے بندوبست اس سٹینٹ کے ایکلا تھا سٹیشن عیسوی میں
 ایک اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ مقرر ہو کر آیا کہ اس کو صاحب سپرنٹنڈنٹ نے بطور مجسٹریٹ کے
 تمامی سٹینٹ کے مقدمات سماعت کرنے کا اختیار دیا یہ صاحب زیر بنگلہ صاحب سپرنٹنڈنٹ
 کے کورٹ کر کے مجرموں کو سزا دیا کرتا تھا سٹیشن عیسوی میں کرنیل میں صاحب کے
 عہد سے یہاں سٹینٹ افسروں کا آغاز شروع ہو کر جنرل اسٹوارٹ کے وقت تک دس
 سٹینٹ افسر ہو گئے اور جا بجا کورٹ شروع ہوا اور مقدمات جراثیم قیدیوں کی نسبت
 سابق کے تنگ کو سہنے ہوئے لگے۔

ذکر بندوبست قیدیوں کی
 حسب قواعد و قواعد سابق
 و حال و اختیار و جملہ
 واسطے سٹیشن افسران

CHATTERY

*Om the 32 Native languages
prevailing at Fort Blair The
habits, manners and customs
of the convicts*

فصل پنجم پورٹ بلیئر کی زبانوں و اوضاع و اطوار میں

پورٹ بلیئر ایک ایسی جگہ ہے کہ جہاں چینا۔ برہما۔ ملائی۔ سنگلی۔ جنگلی۔ نکواری۔ کشمیری۔ پشتونی۔ ایرانی۔ کرائی۔ عرب۔ حبشی۔ پارسی۔ پرتگیزی۔ ایرکین۔ انگریز۔ ڈین۔ فرنج وغیرہ اور ہندوستان کے سب ضلعوں اور شہروں کے آدمی مثل بھوٹیا۔ نیپالی۔ پنجابی۔ سندھی۔ گجراتی۔ دیس والی۔ ہندوستانی۔ اہل برج۔ آسامی۔ مٹیہلی۔ بندیل کھنڈی۔ اوڑیا۔ سنگلی۔ مرہٹے۔ کرناٹکی۔ مدراسی۔ میاٹم۔ گونڈ۔ پھیل۔ بنگالی۔ کول۔ سنتال وغیرہ سب موجود ہیں جب یہ لوگ آپس میں ملکر بیٹھتے ہیں تو اپنی اپنی زبان میں بات چیت کرتے ہیں مگر بازار اور کچھوٹوں کی زبان یہاں ہندوستانی ہے اور ہر آدمی کو خواہ وہ کسی ملک کا ہو یہاں اگر ہندوستانی زبان سیکھنا ضرور پڑتا ہے بلکہ بے سیکھے تھوڑے روز کے بعد ہر آدمی خود بخود ہندوستانی بولنے لگتا ہے کیونکہ سب تک کوئی آدمی ہندوستانی نہ بولے اسکا گذارہ نہیں ہو سکتا۔ میرے خیال میں پردہ پڑنے کوئی دوسری جگہ اس بات میں پورٹ بلیئر کے مقابل ہوگی۔ یہاں ایک ایسا سیلا جمع ہوا ہے کہ شاید آج تک پردہ زمین پر کہیں ایسا جمع مختلف نہ جمع ہوا ہوگا۔ جب

ہنگالی مرد اور مرد راسی عورت یا بھوئیہ مرد اور پنجابی عورت یا سندھی مرد اور ہنگالی عورت آپس میں شادی کرتے ہیں اور میان بیوی کی اور بیوی میان کی بات نہیں سمجھتے اور بروقت ٹکراؤ لڑائی باہمی کے دونوں اپنی اپنی زبان میں ایک دوسرے کو گالیان دیتے ہیں اور فرقی ثانی کچھ نہیں سمجھتا تو عجب کیفیت ہوتی ہے۔ یہاں جب ملک والوں کے گھروں میں بتقریب بیاہ شادی و عقیقہ و سونڈن و کان چھدنی وغیرہ کی دعوت اور نیوٹہ ہوتا ہے اور ملک ملک کی عورتیں جمع ہو کر اپنی بولی میں گاتی اور اپنے اپنے ملک کی وضع پر ناجاتی کو دتی ہیں تو وہ کیفیت بھی قابل دید ہے ہر ملک کے مرد اور خصوصاً گھوڑ اپنے اپنے ملک کا لباس زیور و جوتہ پہن کر جب پہلی تاریخ کو پریٹ پر بڑے ناز و نخر سے آتی ہیں وہ میلہ بھی قابل دید ہے۔ ہندوستانی لوگ کثرت سے ہونے کے سبب سے پنجاب و سندھ وغیرہ دوسرے ملکوں کی عورت اور بہت سے مرد بھی اب ہندوستانی لباس پہنتے ہیں ان قوم کی پابندی جو ہندوستان کی پُرانی بیماری ہو بیکلم ترک ہو گئی۔ مسلمان مرد خواہ کسی ذات کا ہو ہر مسلمان عورت سے ہمارے ٹوک شادی کر سکتا ہے۔ اس پابندی قوم کو ایک امر فضول سمجھ کر مرد و عورت قبل یا بعد شادی کے یہ بھی کبھی نہیں پوچھتے کہ شہاری کیا ذات ہے۔ ہندوؤں میں بھی ہندو ہونا کافی و وافی ہے ایک ذات کا ہونا ضرور نہیں ہے۔ راجپوتوں کے گھروں میں برہمنیاں اور برہمنوں کے گھروں میں پانڈے اور مہکارائیں موجود ہیں بلکہ اس پابندی قوم کے اٹھ جانے کے سبب سے بعض عورت ایسی بے تحاش ہو گئی ہیں کہ بعض وقت اونچی اونچی ذات کے ہندو اور مسلمان عورتیں چار اور پچھلیکوں میں شادی کر لیتی ہیں۔ بوجہ موجودگی سخت قواعد چھوت وغیرہ کے جو وضعین قواعد مذہب ہندو نے بلالہاٹ پورٹ بلیر وغیرہ و سواری جہاز و قید کے

مقرر کیسے تھے مجبور بہت ہندو اور خصوصاً ہندو عورت مسلمان ہو جاتی ہیں گواہ بوجہ
عدم چار شادی ہندو مسلمان کے یہ رسم کسی قدر کم ہو گئی مگر تاہم درپردہ بہت سی عورتیں
مرد مسلمانوں کا کھانا کھانے لگتی ہیں۔ قیدیوں کے بچوں کی شادی ہندو کی ہندو
کے یہاں اور مسلمان کی مسلمان کے یہاں خواہ وہ کسی ذات کا ہو ہو جاتی ہیں۔ یہاں
ہر صنعت و صفت کے اچھے پورے سبب قسم کے آدمی موجود ہیں یہاں ٹھگ وہ ٹھگ ہیں
کہ دل کو ٹھگ لیویں چوروہ چور ہیں کہ انکھ کا کا جل چور لیویں۔ یہاں شہدہ باز۔
بازگیر۔ ہروپیہ۔ جھنڈیلے۔ نقال۔ پتکیوں کے تماشے والے۔ ہجڑے۔ طوائف۔
میرا ہی۔ گوسیٹے۔ قوال اور ہر فن کے نیک و بد معاش سب موجود ہیں جسکو دیکھو پنی
تنگ اور وضع میں نہ لایا ہے۔ یہاں ہر زمین کو خواہ وہ پڑھا ہو یا نہ پڑھتا ہے
صرف سنت نرائین کی کتھیا کھ لینے سے یہاں برہمن لوگ کتھا گو ہو جاتے ہیں۔ یہاں
ایسے ایسے ہزاروں بد معاش جمع ہیں کہ ان ایک ایک سے ضلع کے ضلع تنگ تھے
مگر اب سرکار کے بند و بست اور تنگی اور انتصار جگہ کے سبب سے بکا تافہ تنگ ہو۔
اب وہ بڑے بڑے نامی گرامی چورو دھیت جکا آہانی پیشہ یہی چوری دھیتی تجارت کو
گھر سے باہر قدم نہیں رکھتے اور ہل پاتو کو اپنا ذریعہ معاش سمجھ کر اسپر قانع ہیں۔
یہاں اچھے اور نیکوں کا بھی یہ حال ہے کہ کوئی ٹاپو مولوی اور پنڈت اور درویش
و بھائی جی وغیرہ سے خالی نہیں ہے۔ جھنڈا شاہ ساکن بریلی شل قصبے کے برہمن سے
سوٹا ہریت پر پٹھا ہے گو وہ سب سے شہ ع میں اسکی رہائی بھی ہو گئی مگر اب تنگ اپنی
جگہ سے نہیں ہٹتا اور اس ٹلمٹ کے شرکون کو اولاد و روزی تقسیم کرتا رہتا ہے جسکو
دنیا کی زبائین سیکھنا ہو وہ اس ٹلمٹ کو آدی بیان جو شہر چور می ہے جسکو ولی

یاد دیش کا ل یا سولوی یا پندت یا گرتی یا کو کا ہونا ہو بہت جلد ہو سکتا ہے اور جو کوئی
 کسی قسم کی تھگی یا گتھہ کتری یا چوری یا بد معاشی سیکھنا چاہتا ہو بہت جلد سیکھ سکے گا۔
 اور اپنے فن کا کامل ہو جاوے گا جو لوگ بہت عرصہ تک میدان قید میں رہ کر اور کسیتہ رافسہ
 کر کے ملک کو واپس گئے تو پھر انکو روٹی کی فکر نہ رہی ہو گی یہاں کا سیکھا ہوا اور تجربہ کا
 آدمی جس ان جاوے گا عمدہ جگہ پاوے گا اور کمین ٹھوکر نہ کھاوے گا۔ یہاں کی عورتوں میں
 بے پردہ کھلے خزانہ پھرنے سے ایسی تذکیر چھا گئی کہ مذکر کے صیغوں کو اپنے بول چال میں
 استعمال کرتی ہیں اکثر عورتوں کے منہ سے سنو گے کہ بجائے میں گئی کہ ہم گیا بولتی ہیں
 یہاں سب ملکوں کے مرد و عورت جمع ہو کر بات چیت کرنے سے پورٹ بلیر کی بھی ایک
 نرالی بولی ہو گئی ہے جو اکثر لوگ بولتے ہیں ہم جاتا تم کھاتا۔ بکری مارتا۔ گائے بھاگتا۔
 یہاں نقطہ بندی بمعنی صندوق اور گول مال بمعنی گڑبڑ۔ اور برابر بمعنی درست اور اہلست
 بجائے البتہ کے اور رندی بجائے عورت اور بے ہو بجائے بانس اور کچھہ پروہن بمعنی بجائے
 کچھہ مضامین اور بستہ بمعنی بورہ اور خلاص ہو گیا بجائے خرچ ہو گیا اور بتی لوگ اور
 کتا لوگ اور اسی قسم کی اور بہت سی افطین بولی جاتی ہیں اور شاید رفتہ رفتہ نچس میں
 کے بعد پورٹ بلیر کی بھی ایک متحدہ بولی ہو جاوے گی۔ مدرسہ اسی لوگوں کی حامل یعنی اروپائی
 جسکو سندوستانی لوگ گڑگڑاتا کر کے نسبت کرتے ہیں وہ تو انگریزی سے بھی زیادہ مشکل
 اور غیر سہو۔ مگر مدرسہ اسی مسلمان اور مدرسہ اسی پٹنوں کے نوکر اور صاحب لوگ جو زبان بولتے ہیں
 اور جسکو اس ملک والے مسلمان زبان کہتے ہیں اس کے لہجے اور محاورے ہمارے ملک
 کی ہندوستانی زبان سے بہت مختلف ہیں لفظ نے جو ہماری زبان میں ماضی متعدی کے
 فاعل کی علامت ہو اس کے محاورے میں اسکا استعمال بالکل نہیں ہوتا اس لئے کہ

کہ کریم نے کتنے کو مارا لفظ نے کو چھوڑ کر کریم کتنے کو مارا بولتے ہیں اور بجائے لفظ جو کہ
جو ہماری زبان میں ضمیر موصولہ ہر دو لوگ لفظ سوا استعمال کرتے ہیں دوسری اس جملے کو
کریم جو مرگیا۔ مرگیا سو کریم بخش بولتے ہیں انکے محاورے میں لفظ کر کہ بار بار آتا ہے وہ
بولتے ہیں تم آنا کر کر بولے تھے کیسوا سٹے نہیں آئے مطلب یہ کہ تم نے آئے کا وعدہ کیا تھا
پھر کیوں نہ آئے وہ لوگ نکو بجائے نہیں کے استعمال کرتے ہیں بجائے نہیں صاحب کے
نکو صاحب بولیں گے۔ وہ لوگ کسی اہم واحد کو بجائے جمع کے بھی استعمال نہیں کرتے
بجائے اسکے کہ وہ لوگ آتے ہیں لوگان اور بجائے توپ کے توپان بولتے ہیں۔ انکی
گنتی بھی بعد میں کے مثل انگریزی کے دہائیوں کے ساتھ اکائیوں لاکر ہوتی ہے وہ لوگ
بجائے بائیس کے بیس پردوا اور بجائے چرانوے کے نو پر چار علیٰ ہذا القیاس بولتے ہیں
یہ بھی اونکا ایک خاص محاورہ ہے کہ بروقت فرصت ہونے کے بجائے جاتا ہوں کے
آتا ہوں بولتے ہیں انکے بول چال کے لمحے میں حرف تاء منقوطہ بجائے قی عربی کے
بولاجاتا ہے جیسے قاضی جی کو خانگی جی بولیں گے اور سیطرح پر اور بھی بہت سے ان لوگوں
کے ایسے محاورے ہیں کہ ہمارے ملک کا کیا آدمی اوگنوشہ کہتے ہیں نہ جاہری یہ مدنی مسلمان
مثل ہمارے ملک کے پورے سپاہیوں کے بچے گندے نہیں ہیں بلکہ بہت نجیب و شریف ہیں
دشیرین زبان و دلنسا زہوتے ہیں بزلفات ہمارے ملک کے سپاہیوں کے یہ لوگ اکثر خواندہ
بھی ہوتے ہیں رنگین باپجامہ اور کتاپتے کا جوان بد جوان سب میں دستور ہے اور ہر آدمی
کے ہونڈے پر ایک بیورہ روال سرخ رنگ کا لٹکتا ہوئے ضرور دیکھو گے کوئی آدمی خواہ
ہندو خواہ مسلمان بے روال انکے لباس نہیں ٹھکتا اور جیسے بگاڑی شے سرسبز نہیں
ویسے ہی اکثر درہی سر پر تو ایک بڑا عامہ مگر پائوں سے گئے گھومتے ہیں ان مدنی مسلمانوں

تحریم بھی ہمارے ملک کی ہوئی کے سوانگ کی نقل ہو۔ دو تین آدمی تمہارے شاہی بنکر
 اور کھنی اور چڑیاں بہن کر اور کھر یا تھی کے ٹیکے بدن پر لگا کر کچھ اشعار طبع اور بطور شریک
 اسے لکھ میں پڑھتے ہیں اور اخیر ہر بند کے وارے چھند ہار وارے گرجب کھنڈ اور
 طرف ثانی باواز بلند واسے صیاد واسے استاد بہت زور سے کہتا ہوں اور ہمارے ملک کے
 سینے والوں کو منسی سے لٹا لٹا دیتا ہوں۔ شوکشی یعنی سوکھی مچلی کو اس کے کاروں میں
 بھی دستور ہر اس سوکھی مچلی کو کہ جس میں مثل سر سے ہینے کچھ پڑے سکے بدلتا ہوں
 یہ لوگ گوشت پر بہت دیتے ہیں۔ لال مرج اور کھابہ لوگ ہیں کہ کثرت سے کھاتے ہیں
 ہمارے کھانے کو جس میں بہت مرج اور ترشی نہ ہو یہ لوگ ہینے نہیں کرتے۔ ہمارے ملک کو
 پہا اور چینا ان پر بھی بہت لیجا کر علاوہ سوکھی مچلی کے پنی بھی کھاتے ہیں۔ چھاپیوں کو
 پھپھون میں بھر کر سڑانے سے جب انہیں کیڑے پڑ جائے میں ان کی تھوک بن کر تھو پھپھون میں
 اور انہیں ایسی بدبو ہوتی ہے کہ جب پنی کا ترن گولا جاتا ہو تو ہٹاؤ کہ تھو کہ تھو کہ تھو کہ تھو کہ
 بھی کھڑے نہیں رہ سکتے گریہ اور چینا لوگ اُسکے ایسے شائق ہیں کہ بڑا کڑی وغیرہ دیکھ کر
 کھانا پکا کر اُس پنی کو اُس پر بجائے گرم مصالحہ کے چھڑکتے ہیں اور بہت مزے سے کھاتے ہیں
 جب انکو پنی ملگنی تو تمام دنیا کی نعمت ملگنی۔ یہاں کسی یا طوائف کوئی نہیں ہو مگر اکثر
 عورتیں ایسی بے حیا اور فاحشہ ہیں کہ کسبیوں کو ان سے شرم آتی ہے۔ ان زبڈی اور زبڈوں
 کے سبب سے یہاں اکثر خون ہوا کرتے ہیں۔ وٹوٹی اور بے غیرتی یہاں اس زبڈ
 پر ہے کہ بہت مرد اپنی عورتوں سے چھٹا لاکرتے ہیں۔ یہاں کی آب و ہوا عورتوں
 کے واسطے ایسی موافق ہے کہ بڈھی عورتیں بھی یہاں اگر بارہ برس کی بیٹیاں
 ہو جاتی ہیں۔ بلکہ برخلاف کلیہ طب کے یہاں بڈھی چھوس عورتوں کے سبب سے

پیدا ہوئے ہیں۔ یہاں اس کثرت سے ہر ملک و ملت اور وضع کے آدمی جمع ہیں کہ اگر سب کے اوضاع و اطوار اور بولی ملحدہ علیحدہ مفصل مع قاعدہ صرف و نحو کے لکھی جاویں تو ایک دفتر طویل ہو جاتا ہے اور ناظرین اسکو دیکھ کر گھبرا جائیں گے اور اس نئی اور دلچسپ کتاب کے مطالعہ سے محروم رہیں گے اس واسطے کہ یہ قدر کثرت ضروری ہے جو اس فہرست میں تعلق جو بیان کی گئی مگر تھوڑے تھوڑے جلد ہر ایک زبان مشہور کے مع ترجمہ اور واسطے ملا حلقہ و تفسیر طبع ناظرین کے اس فصل کے اخیر میں شامل کر دیا گیا ہے۔ ۱۰۔ اخیر میں اس فصل کے یہ بات بھی بیان کرنی ضرور ہے کہ اپنی اپنی وضع اور رسم اور بولی اور لباس ہر کسی کو پسند ہے جنگلی اپنے جنگل میں رہتے اور تنگ رہ کر تنگ پھرتے اور پھل پھول اور کیرے کاڑھتے کہاتے کہ ہمارے تو ادا و بدشاہ اور پلاؤ و تالیب اور عمدہ عمدہ جنگلوں پر بخت دیتے ہیں جب صاف ہو تو گہ ہمارے عمدہ عمدہ غنم کو سوگتے ہیں تو انکو توڑے ہوئے لگاتی ہے۔ برہا۔ چھینا جب ہمارے لگتی ہے سچے ہوئے پکوان کو دیکھتے ہیں تو اپنی ناک بند کر لیتے ہیں ہمارے قبیح اور خور سے اور پلاؤ کے بگھار کی خوشبو و عودان کے دلخ کو پر اگندہ کر دیتی ہے غرض جو چیز زبان اور کلام جس چیز کی نادہی ہو وہی اسکو پسند ہے اگر ہم بہا میں پیدا ہوتے تو ضرور پتی کو گلاب کے قطر بخت دیتے اب اس سے معلوم ہوا کہ کسی ملک کی رسم و رواج اور لباس اور پوشاک کو برا کہنا اور اپنی رسم و رواج و خوراک و پوشاک اور بولی کو دوسروں سے بہتر سمجھنا منض ثاقت اور نادانی ہے جو جس حال میں ہو سو ٹھیک ہے کسی کو کسی پر سبقت نہیں ہے سب بنی آدم برابر ہیں بزرگی صرف ایمان کی ہے جسکو خدا چاہے تو نصیب کرے۔

Rules for reading the Foreign Languages correctly and a few hints on the 32 above mentioned languages

قواعد واسطے صحیح پڑھنے اپنی زبانوں کے
اور بعض اشارے نسبت اُن زبانوں کے

۱۔ ان اپنی زبانوں کے صحیح پڑھنے کے واسطے ہر عایت قاعدہ ناگری واؤ اور یا
ہر دو حروف علت کے حسب مندرجہ ذیل تین تین آوازیں مقرر کر دی گئیں۔

واؤ

قسم	اردو	ناگری	انگریزی	نشان اردو بین
معروف	مُو	मु	Mo	جیسے مو بمعنی بال
بین بین	وو	वो	Vo	جیسے عدد دو ۲
مجهول	سو	सो	So	جیسے عدد سو ۱۰۰ بمعنی صد
			یا	
معارف	نی	नी	Nee	جیسے لفظ رانی بمعنی ملکہ میں شکل یا بمعنی
بین بین	سے	से	Se	جیسے لفظ سے بمعنی از میں شکل یا در بین بین
مجهول	ہا	है	hae	جیسے لفظ ہے بمعنی است میں شکل یا بمعنی
اور یہ ہر حرف یا کسی کلمہ کے وسط میں واقع ہو تو بلا مدد کسی اعراب کے اسکی آواز ہمیشہ				
ہلکی یعنی بین بین ہوگی جیسے لفظ دیو بمعنی بصوت بین اور میرے اور تیرے ضمائر میں				
موجود ہی اور جب حرف ماقبل یا پورے کلمہ یا کسر ہو تو مثل لفظ ایوان بمعنی کمرہ و حیوان				

بعضی جانوروں کو ان معنی وزیر و سیون یعنی سلامتی اوسکی آواز ہو جاوے گی اور حرف صحیح پر جب تک کہ کوئی اعراب نہ لکھو ہمیشہ منفتح پڑھنا چاہیے جیسے در معنی دروازہ و گھر معنی خانہ مگر در معنی موتی و گر گیا معنی اتفاق و صرف اعراب لے دینے سے پڑھا جائیگا اب ناظرین کی خدمت میں عرض ہو کہ اگر ان قواعد کی رعایت ان جنسی زبانوں کے پڑھنے میں کیجاوے گی تو امید ہو کہ اسکے تلفظ میں غلطی نہوے۔

۲۔ ان تین مشہور زبانوں کے ضروری ضروری علمے محض واسطے تفریح طبع ناظرین کے یہاں لکھ دیے ہیں۔ اگر کوئی صاحب دان زبانوں میں سے کسی زبان کو اچھی طرح سے سیکھنا چاہے تو مولف کو اطلاع دیو کہ بشرط امکان وہ چوری زبان مع قواعد ضروری صرف و نحو کے اسکو بھیج دیاوے گی۔

۳۔ گو یہاں انگریزی و پرتگیزی و سپین و فرنیچ و جرمن و یونان و لٹن و ڈنمارک زبان جاننے والے بھی بہت لوگ یہاں موجود ہیں مگر چند سببوں سے یورپ کی کوئی زبان بھی اس کتاب میں شامل نہیں کی گئی۔

۴۔ یہ بات ظاہر ہو کہ لہجے ہر زبان کے بتیں بتیں کوس پر بدلتے جاتے ہیں اگر ان سب مختلف لہجوں پر خیال کر کے سب لہجے علیحدہ علیحدہ لکھے جاویں تو صرف ہندوستانی ہی میں سیکڑوں زبانیں ہو جاتی ہیں اس واسطے برج بھاشا و پوربی زبان وغیرہ علیحدہ علیحدہ نہیں لکھی گئی۔

۵۔ عربی اور فارسی کے جملوں میں عرب اور ایرانیوں کے صرف ہندو زمرہ بول چال کے محاورے لکھے گئے ہیں گو ہمارے ملک کے لوگوں کو بہت نئے الفاظ اور محاورے ان جملوں میں معلوم ہونگے مگر فرق یہ ہو کہ ہمارے ملک کے آدمی عربی فارسی پرانی اور

ہندی	عربی
کلمہ (جو گیا)	اَمْسِ
میری اسے میں	فِي بَابِي (فِي ظَنِّي)
میرے کپڑے اس وقت لاؤ	حَسْبُكَ يَ بْنَاتِي حَمَلًا
کہاں ہو	اَيْنَ هِيَ (هِيَ قَائِمٌ)
میری کچھ آپ سے غرض ہو	مُرَادِي فِي جَبَابِكِ شَيْءٌ
اپنا چا تو عنایت کرو میں قلم بناؤں گا	اَتَعْلَمُنِي مَبْرَأَتَكَ لَا يَهْدِي بَنَاتُكُمْ
وہ کیا ہو	اَيْشٌ هُوَا
اگر آپ کو کچھ کام ہو میرے ساتھ بازار چلیے	اِنْ كَانَ مَا عِنْدَكَ شَقْلٌ تَعَالِ مَعِيَ اِلَى السُّوقِ
مجھے دیکھنے دیجئے	خَلْنِي اَشْوَتْ
میں کیا کروں	اَيْشٌ تَعْمَلُ
میں ایک خط لکھا چاہتا ہوں آپ داد نام	اُرِيدُكَ كَتَبْتُ مَكْتُوبًا هَاتِ اِلَيَّ اَللَّهَ
و قلم و کاغذ لائیے	اَوَالْقَلَمِ وَالْوَرَقِ
میں نہیں جانتا	مَا اَعْرِفُ
بہت اچھا لیکن اس کی کیا قیمت ہو	طَيِّبٌ لَكِنْ قَدْ اَيْشُ السَّعْرِ
بہت مستشار ہو	رَخِيصٌ جِدًّا
کیا - یہ بہت مہنگا ہو	اَيْشٌ هُوَا غَالِي
کیا لوگے (یا کہنے کو دو گے)	يَقْدُ اَيْشٌ تُعْطِيهِ
میں اس سبب سے بہت خوش ہوں	اَنَا فَرَحَانٌ لِاجْلِ

ہندی	عربی
وہاں مسدوق پر آپ کے سر کے نزدیک	هناك على الصندوق عند راسك
اب کیسے ہو	ما لك
ابھی جاؤ اور پانی لاؤ کہ میں منہ نہ تھوڑھوں	مرا لاؤ وجہ سے کہ میں منہ تھوڑھوں
ایسا ست بولو	لا تقنل هكذا
کیا گرم پانی مانگتے ہو	تريدُه سنجي
تم نے اسکو ٹپوچھا	هل سألته
وہ کیا بولا	ماذا قال
اتنا	قد رما
میں اوس سے کہاں بیوں	أين أهدأ فؤ
مہرانی کر کے بیٹھے	تفضل أفضد
سزج شریف	أهلاً وسهلاً ومرحباً
آپ کوئی چیز چاہتے ہیں	تريد حاجة
نہیں آپ کی مہرانی ہو	لا أريد خيراً
لاشتہ کھانا روٹی دودھ چینی مانگا کہانا	جئت فطنت عندا خبز كابت سكر عشا
میں اس کے واسطے افسوس کرتا ہوں	أنا غموم على ذلك
دودھ پو	إشرب حليباً
مہرانی کر کے آج ہمارے یہاں کھائیے	تفضل كل معاً اليوم
چراغ جلاؤ	نهار اليك

ہندی	عربی
بشی بگھاؤ	اِطْفِئِ السَّمْعَةَ
اُسکو بوجھاو	مَہَارَکَہُ حُمَی
آپ کی بی بی کیسی ہیں	کَیْفَ حَالِ لَیْسَتْ
اُسکو بالکل آرام نہین ہوا	لَیْسَتْ فِی صِحَّتِہِ النَّامَہُ
پادشاہوں میں صلح ہو گئی	یَصْدُرُ الْقُدْرَہُ مِنَ الْمُلُوکِ
بہت مال لایا	جَاءَ بِیْہِ سَائِعَ کَثِیرَہُ
تم عربی بول سکتے ہو	أَنْتَ تَقْدِرُ تَتَکَلَّمُ الْعَرَبِیَّ
وہی سے لاہور کتنی دور ہے	قَدْرَہُیْ بَعْدَ مِنَ الدَّہْلِ إِلَى الْاَہْوَاہِ
بھولو مت	لَا تَنْسَ
ادھر او میرے ساتھ سراسے کو چلو	تَعَالَ هُنَا تَعَالَ مَعِیَ إِلَى الْخَانِ
دروازہ کھولو۔ دروازہ بند کرلو	اِفْتَحِ الْبَابَ۔ اِغْلِقِ الْبَابَ
آپ کہاں سے آئے	مِنْ اَیْنِ جَآئِی (جِئْتَ)
آپ کہاں جاتے ہیں	إِلَى اَیْنِ سَآئِحُ
چاہے بیمار کرو	حَضَرَ الشَّاءَ
بندوق بھرو۔ اور اسپر شست لگاؤ	مَلَأُوا الْبَارُودَہُ۔ لَشِیْنِ عَلَی نَافِکَ
اسم گھر کو پہلے جاؤ	رُحْ إِلَى الْبَیْتِ حَالًا
آپ حقہ پیتے ہیں	أَنْتَ تَشْرَبُ الدَّخَانَ
وہ کون ہے	مَنْ هُوَ

سنا کہ کسی ملک میں
میں نے یہاں لکھا ہے
کسی ملک میں
بعض جگہوں پر
اس جگہ پر
نقطہ چین
میں نے یہاں لکھا ہے
چونکہ نامور
سب قزاقوں
عرب خطہ میں
بیشکی جی جیسے
میں نے یہاں

ہندی	عربی
آپ کون ہیں	مَنْ أَنْتَ
ہم کل جاویگے	نَحْنُ مَسْرُجَةٌ غَدًا
اگ لاؤ	هَاتِ النَّارَ (جِئْتَ النَّارَ)
یہ خبر بڑے تعجب کی ہو	هَذَا خَبَرٌ حَقِيبٌ
ہم بھوکے پیاسے ہیں	نَحْنُ جَوَاعَانِينَ وَعَطْشَانِينَ
یہ شور کون کرتا ہو	مَنْ عَامِلٌ صَحَّةً
وہاں رات دن کچھ خون نہیں ہو	أَتَحْقِرُ مَا فِيشْ فِي الْإِيلِ وَالنَّهَارِ
آپ کیا کہتے ہیں	أَيْشْ عَمَّا لَمْ تَقُولْ
یہ بدترین چوری ٹوٹ اور خون اٹکا پیشہ ہو	كَلَّ عَرَبٌ يَنْهَبُوا وَيَسْلُبُوا وَيَقْتُلُوا
وہاں کون رہتا ہو	مَنْ هُوَ سَاكِنٌ هُنَاكَ
میرا ارادہ ہے کہ تیرا بیچرا و تیرا بیٹا اونٹ اور	أَمَلْتُ فِي اسْتِكْرَامِي ثَلَاثَ أَعَالٍ وَكَلِي
تیرا گدھے اور تیرا گاڑی کرایہ کروں	أَوْ حَمِيرٍ وَغَرَابَةٍ
گھر سے نکلو	أَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتِ
وہاں کتنے آدمی ہیں	كَمْ كَانَ نَاسٌ هُنَاكَ
میرا بی کر کے ایک قلم عنایت کیجیے	إَعْطِنِي مِنْ فَضْلِكَ وَكَمْ
اسکی دوکان کمان ہو	أَيْنَ دُوكَانُهُ
مدینہ کو کون سی سڑک جاتی ہو اور	أَيُّ دَرَجَةٍ (بِاسْكَةٍ) إِلَى مَدِينَةٍ
اس سڑک پر چور ہیں	أَوْ هَلْ فِي ذَاكَ الدَّرَجِ سَرَامِيَّةٌ

یہ ساری باتیں عربی و فارسی میں
موجود ہیں۔ ان کو یاد رکھنا
ضروری ہے۔

ہندی	عربی
یہ کہ گھوڑا ہے	حِصَانٌ مِّنْ هَذَا
آپ کو گھڑی برابر چلتی ہے	سَاعَتُكَ تَمْشِي طَيِّبًا
میں تھوڑی عربی بول سکتا ہوں	أَنَا أَكَلِمَةً عَرَبِيَّةً قَلِيلًا
تم عربی کتنے روز سے سیکھتے ہو	مَا هِيَ الْمُدَّةُ الَّتِي تَقْلَمُ فِيهَا الْعَرَبِيَّةَ
بیراں سو ہفتہ میں دو بار سکھاتا ہوں	الْمَعْلُومُ يُعَلِّمُنِي مَرَّتَيْنِ فِي الْاَسْبُعِ
اس کشتی کا کیا بھارہ ہے	كَمْ كَرَا الْفَكَارِ
کیا سجا ہے	كَمْ السَّاعَةِ
میری گھڑی میز پر کھو	خَطَّ سَاعَتِي عَلَى الْمَائِدَةِ
کافی کا بھاؤ کیا ہے	كَمْ كَسِيَّ الْقَهْوَةِ
اس تالاب میں مچھلی ہیں	هَلْ فِي هَذَا الْغَدِيرِ سَمَكٌ
اس چار میں کتنے مسافر ہیں	كَمْ كَانَ مِنَ الْمُسَافِرِينَ فِي حَالِ الْاَمْرِكِ
اس کا لون کا نام کیا ہے	اَيُّ اسْمٍ هَذَا الْقَرْنَةِ
یہ کسی دوسرے کس سے لیاؤ	خَذْ هَذَا الْكُرْسِيَّ اِلَى الدَّوْصَةِ الْاُخْرَى
ہم تھوڑی دیر میں پھرتے ہیں	فَحْنُ نَحْنُ بَعْدَ الدَّقَائِقِ
یہ چیزیں اس مندرق سے نکالو	اُخْرِجْ هَذَا الْحَاجَاةَ مِنَ الصُّنْدُوقِ
یہ بڑا پاکو کہ پور پونجی	مُنْذُ كَمْ يَلْفَافُ هَذَا الْحَبْرُ
تھوڑی دیر میں یہاں سے کراویں کھن گاو	اِسْئَلْ شَايِعًا وَصَرِّعْ عَلَيْهِ زَبَدًا
اس کے ایک روزانہ چائے کا دو	اَعْطِ الْخَوَاجَةَ فَيُجَانِ شَاءَ اٰخِرَ

عربی	ہندی
<p>جَنَّةُ شَعَارٍ وَحَيْثُ وَبَطَا طَسٌ وَخَصْرٌ الْمَلْفُوفُ وَالْقَرْيَةُ قَرْيَةُ اللَّهِ الْحَبْرُ دَقْرٌ قَرْيَانِ وَكَلَّ سَمَكٌ وَكَلَّجَ</p>	<p>تہی دلی و آو رہا جی و گونہی پھل گوجی و فوٹم و کاجر و کیر لاف گاسے و بکری و بکریہ و بکریہ و بکریہ</p>
<p>قُلْ لِي اِنَّهُمْ لَوْنًا بِالْعَدَاةِ</p>	<p>اسکا نام پو زبان میں بتاؤ</p>
<p>هَلْ تَتَكَلَّمُ بِلِسَانِنَا</p>	<p>آپ ہماری زبان میں بات چیت کر سکتے ہیں</p>
<p>تَبَايُنٌ يَجْعَلُ وَضَائِقَ</p>	<p>آپ کا فرمانا میرے سر و نکلون پر ہے</p>
<p>اَحَقُّ لَكَ اَنْهَ لَيْسَ لِهَذَا كَمِطْلِكِ</p>	<p>آپ سچ جانتے ہیں اس کام میں کچھ زرا پتہ نہیں</p>
<p>اِنَا مَا فِهِمْتُ مَا ذَا نَقُولُ</p>	<p>جو آپ فرماتے ہیں میں نے سنا ہے</p>
<p>قُلْ لِي مَا ذَا يَقُولُ</p>	<p>بولو وہ کیا کہتا ہے</p>
<p>هَلْ فِي السَّنَةِ هُوَ رَحِيضٌ</p>	<p>اس سال بہت ستا ہے</p>
<p>لَكِنَّ السَّنَةَ الْمَا ضِيَّةٌ كَانَ عَالِي كَيْتَمِلُ</p>	<p>لیکن کئی برس بہت سنگا تھا</p>
<p>وَاحِدٌ - اثنان - ثلاثة - اربعة - خمسة</p>	<p>ایک دو تین چار پانچ</p>
<p>سبعة - ثمانية - تسعة - عشرة</p>	<p>چھ سات آٹھ نو دس</p>
<p>احد عشر - اثنا عشر - ثلاث عشر - اربع عشر</p>	<p>گیارہ بارہ تیرہ چودہ پندرہ</p>
<p>عشر - ثلاثون - اربعون - خمسون - ستون سبعون - ثمانون - تسعون - مائة مئتان - ألف - ألفان</p>	<p>میں تین چالیس پچاس ساٹھ نتر اسی نوے ایک سو دو سو ہزار دو ہزار</p>

و علی ہذا القیاس

عربی	ہندی
السَّبْتُ أَحَدُ الْيَوْمَيْنِ الثَّلَاثَةِ الْكُرْبَاءِ الْخَمِيسِ الْجَمْعُ	سینچر اتوار سوموار منگل بدھ جمعرات جمعہ
يَا قُلْ لَكُمْ خُذُوا هَذَا الْقُلُوبُ مِنْ مَرْحَلَتِنَا شَوَايَةً حَبِينٍ وَغَيْشٍ طَرَفٍ	اے لوگو! یہ پیسے لیکر جاؤ اور ہمارے واسطے تھوڑا پیاز تازہ روٹی مول لاؤ
يَا رَجُلَ عِنْدَكَ كَبِيرٌ وَالْفَرَاخُ لِلْبَيْعِ هَلِ الْقَبْطَانُ يَأْخُذُ رَاكِبًا	تمہارے پاس دودھ و مرغی بکاؤ ہو کیا کپتان خدا اپنے جہازین مسافر کو سوار کریگا
أَيْنَ مِلَّتُهُ	اسکی کیا ذات ہے
مِنْ الرُّومِ وَلَكِنَّهُ لَسَأَفَرَحَتْ رَأْيَهُ الدُّرُوكُ تَطْلُبُ أَنْ يَجْهَرْ لِي أَمْرًا مِنْ عِنْدِ الْمَلِكِ	یونانی ہو گزیر حکم ترکوں اپنے جہاز کو چلا تا ہو آپ سمجھتے ہیں کہ وہ کھوکھانا وغیرہ پاش دیکھا
لَنْ يَفْعَلَ فِعْلِي عَلَيْكَ	اگر وہ دیو کا تو آپ کو بہت دام دینا پڑے گا
مَتَى تَقْبَلُ الشَّرَّ يَا قَبْطَانُ	کپتان صاحب اب کب ننگر اٹھاؤ گے
فِي مَدَنِيَّةِ بَنِي مَلِكٍ إِنْ كَانَتْ الرِّجَالُ مَعَهُ	و دون میں اگر ہوا موافق ہوگی
كَمْ تَطْلُبُ بَحْرَهُ السَّقَرِ	کیا کراہی لو گے
خَسْبِي بِالْأَيَّامِ اسْتَيْدُوا كُلَّ سَلَى مَا كُنْتُ فِي	بیچاؤں والے دن اور ہمارے ساتھ کھانا ہی کھاؤ
هَلْ نَزَلُ الْفَكَالِي فِي قَارِيَةِ	ہمارا اسباب اپنے بوٹ میں رکھلو گے
كَمْ فِي مَا بَقِيَ فِي الْبَحْرِ عَلَى تَحْمِيلَتِكَ	تنجینا آپ کتنے روز تک دریا میں رہے گا
إِنْ شَاءَ اللَّهُ نَصِلُ بَعْدَ عَشْرَةِ يَوْمٍ مَا	اگر خدا چاہے تو تیس دن بعد پہنچ جائیں گے
أَتَطْلُبُ سَفَرًا يَكُونُ فِي السَّ	تم مجھے ہو کہ ہمارے ساتھ ہیں طوفانی دن

فارسی	ہندی
اَوَانِ التَّوَعُّفَاتِ فَاِنْ شَاءَ اللّٰهُ يَكُنْ لَنَا طَقْسٌ مُّوَاَفِقًا مَتٰى الْبُؤْسَةُ تَدُوْرُ اِلَى الْعِيْدِ سَلِّ اِذَا كَانَ لِىْ مَكْتُوبٌ قُلْ لِىْ اَسْمَاءُ كُلِّ شَيْءٍ يَا وَلَدَ بَعْرَثُ دُوْكَانِ الْخِيَاطِ كَمْ يَدُ لَوْ فِيْهَا مَا تَزِيْدُ لَكَ عِنْدَكَ جُوْرٌ - اَرَنِىْ اَحْسَنًا عِنْدَكَ بِكُمْ تَبِيْعُ الدَّرَجِ اَنْتَ تَقْدِرُ تَعُوْمُ لَذَاكَ الصَّبِيْحَ مِنَ الْبُهْمِ اِقْرَأْ هٰذَا الْمَكْتُوبَ اَكْتُبْ هُنَا اَسْمَاكَ بِالْعَرَبِ قُلْنَا بَلَاكُمُ الدَّجْرُ حَتّٰى يَفْهَمُ كَلَامَكَ قَدْ رَأَيْتَ بَعِيْدَ حَبْلِكَ مِنْ نَّهْرِ الْفَرَاتِ اَنْتَ سِرْتَا اَبَدًا اِلَى الْمَوْجِلِ هَلْ لَكَ عَرَبٌ يَكْتُمُوْنَ عَنِ السَّكَاكِتِ فِيْ ذٰلِكَ الطَّرِيقِ شَفِيفٌ يُّبَاكِدُ اِمَامَ عَزِيْزٍ	طوفان کے دن چلے گئے اب اگر خدا چاہیگا تو تمکو اچھا موسم ملیگا ہند کو ڈاک بجاو گی پوچھو میرا کوئی خط ہو جھک رہی چیز کا نام بتلاؤ اُس کے تھکودریزی کی دوکان معلوم ہو اُس کا کیا دام ہو میں زیادہ ندو لگا تمہارے پاس کپڑے ہو۔ اچھا سا بہاؤ دکھاؤ ایک گڑ کا کیا مول ہو تم اس طرف ہندی کے پیر کر جاسکتے ہو یہ خط پڑھو یہاں اپنا نام عربی میں لکھو صاف بولو تاکہ میں تمہاری بات سمجھوں طبع دیکھاؤرات سے کتنی دور ہو تم کبھی موصل گئے ہو دربار کے کناروں پر بندو لوستے ہیں یا نہیں تمہاری میں شہر پر ہے کنوین یا حوض کے میں

ہندی	عربی
کیا اُس راستہ پر بہت کانوں ہیں	ہَلْ قَرِیْبَہٗ کَرِیْبَہٗ عَلٰی ذٰلِکَ الظَّرْفِیْنِ
وہاں کھانے پینے کی چیزیں ملتی ہیں	ہَلْ یُوْجَدُ مَأْكُوتٌ وَلاَکَ وَیْہِ
کیا کانوں اور شہر محصور ہیں یا نہیں	ہَلْ قَرِیْبَہٗ وَبُذْدَانٌ مَّحْصُورٌ یَّأْمُ
انکی دیواروں پر کتنی توپیں ہیں تم بتاؤ	ہَلْ تَعْلَمُ عَدَدَ مَدْفُوعٍ عَلٰی سُوْرٍ شَیْخِ
عمر شاہ کا لشکر کس قدر ہے	کَمَ عَدَدِ عَسَکَرِکَ مَا تَعْلَمُ خَکَرِیْبَہٗ بَاشَا
انکے پاس کیا ہتھیار ہیں	ہِیْمَنْدُہُمْ اَکْبَرُ سَلَاحِہِ
انکے جرنیل کا کیا نام ہے	لَیْسَ یَا قَوْمُ سُرَاسَکَہِ
ابراہیم پاشا اور وہ محمد علی کے ساتھ ہم ہر ترک	اِبْرَہِیْمُ بَاشَا وَکَانَ مَا تَعْلَمُ مَہْمَدُ عَلِی
راہجو اور اسکا تمام بدن زخموں سے بھرا ہے	اَلْزَیْبِیْنِ سَنَہٗ وَجْہُہٗ یَا لَہٗنَ الْجُورِ

PERSIAN LANGUAGE

فارسی زبان

ہندی	فارسی
آپ کا نام کیا ہے	نام شما چه چیز است
آپ کا مزاج شریف کیسا ہے	احوال شما چه طور است
انکی عنایت سے بہت اچھا ہے	از لطف شما بسیار خوب است
آپ کو وہمہ کرنے کی عادت ہے	آیا شما عادت دارید رنگ بہ بندید
کیا کچھ سالن نہیں ہے جو آپ شکے دلی کھاتے ہیں	بیج قاتق ندارد کہ نان خالی میخورید
میں پیاسا ہوں تھوڑا پینے کا پانی لائیے	ببخش ام قند یک یک چکہ آب خوردن بیارم

فارسی	ہندی
آن آواز بون کو بہت (بون یعنی بومہ درختاں)	وہ آٹو کی آواز ہو
من یک نقشہ بسیار خوبی بشما نشان میدہم	میں ایک تصویر عمدہ آپ کو دکھاؤں
او از بند را بوشہر چہ می رفت بطهران	وہ ابو شہر سے طہران کو ڈاک پر گیا
پاسے من موزو می کند	میرا پاؤں سو گیا
آن ہمیشہ شیلے تند سیرود	وہ ہمیشہ تیز بہت باتا ہو
آیا آنکہ شما میگوید بہت بہت یا شوخی میکنید	جو آپ فرماتے ہیں سچ ہی نہیں کرتے ہیں
آن زیر پوری جواب داد	اُسے غور سے جواب دیا
ہمیشہ تو سے قلعہ طبل و شیپور میزند	ہمیشہ قلعہ میں ڈھول اور ٹبل بجاتے ہیں
شماریش خشک کن دارید یا نہ	آپ کے پاس تو لیا ہو
این را بہ برادر بزرگتان بدہید	یہ اپنے بڑے بھائی کو دیجیے
امروز نو بہ کشیک زدن شماست	آج آپ کی گارڈ ہو
خانہ آن خوب چیدہ و اچیدہ است	اُس کا گھر بہت نکٹھ سے آراستہ ہو
کہ ام زیر جامہ را پا بکشم	میں کون پایا جامہ پہنوں
من اور اپیش خود نو کر گذار شتم	میں نے اُس کو اپنے پاس نو کر رکھا ہو
این کار شیلے لازم است	یہ بہت ضروری کام ہو
تیم آن صفر کیست	اُس بچے کا والی وارث کون ہو
گو لال بودی کہ جواب نہ اودی	کیا آپ گونگے تھے کہ جواب نہیں دیا
این نتمہاے سواد او نشان ست	اُس کا علم اس قدر ہو

ہندی	فارسی
اُسکے لڑکے فضول خرچ ہیں	بچہ ماے اوشان ذلی خرچ اند
یہ حلوائی یا مان بائی یا بھر بھونجے یا پیراں ہر	ایں قنادی یا مان بایا تون تاب یا شنو گرت
وہ عورت بہت خوبصورت ہو	آن زن سینہ پوست است (یا خوش گین است)
یہ میری خادمہ ہو	ایں ہندہ انداز من است
میں تھک گیا ہوں	من خستہ شدہ ام
وہ بھیڑی موٹی ہو پاؤں	ایں گو سپند چاق است یا لاغر
وہ دونوں آپس میں مشابہ ہیں	ایں دو تا ایک دیگر شتہ اند
نیولا سانپ کو مار ڈالتا ہو	موس خرا مارے را میکشد
خیر صلا کے بعد میں نے اُس سے پوچھا	بعد از دماغ چاتی او پرسیدم
وہ ان ہندی سے پارہوں کے واسطے میری تحریر	بجست عبور کردن از رونانہ در انجا یا شوق
میں جاتا ہوں مولوی صاحب ملقات کرگا	من میر دم مولوی صاحب را ویدنی میکنم
اگر تم پھر ایسا کام کرو گے تو تمہاری جائیداد	اگر چنانچہ بار دیگر میں قسم رفتار میکنید
ضبط ہو جاوے گی	ابواب خواہد شد
میں نے تھوڑے مچھلی دانوں کو جالت	من چند نفر ہی گیرا دیدم کہ طوری انداختند
پچھلی پکڑتے ہوئے دیکھا ہو	بجست ماہی گرفتن
اُس سپاہی نے نشان کو سرچ پر گاڑ دیا	آن سرباز علم را بالاسے سرچ نزد
نمونے کے موافق ایسا بنائیو کہ رتی بھر فرق نہ	چنان مثل نماہ ساز کہ یک سر و فرق نہ نشد
کسو اسطے اسکی اتنی خوشامد کرتے ہو	چرا اینقدر پیور بپالان او میچسپانی

فارسی	ہندی
آن مرغِ فروغِ رخِ خابیدہ است	وہ مرغی اندون پر پیٹھی ہو
زمینِ این اوطاقِ مَرتِ مینخواہد	اس کمرے کے فرش کو مَرت کرنا چاہیے
من یکِ نوج (جوڑم) و شکش و پاکش خریدم	میں نے ایک جوڑہ دستانہ و تبراب خریدی
التفاتِ شما کم نشود	میں آپ کا ممنون احسان ہوں
این گندم را ساک کن بعدِ عکاب بیاور اور علی کن	اس گندم کو پیسہ اور پچھڑ پنی لا کر چھانو
من آن راہِ رادِ ستِ بلدِ نمودم	میں وہ رستہ نہیں جانتا
یک دستِ مالے بمن بدہید	مجھ کو ایک رومال دیجیے
این اتفاقِ کئے افتاد	یہ اتفاق کب ہوا
کو گفت	کون بولا
ما باید کہ از کارِ بدِ حذرِ کنیم	ہم کو چاہیے کہ بُرے کاموں سے بچیں
الحالِ از خانہِ بیرونِ خرید کہ کزنہ شمارِ میگیز	اسوقت گھر سے باہرِ خاؤ ورنہ روند پکڑ لیوگا
من لہجہِ ایرانیِ میدارم	میں ایرانیوں کے موافق بولتا ہوں
آیا درانجا زراعتِ شلتوکِ بسیارِ میشود	کیا وہاں وہاں بہت پیدا ہوتے ہیں
این میوہِ خیلے و بشِ است	یہ پھل بہت کڑوا ہو
بلے (یا بلہ) من اور امی شناسم	ہاں میں اُسکو پہچانتا ہوں
اورا گوشِ بینیِ کردند	اُسکا ناک کان کاٹ دیا
مواجبِ آن اصفانہ شدہ است	اُسکی ترقی ہو گئی
آن پُولِ بسیارِ جمعِ کردہ است	اُس نے بہت روپیہ جمع کیا ہو

فارسی	ہندی
آن زن نرودک ست	وہ عورت بانجھہ ہے
یکہ نوج آرتی بھت من بھر و بیار	ایک جوڑہ جوٹہ (یا پوٹ) سیڑ واسطے خرید کر لاؤ
این کرہ ہوید ہر	یہ شخص بودار ہے
نہ خیر تازہ است	نہیں صاحب تازہ ہے
[ان شخص فہمان و استیکان و نلیکین و بشقاب شکستہ است]	[اس آدمی نے پیالے و پیرچ و گلاس در کابی کو توڑ ڈالا]
آن ہتر رزبان انگریزی خوب حرف میند	وہ سائیس انگریزی خوب بولتا ہے
یک تاغ ولا کی بھت من بیارید	ایک آسترہ میرے واسطے لائیے
حرف شما کو خلاص (یا تام) یشود	آپ کی بات چیت کب تمام ہوگی
آیا این صندلی از اہن ساخته شدہ است	اس کرسی کو لوہے سے بنایا ہے
ساعت چندہ است	کیا بجا ہے
این پارچہ بسیار کلفت است	یہ کپڑہ بہت موٹا ہے
آقاؤ من شمار او فارسانیدہ است	میرا صاحب آپ کو سلام بولتا ہے
آہناؤ کو مہ میمانند	وہ جو پڑپون میں رہتے ہیں
یک بندی پیار	ایک تہی لاؤ
آن زن بھت فعلکی آکدہ است	وہ عورت قلی کے کام کو آئی ہے
آن قوری فقرہ وارو	اُسکے پاس چاندی کی پاسے دانی ہے
این جوڑ گوش ماہی نایاب است	یہ گھونگھہ نایاب ہے

فہمان ہندی پیالہ
نلیکین ہندی پیرچ
بشقاب ہندی
ایک استیکان
بہنی گلاس

فارسی	ہندی
آن آدم دولابی است	وہ آدمی گپتی ہے
آن حوض چقدر قول است	وہ حوض کتنا گہرا ہے
این راہ بسیار شل و گل است	اس رستے میں بہت کیچڑ ہے
شما عاتقان را خودتان می بندو	آپ اپنی کپڑی آپ باندھتے ہیں
دیروز یک لولہ ہادی آمد و کپڑا برداشت	کل ایک اندھی آنی اور سہا کر چھپکڑا لے گئی
[من مچ دست اور اگر فتم ولیکن او دست	میں نے اُسکا پہونچا کپڑا تھا گروہ {
[خود را تکان دادہ گر سخت	جھٹکا دیکر بھاگ گیا
او تپا و رکوفت زمین خورد	وہ ٹھوکر کھا کر گر گیا
یک تنہی بھمت بچہ درست بکنید	ایک تجھولا بچے کے واسطے بناؤ
یک تلنگہ انگور و یک قلم گیر بن بدید	ایک انگور کا گچھا اور ایک گوبھی جھکو دیجیے
آن بچہ پاپتی و سرتپی راہ میرود	وہ بچہ ننگے پاؤں ننگے سر بھرتا ہے
آن زن مجذہ است	وہ عورت کبھی ہے
[من خواستم کہ تو سے خانہ بروم اما قاپوچی	میں نے گھر کے اندر جانا چاہا مگر دربان {
[مرا گنڈاشت	نے نہجکوجانے نہیں دیا
او چادر ابلنا رہے رود خانہ زود است	آسنے ندی کے کنارہ پر تہ بوتانا ہے
روسے ناز بالٹش او پارہ شدہ	اُسکے تکیہ کا غلاف پھٹ گیا
فوج دشمن بسیار چپو کردند	دشمن کی فوج نے بہت ٹوٹ پاٹ کی
الحال میوہ چنلہ است	ابھی میوہ کچا ہے

فارسی	ہندی
چرا در بند کار خود نیستی	اپنا کام کسواسطے نہیں کرتے
تا وون گرفتن از بزرگان ریکہ است	تاوان لینا بزرگون کو سزاوار نہیں
من غبن دارم	مین ٹھگا گیا
او آری ویکہ نیک ایلے بترکیہ سناختہ است	اُسنے میرے جوتہ وٹوٹ وٹشنگ بہت باب بنایا ہے
بر عقل را عوش کن	جاؤ عقل سیکو
{ قومی را گو کہ قلیان پیارو تاکہ یک سکوہ }	{ حقہ بردار کو بولو کہ حقہ لاؤ تاکہ ایک }
{ قلیان کبشم }	{ گھونٹ حقہ پیون }
کاغذ را ہواگون	پتنگ اُڑاؤ
نامہ او تشر گرفت و آتش پزاؤ آتش زد	اُسکا گھر جلایا اور اُسکے باورچی نے آگ لگائی
کیہ نہ شہا کو گاہ است	آپ اچھے ہیں
شہا ششی میخو رہ	آپ اچار کھاتے ہیں
{ سبزی و خورش نام و زبیا رنوب بشد و ہود }	{ آجکی ترکاری و سالن خوب پکا تھا پھر }
{ چرا او را شش دادید }	{ کسواسطے آپ نے اُسکو گالی دی }
بالیوز انگریزہ شیراز رفتہ است	انگریزی سفیر شیراز کو گیا ہے
یک قوتی کبریت فرنگی بخوبیار	ایک دیاسلائی کی ڈبیہ خرید کر لاؤ
سن درباران خسیام	مین بھیگ گیا
اوپیش من پوست خندہ میزند	وہ میرے سامنے ہنستا رہا ہے
شہا میخواید کہ زبان فارسی بخوانید	آپ فارسی پڑھنا چاہتے ہیں

فارسی	ہندی
بلہ ازین سبب شمارا طلبیدہ ام	ہاں اسبواسطے آپکو بلایا ہوں
اول چیز سے خواندہ اید یا نہ	آپ نے کچھ پہلے پڑھا ہے
چیز خواندہ ہوہم ولیکن الحال یادم رفتہ است	تھوڑا سا پڑھا تھا مگر اب بھول گیا
خط شناسل خط گفتنی نہ ناید	تمہارا خط لیکر سے کے ہاں کس کے مورخ ہو
این اہل نیست سواد است	یہ اصل نہیں نقل ہے
این کہ کتبچہ است میں یتوانم کہ ہمراہ آن ہویم	یہ سیما ہی کا لکھی ہے میں اس کتاب میں کتنا
تقدیر چائش کردہ است روغن گنتویار	میرے ہتھ کے گڑھ کام ہو ہر بندھی کا تیل لاؤ
عز میں رہا بستن بود و چو مولی نہ ناید	میری ہو نہ مانا تھی اور چوڑا نہ تھا
آن ۱۰۰ شیشی تہا یہ دارو	اسکو تپا ہر چاری ہے
شما آبا کہ کردہ اید یا نہ	آپ کی چچا کی بھینس
نہ خیر آبا کہ مر کو فتنہ اند	نہیں میری چچا کی گودا ہے
از بس کہ باروزوم دست من تول	میں نے بہت ہالس (یا دانت) لگا
روزہ دست	میرے ہاتھ تیرے پیچھو سے پڑ گئے
پس کہ چاک من ز رویان بیرون آوردہ است	میرے چہرے کے زونیرقان (کنول باہ) ہوا ہے
این کار چقدر پول میخواب	اس کام میں کتنا پیسہ چاہیے
من فیسہ یکسہ نمیدہم	میں کسی کو آدھار نہیں دوں گا
شما برخت شد و چند مواجب میدہد	آپ دھوئی کو کیا دیا ہے دیتے ہیں
اچھ پول سیاہ دارید	آپ کے پاس کچھ پیسے ہیں

فارسی	ہندی
مجری پولی ہر ایار	میرا نقدی کا صند وچہ لاؤ
اسپ رازین کردہ اندیانہ	گھوڑے پر چار جامہ کسایا نہیں
گرہ مرا خنج زو	بتی نے بھکودانت مارا
آیا مادیان اور ہمیکند	اُسکی گھوڑی بھڑکتی ہو
نہ خیر رام است	نہیں بہت غریب ہو
آن قریبہ بسیار بزرگ است	وہ مینڈھک بہت بڑا ہو
در ولایت شہا بگا و خیش می کنند	تھارے ملک میں ہیل سے پیچڑ سے
یا بہ قاطر	ہل چلاتے ہیں
اسپ من بیمارست یک بیٹاری رابطہ	میرا گھوڑا بیمار ہو ایک ساتری کو بلو
توق مرادنگ زو	مینڈھے نے میرے بکڑاری
اوسگ مر اشل کرد	اوسنے میرے سنے کو لنگڑا کر دیا
بہ تو شچی بگو تو شہا برداشتہ ایشکار یارد	بازدار سے کہو کہ باز کو شکار کو پیچلے
گاؤ نشخوار می کنند	بیل جگالی کرتا ہو
پستہ فرواستہ نفروز و اطباب انداختند	اترسون تین چورون کو بھانسی ملی
الحال کہ موسم سرتاپا و بیزن چہ ضرورت دارد	اب جاڑا ہی ٹیکھے واسے کی کیا ضرورت ہو
در ملک ایران بموسم زمستان برف می بار و قوت	ایران میں جاڑے میں بہت برف اور
کتابستان گرم است و فصل بہار باغ و بہار نما خوشی	گرمی میں بہت گرمی اور بہار میں بہار ہو
دیر وزغہ تراق و تگرگ ہر دو آمد	کل بجلی اور او لے دو فون آئے

فارسی	ہندی
آب و ہوا سے اینجا بشا میسازو یا نہ	یہاں کی آب و ہوا آپ کو موافق ہے
جاشو پاسے جہاز میں قوتی مرا تعرف داد	اے ایسی نے یہ ڈبیہ جگو نذری
جہاز سبب تلاطم امواج دریا بسیار مایکند	جہاز شکننے کے سبب سے بہت ہلتا ہے
جہاز کو بر میدارد	جہاز کا لنگر کب اوٹھتا ہے
آن جہاز سے ویرک دارد	اس جہاز میں تین مستول ہیں
ایک جو رپاہ لالہ و یک کاسہ لالہ و یک طاقہ	ایک جوڑہ شمع دان اور ایک جوڑہ فانوس
چھلواری بخت من بیار	اور ایک تھان لٹھے میرے واسطے لاؤ
حسن بزاز را نمیشناسی او درین شهر	تم حسن بکری نچانیو اے کو نہیں جانتا
شہر کے دارد	کہ وہ چھ اس شہر میں مشہور ہے
سیمون باز شنیدہ ام اما بزاز باید کہ	بندر بچانے والا تھا ہے مگر کیری نچانیوالا
چیزک تازہ باشد	چاہیے کہ کوئی نئی بات ہو
این جہازک باید کہ دیوانہ باشد کہ	یہ گبر و چاہیے کہ دیوانہ ہو کیونکہ چون کہ
باطفال ہچچہ قرار مکنند	اسکا چلن ہے
بچشم و قتیکہ سوارہ باہم میر ویم و دیناب	بہت اچھا جب کہ ہم سوار ہو کر چلیں گے
گفتگو خواہیم کرد	تب اس بابت گفتگو کریں گے
من امروز وقت نہار زمان دارم خوب	آج حاضری کے وقت میرے یہاں
متوجہ باشید	ہماں ہیں اچھی طرح دل لگانا
بے صاحب چہ میفرایند درست بکنیم۔	بہت اچھا تھا کیا حکم دیتے ہو تیار کرین ہم

میں نے
میرے دوست
کو دیکھا
تو نے
کہتے ہیں

فارسی	ہندی
پلاؤ و چلاؤ دونوں ہوں اور کئی ایک مرغ و حلو ان کے کباب اور جو کچھ تکو پسند ہو۔ لیکن باوری سے کہو کہ پکانے میں بہت محنت کرے اور کھانا اچھا پکا دے	پلاؤ و چلاؤ دونوں ہوں اور کئی ایک مرغ و حلو ان کے کباب اور جو کچھ تکو پسند ہو۔ لیکن باوری سے کہو کہ پکانے میں بہت محنت کرے اور کھانا اچھا پکا دے
بکند و خورش ہائے خوب بسازد بسواری کا اسکے الی اترے رسیدم	میں گجھی کی سواری میں سترل تک گیا خیمہ زرد و زری ندی کے کنارے پر
آفتاب گردان ترمہ و زری کنارہ رود خانہ زودہ بودند	کھڑے تھے
سر تیب فوج خاصہ قوری چاسے از سان حضور گذر ایندند	سر دار فوج خاص نے چاودانی حضور کے سامنے پیش کی
از کمر کمانہ حضور آئندہ معرفت شدند ناخوشی تب میدان دلدادہ کنہ خوردہ است	ڈاک گھر سے حضور میں اگر ملاقات کی اسکو بخار ہی اسواسطے کو نین کھائی ہو
بدر شکہ نشستہ رانندیم لنگہ بسیار تشنگ ساخته اند	گجھی میں بیٹھ کر اسکو ہانک دیا کشتی بہت خوبصورت بناتے ہیں
وران گرجی فوزیگان جیان روسی بودند ہمہ طاق و ایوان از اجرو گچ ساخته اند	اُس کشتی میں باہر نواز روسی تھے تمامی کو ٹھہریان اور کمرے پنٹ چڑھتے بنا ہیز
امیرال روسے صندلی نشستہ بود نزدیک اسکے کشتی ایستاد	ناخدا اُگرسی پر بیٹھا تھا نزدیک جہتی یعنی پل کے جہاز کھڑا ہوا
سرباز و سوارہ نظام مقابل و بن نظام ریتا دہ ہونے	سپاہی سوار سامنے کو چپ کے قطار باندھ کر کھڑے ہوئے

فارسی	ہندی
وزن لار بزرگ داخل شدم	میں ایک بڑے صحن میں داخل ہوا
تمکبہ چان مع عوا بہ تمکبہ حاضر شدند	اگ بگھانے والے مع اگ گاڑی کے حاضر ہوئے
دوقایتی بزرگ آنجا ویدہ شد	دو بڑے بوٹ (کرشتی) وہاں دیکھے گئے
کال سکھ چی بر پتہ ایستادہ بود	کوچوان ایک ٹیلے پر کھڑا تھا
بر کال سکھائے تجاری شام صرغ نمودم	شام کا کھانا ریل گاڑی پر کھایا
نشان بطر کبیر ازینکی دنیا اور وہ بودم	تصویر جدا علی شاہ روس کی امریکہ سے لائے گئے
حقہ باز پیرے در کاغذ نوشت	باریکہ نے کچھ کاغذ میں لکھا
نخت شدہ پیرق ایران تو بے رو و خانہ زد	ہنگے ہو کر باوٹا ایران کا ندی میں گاڑ دیا
متجا و زازدو ہزار نفر قشون ایستادہ بود	دو ہزار آدمی سے نیا وہ فوج کھڑی تھی
تک تک خیا بانہاے دیدہ شد	چند چمن دیکھے گئے
آن چانہ رامیتر اشد	وہ ٹھوڑی کے بال منڈاتا ہر (گل موچے) کھانہ
در لڑ پائین نشستہ بودم	میں تو نیچے کے درجہ میں بیٹھا تھا
غلیان کشیدہ قدرے کشت کردم	حقہ پی کر میں نے تھوڑا آرام کیا
سوارہ نظام پیپرای بیار خوبی کردند	رسالہ کے سواروں نے اچھی طرح سے استقبال کیا
صاحب امر و زچہ خیرش است	آج صاحب کیسے ہیں
من چہ میداغم میگوید کہ بیارم	میں کیا جانوں کتنا کہ میں بیار ہوں
تو خیلہ چرے بنگوئی گویا عقل ترا کم کردہ باشی	تم بیوہ کہتے ہو شاید تمہاری عقل باقی ہی
چپے دلاک نہ ستاد	جہاں کو نہیں بلایا

ہندی	فارسی
جھام - یہ خود جھام ہیں	ڈلاک اینہا ڈلاک خود شہانہ
تھوڑی چادر لاؤ	قدر سے چادر بیاہ
بہت اچھا - چار کے ساتھ کوئی دوسری	{ بیلے صاحب ہمراہ چارے چیرے
چیز نہیں کھاؤ گے	{ میخو اہید بخورید
نہیں ہیں کچھ نہیں چاہتا گریڈ رکھو	{ نہ خیر ہیچ میخو اہیم آنا خاطر تہ باشد آب
کہ پانی گرم لانا	{ گرم پیادوری
خدا کا شکر جو میں آج کچھ بیا نہیں	{ الحمد للہ امر و نہیچ ناخوشی نہارم
تپ بھی اوتر گئی	{ تبم شکستہ است
کیلہ گرم گھرون میں ہوتے ہیں	میوہ موز و گرم خانہ عمل میا ورنہ
اب میں شخصیت ہوتا ہوں کل فجر پھر	حالا شخص میثوم و فردا صبح بازارینجا
حاضر ہونگا	خواہم بود
سنگ گھوڑا مجھ کو بہت پسند ہے	اسب کمتر خیل خوشم ہے آید
دو غلامی عربی و ترکمانی	دو گرگہ است عربی و ترکمانی
تمہارے سر کی قسم بادشاہی طویل میں	{ بسر خودت کہ در طویلہ شاہ از میں بہتر
اس سے بہتر نہوگا	{ بہم نہیں رسد
ہی ہو - دنیا دیوانوں سے خالی نہیں	{ ہی ہو عالم بے دیوانگان نمیگرد و بیا این
اوہرائے اور اسکو پیچھے اور پڑھ کر دیکھیے	{ بگیر و بخوان و بہ میں کہ دین چہ نوشتہ است
کیا لکھا ہے	

فارسی	ہندی
رقعہ	رقعہ
<p>اے گلِ بچار وای یار غار من سلام علیکم تنت بناز لطیفیان نیاز مند بہاد و جو نازکت آزرده گزند بہاد امید کہ دعوات بے غرض دوستانِ حاضر و بارہ است ستیاب افتادہ اکنون بالمرہ از مرض آزادی فقط</p>	<p>مشفق مہربان سلمہ الرحمن بعد سلام سنون و اے شام دے ہر کہ تو نہو بچار لطیف و پر پند آوی ترے کہی زہار امید ہو کہ دعا و بے غرض دوستانِ حاضر آئی آپ کے حق میں قبول ہوئی کہ اب آپ کو مرض لا اقمہ سے بفضل الہی شفا کلی حاصل ہوئی فقط</p>

شمار فارسی

یکا - دو - سہ - چار - پنج - شش - ہفت - ہشت - نہ -
 دہ - یازدہ - دوازدہ - سیزدہ - چارزدہ - پانزدہ - شانزدہ - ہفتدہ
 چہزدہ - نوزدہ - بیست - بیست و یک - سی - چالی - پنجاہ - ششت
 ہشتاد - ہشتاد و نو - صد - دویست یا دوصد - سہ صد - چارصد - پانصد
 ششصد - ہفتصد - ہشتصد - نہصد - ہزار -

ایام ہفتہ

شنبہ - یکشنبہ - دوشنبہ - سہ شنبہ - چار شنبہ - پنجشنبہ - جمعہ - یا
 سنیچر - اتوار - پیر - منگل - بدھ - جمعرات - جمعہ -
 آدینہ -

TURKISH LANGUAGE

تُرکی زبان

تُرکی	ہندی
کی فتنہ ناسل دیر	آپ کا مزاج کیسا ہے
شکر اللہ خوشیم	خدا کا شکر مین اچھا ہوں
پدر و نر ناسل دیر	آپ کے والد کیسے ہیں
ای ڈیل دیر	اچھے نہیں ہیں
یولر	وہ تو مرتا ہے
یولدی	وہ مر گیا
والدہ ار نر ناسل دیر	آپ کی والدہ کیسی ہیں
شفا بولدی	وہ اچھی ہیں
منونم آفندی	میں آپ کا نہایت ممنون ہوں
اللہ ہرکات ورسون	اللہ آپ کو اسکا بدلہ دیوے
ساعت کیا چتا	کیا بجا ہے
ساعت سیکڑہ داریار	قریب آٹھ گھنٹے کے
پرورلاری آتش	پرہ کھولو
نہ زحمت ویری رم	میں نے آپ کو کیسی تکلیف دی
ہیچ بیرشائی یوک	یہ کچھ بات نہیں
نہ خبر دار	کچھ خبر ہے

ترکی	ہندی
خبر پوک	کچھ خبر نہیں
ای بی خبر داری	کچھ اچھی خبر ہو
خبر گزیل دیر	پہلے اچھی خبر ہو
فینا خبر وار	خبر تو خراب ہو
کرم دن ایشی تدی نیز	آپ نے کس سے سنی
انی ایسی تمیدم	میں نے کچھ نہیں سنا
یان ریش دیر	وہ خبر سچ نہیں
خوش ندیم	میں خوش ہوں
مکن می دیر	یہ ممکن ہو
شوک ایشم وار بونگن	آج مجھ کو بہت کام ہو
بیراز تازہ سو گیتربانا	تھوڑا تازہ پانی دو
بیرچی بونگ دول دے	حقہ بھرو
دو یو رون افندی	آپ لیجے صاحب
ہوانا سیل دیر	ہوا کیسی ہو
ہوا رکید دیر	ہوا بہت گرم ہو
بولانک دیر	اس وقت ابر ہو
یا گمہ مور یا گما یور	پانی برستا ہو
پیک شو اوک دیر	بہت ٹھنڈا ہوا ہو

ہندی	ترکی
اندھیرا ہوسا ہو	کراٹیک ڈیر
چاند روشن ہو	مستابہ دار
دو پر ہو	ایلین ویر
میرا ہادہ لیجاؤ	سورگم آل
ہاں صاحب	ایوہ اندھنی
خدا کا راوہراؤ	ارنجان گراہراہ
آپ کیا چاہتے ہو	نہ رستہ سینر
ہمارے واسطے کافی لاؤ	بیزہ میرکائی گراہ
آپ کے پاس تنہا کو ہو	تشن اوٹرواھنی
نہیں	خیر
میرے پاس تھوڑا سا ہو	بہ فخم وار
یہ تم اپنے واسطے لیجاؤ	آسا پیرنخشیش
میں آپ کا شکور ہوں	اسد اولہ افندی
میں گھر کو جاتا ہوں	ایوہ گدہم
آپ کے آقا گھین ہین	اگر ہارہہ ہین
کوئی آدمی آپ کی ملاقات کرنا چاہتا ہو	سینپنیر ہیر کے رستیار
وہ کون ہو	رکم ویر
اُسکو اندر آنے دو	گیل سون اچرو

ترکی	ہندی
پیراز استراحت ایدر سینئر	تھوڑی دیر آرام کرو
تیزالہ امدی	جلدی کرو
کنگی یولی توت مالیم	کونسی راہ جاؤں
یا بویولی نریاہ	یہ سڑک کدھر جاتی ہے
ہونڈن اوزک می	یہاں سے بہت دور ہے
پیک گنجی دیر	بہت دیر ہو گئی
یا لگیزل می	وہ سڑک اچھی ہے
اینی لم	ہم اوترین
آٹ لاری پیزی اخوراکدر	ہمارے گھوڑے اصل کو لیجاؤ
تا اؤک اینز واری	تمہارے پاس مرغی ہیں
ایمل ماکسی بوٹور ماز میسی نر	آپ کو آلو درکار ہیں
خیر اول ایتی شر	نہیں یہ بس ہے
بانا پیراز شراب گیٹر	تھوڑی شراب لاؤ
میوہ نر واری	تمہارے پاس کچھ میوہ ہے
ایٹی پش می مش	یہ گوشت اچھا نہیں پکا
سفرہ گواؤل مش دیر	رات کا کھانا تیار ہے
بور جو مرنہ قدر دیر	اسکے واسطے کیا دیوین
استیدی ای نیزی ویرن	جو آپ چاہیں سودیوین

ہندی	ترکی
پچیس روپیہ ہکو دو	ایسی بیش روپیہ ویرن
ہکو جواب مت دو	جواب یوک
مین رنجیدہ ہون	دورل بیش ایم
چپ رہو	سوسی نیز
مین تم سے خوش نہیں	سینرون خوشند دلم
کچھ گرم پانی ہے	کیز سو واری
تھوڑا صابون دو	پیراز صابون ویر
آگ جلاؤ	آتش یاک
میرا جوتہ صاف ہے	چھلری می تیمز
میری ٹوپی دو	گلا پاگیمی گر
ہکو باہر جانے دیجیے	چیکا لم
حاضری تیار ہے	کافہ اتقی حاضر
دو پیچ پالی لاؤ	بانا ایکی تانس الہ ظرف گیر
اور ملائی لیجیے	دایا یکم آل
کچھ مچھلی ہے	بالی گیز واری
یہاں کچھ شکار ہے	شکار وار
کھانا تیار ہے	سفرہ کو اول مش ویر
کبا یہ مزہ وار ہے	پیک لڈ تو ویر

ہندی	شُرکی
آپ کمان جاتے ہیں	نیری دیہ گیدھی یورسی نیر
وہاں کوئی بوٹ ہے	کیک بولڈون می
سب تیار ہے	ہر شہو حاضری
آپ بوٹ میں بیٹھے	کیکا گیرن بوٹو ٹون
کیا کنارہ کو جاتے ہو	اینی لم می
میں سمجھتا ہوں نہیں برسنگا	الہ دیرے یا غایا دی
میرے پاس بارود نہیں ہے	بارو تم یوک دیر
تمہارے پاس گولی ہے	کور شونن واری
تم کیا دیکھتے ہو	نہ ادار سینینز
مجھ کو تھوڑا باریک کپڑا چاہیے	بیر گیزل چیکا اسٹرم
اسکو کس طرح بیچتے ہو	کاچیا دیریر سینینز
آپ سچ فرماتے ہو	گیر چاک سن

(شمار شُرکی)

بیر - ایکلی - اوج - دیورٹ - بیش - انتی - ایڈی - سٹیکز -
 دوکوز - اون - اون بیر - اون ایکلی - اون اوج - اون دیورٹ -
 اون بیش - اون انتی - اون ایڈی - اون سٹیکز - اون دوکوز -
 ایڑی - اوٹوز - کرکٹا - اینی - اٹیش - اٹیش - سیکرٹن - روٹان
 ہوز - ہن - یوزنہن -

ہندی	شرکی
رقعہ	رقعہ
صاحب والا مناقب	سیا و تلو افندی
آج شام کو میرا ارادہ آپ سے ملاقات کرنے کا ہے اگر آپ کو فرصت ہو تو براہ مہربانی بذریعہ حامل عرضہ ہذا کے جواب سے مطلع و ممتاز فرما دیں	یو اکشام سیزہ بیر زیارت اتاک نیت اندم ایروقتی نیز الورساہ تذکیرنی گیترن جواب ویری سینیز-

(ایام ہفتہ)

شنبہ - باراکون - بارادیرتہ سی - صالی - چار شنبہ - پنجشنبہ - جمعہ -
سنچر - اتوار - پیر - منگل - بدھ - جمعرات - جمعہ -

SOHELI LANGUAGE

سہیلی یا شیدیون کی زبان

ہندی	سہیلی
تمہارا نام کیا ہے	جنرا کونا نوے بیے
تم کہاں رہتے ہو	اومان کیٹ واپی وے بیے
تم کہاں جاتے ہو	اومان کیٹ واپی وے بیے
تمہاری عمر کیا ہے	ماکا میگ پی وے
تم کو کیا بیماری ہے	اولور وگو بنجواگانی
تم کو کس نے مارا	تااا کا کو پیگا وے

ہندی	سیلی
تم نے اُسکو گیسوا سٹے مارا	اوکم پیکر اگانی دے یے
اسکا کیا مول ہو	کیز گانی اوٹنی پاوے
یہ بہت مضحکہ ہو	موزا ٹکاوے
نہیں یہ بہت سستا ہو	آپا دے یے موزکا ناستا تیرے ٹو
اسطرت او	جو آپا
یہاں بیٹھو	اوکیٹ چین دے
یہاں سے چلے جاؤ	وینڈے زاکو
وہاں سے اٹھو	ناپو اوڈو کے
ہلکو کھانا دو	پپی داری
میں بہت بھوکھا ہوں	نچا تیرے
میں بہت پیاسا ہوں پانی دو	ٹکا ماتے موٹے وانگو کوکا کوکا
تم تو کڑی کرو گے	وٹکا کا زوے
کیا طلب لو گے	مسا سلا لاکیز گانی
تم کب آؤ گے	اوٹکا کو جاپنی
کل یا پرسون آؤنگا	کیسو کیسو ٹو اوڈو جا
یہاں کوئی مسافر کے رہنے کی جگہ ہو	باپا داٹھو کیتھی سجوی تیسے باپا
اس گانوں میں کوئی مسجد ہو	مسیکٹ اوکو باپا تیتو
	اوساری نانی

ہندی	سہیلی
بازار سے روٹی وال چاول ترکاری	[مو کو پنڈا سو کو کو ریٹم کو اسٹے کھوٹا ہے
گوشت مچھلی انڈہ لاؤ	[مچیرے بوگا یا ما سہا کے مزیدار لیسٹے پایا
میرا قصور معاف کرو	حضور رہتے تھے اکو وسیعہ ایکٹی جریو اعطا نوازا
یہ راہ کس طرف گئی ہے	جیا ہی مو کو پنڈا او اپنی وے یے
میں بہت تھک گیا ہوں	نیکر گیر اسوٹے زی کو پنڈا
وہ کسکی عورت ہے	منم کے وناہنی
اُسکے ما باپ زندہ ہیں	میا کے بیا کے اکو پنڈا او اپنی
اُسکا بھائی بہن بیٹی بیٹا سب یہاں ہیں	دو گیا کے جونی واسکے سوکھوٹا کے واکو پایا پایا
وہ ہنستا ہے	اماں چھہ کا
وہ روتا ہے	اماں ڈیا
اپنے صاحب کو میرا سلام ہو	زون گو و انگو او پیسے سلام
میں نے اُسکو آٹھ روز سے نہیں دیکھا	سیکو کھومی سو کو نامی یے پایا
وہ کہاں گیا	ہا کنیڈا او اپنے
میں نہیں جانتا	سجھو ہی
وہ بہت شست ہے	ہو نیر و کوٹریا
وہ عورت بہت خراب ہے	منم اُسکے پایا
دروازہ کھولو	چھوٹو و اہلانگو
دروازہ بند کرو	چھوٹو نگا ہلانگو

ہندی	سہیلی
تم بیان کب آئے	اوکا جالینی
کب جاؤ گے	اوٹا کوینڈالینی
وہ ایک ہفتہ تین آویگا	کیرگانی دسے یے
ایک میٹ بھر بیان رہو	میزی نہ پاناگو جے
پیریشگیل - بدھ - جمہرات - جہہ - پنچو - اتوار	سلا - تال - ڈاگی - جہامو سے جہہ سارا ڈینگا
ایک دو تین چار پانچ	سویا پری ٹھانٹو آئے ٹھانٹو
چھ سات آٹھ نو دس	ٹینیا بیان سے عربی گنتی چلتی ہے
آج کیا دن ہے	یو سگوگانی
آج کون تاریخ ہے	سو کیا میس
اسکو تمھاری زبان میں کیا کہتے ہیں	اڑی بی چیز فرانو
PUSHITO LANGUAGE	
پشتون زبان	

ہندی	پشتو
تمھارا نام کیا ہے	استانا ما سدا
تمھارا گانوں کون ہے	استا سو کے کم پودے
تم کس قصہ میں قید ہوئے	شم (تو) کم تھور کے قید شوئے
تم کہاں رہتے ہو	نہ کم نہ پیکسدا و سدا
وہ کہاں جاتے ہیں	نہ نہ ہی کم نو اتزنی

ہندی	پشتو
تم کہاں سے آئے	تو کم زائنا رانے
تمہارے ملک میں برف پڑتی ہے	استاسو تیل کے واو سے پر یوزی
تم کیسا کہتے ہو	توسولے
اسکو کیا بیماری ہے	دوسے سے ناچوڑا دے
تم کو کیسے مارا	تو چاوا لے
تمہاری شادی ہوئی	استادا دوشوے دے یا نہ شوے دے
وہ کون آدمی ہے	دغا کم سڑے دے
تم اسکو جانتے ہو	تو آغا بیچنے
میں بیچ کتنا ہوں	زہ (زو) رشتیا دایا
مسجد کی طرف ہے	جہات کم خواتا دے
تمہارا کوئی دوست یہاں ہے	استاسو آشنا اخیل سپر زایکے اشنا دکنشا دے
تم کیسی رعیت ہو	تو دچار عیتے
اُس پہاڑ کا کیا نام ہے	داسخ غرسہ نامدا
اُس ملا کو میں بہت روز سے جانتا ہوں	آغا ملاں دا ڈپرے مدت سے نہ پہنچم
آج بہت سہری ہے ایک کتل اور کچھ کپڑا جھکو دو	نن مانٹیر ساڑھ کی گی یو سادریو شڑے مالارا کا
اسکا کیا مول ہے	دوسے سو بیادا
میں جھوکھا ہوں تھوڑی روٹی اور	{ زوا (زہ) اوگیم مالا کو کوٹی ڈو ڈیہے
گوشت جھکو دو	{ اوغوا خارا کا ماتا

ہندی	پشتو
وہ آدمی بہت دغا باز ہو	دغا سٹر ڈیر ٹھگ دے
میں مسلمان ہوں	زومسلمان یم
تم چاول اور دودھ کھاؤ گے	تور وچے اوپے خورے
تھوڑی سی چھپا چھپا اور کھن اسکو دو	یو کو ٹی شوٹے او کو چ آغلا (واغلا) ورکا
وہ کسکا نوکر ہو	دغا (اغا) دے چا نوکر دے
اُسکی کیا طلب ہو	دے (داغہ) سوما جب دے
تم نوکری کرو گے	تو نوکری کئے
وہ ہندوستان سے کب آیا	دے ہندوستان ناکلار اگلے دے
ہمیشہ فخر اور شام تم میرے پاس آیا کرو	تور و زبائی مالا اورو ماخام مالارازا
یہ تمکو پسند ہو	دستا خواخا دے مونش میں خواخا دا
تم بازار جاؤ تھوڑا آٹا اور وال لاؤ	تو بازار تملار شا نو کو ٹی پوڑ او وال راوڑا
اس گانوں میں کوئی دوکان ہو	دے کیلی کے اٹھیا دے دے ہندو اٹھا دے گشتا کو
ایک گائے ایک بکری ایک دنبہ	پو اخوا پو اچیلے (بزا) پو اگڈورے زمان دے
میرے واسطے لاؤ	پارا راوڑا
انڈہ اور مچھلی بھی منگو چاہیے تلاش کرو	اگایے او کھپ زمان دا پارا او گور پرتا
تھکے کیسے گالی دی	تتا پانکرزل کر ٹمی دی
اگتھہ قی دور ایک تملار اور ایک پٹن میں لگا کر	وڑا نو ٹوک زے او نو تو راوا - پو چاروا
تینے اسکو چند وقت چلائے دیکھا	اوسا پسر او سار پسر پش پش
	دے تتا - نوک چہ خلا سادہ تال دے دے

ہندی	پشتو
اسطرن آؤ	دے خواتنا راشا
یہاں بیٹھو	رازا دے کنیا
وہاں سے آٹھو	تو آغا زائنا پاشا
یہاں سے چلے جاؤ	دوے زائنا تو زالا لاشا
میں بہت پیاسا ہوں تھوڑا ٹھنڈا پانی لاؤ	زوڈیر گیم سے اوہو مالارا کا
تم انگریزی سمجھتے ہو	تو انگریزی پوچھ گئے
کیا طلب لوگے	تو سوما جب آئے
تین چار روپیہ اور کھانا بس ہے	دیسے سلور روپیہ او ڈوڈیے ڈیرا دا
فوج کب آویگی	دالکھربا کلاراشی
میں سمجھتا ہوں کل رات کو آویگی	زا پو گیم یا صبا لایا بل صبا لاشیلا براشی
اس دفعہ میرا تصور معاف کرو	دازبے زمان گناہ تا معاف کا
یہ کیسکا گھر ہے	دادے چاکور دے
دروازہ کھولو	دروازہ لڑے کا
دروازہ بند کرو	دروازہ بنداکا
کھانا جلدی تیار کرو	خوراک یا ڈوڈیے زرتیار کا
اسکو پشتو تین کیا کہتے ہیں	دے تاسوائی (بذکر و تاسوائی)
یہاں مسافر کے رہنے کی جگہ ہے	دلتا کے دے چامسا فرائے رشتا دے اوکشتا دے
یہ راہ کس طرف جاتی ہے	والا رکم خواتنا سے دا

ہندی	پشتو
میں نے دن بھر کام کیا اب تھک گیا ہوں	ماتام روز کار کرے دے زوڈیرا ستریم
تمھاری بہن کالی ہے	استا خوتکا تو را دا
میرا بھائی اور راباپ گورے ہیں	زمان پرور اوہور اوہار تکسپندی
وہ روزنامہ پابنتا ہے	دے جارتی او کہ خواندے
اپنے چچا اور دادا کو میرا سلام کہو	تو کا کاتا او چا چاتا زمان سلام دایا
تم روٹی کھاؤ گے یا بھات	توڈو ڈیے نورے او کہ رو جے نورے
میرے آسکے ایک دو روز سے نہیں کھیا	ماپوا دو وار روزے او شوے چہ دیا اولید
وہ کہاں گیا صاحب بھگو معلوم نہیں	دے چرتالار ماتا معلوم نہ دے
اُس گھوڑے کا کیا دام ہے	دے دغے آس سو بیادا
شاید چار پانچ یا دس روپے ہونگے	خدا خبر سلور پاپنز دیالس روپیہ یا دا
چھ سات اونٹ اور آٹھ ٹو خچر	شپک یا او داؤ خان او آٹھ یا نہ خچرے
چورا لینگے	چپکیرے بوتے
پیر منگل بدھ جمعرات جمعہ منچر اتوار	دوشنبہ سہ شنبہ چار شنبہ پنج شنبہ جمعہ شنبہ
یو۔ دو۔ دس۔ سلور۔ پنچو۔ اشپک۔ او۔ اتھ۔ نہ۔ کس۔ یو کس۔ دس	یو۔ دو۔ دس۔ سلور۔ پنچو۔ اشپک۔ او۔ اتھ۔ نہ۔ کس۔ یو کس۔ دس
دیال کس۔ سوار کس۔ پنرل کس۔ شپار کس۔ وی کس۔ اتھ کس۔ لو کس۔	دیال کس۔ سوار کس۔ پنرل کس۔ شپار کس۔ وی کس۔ اتھ کس۔ لو کس۔
شیل۔ یو وشت۔ دو وشت۔ وروشت۔ سیلے وشت۔ پنر وشت۔ شپک وشت۔	شیل۔ یو وشت۔ دو وشت۔ وروشت۔ سیلے وشت۔ پنر وشت۔ شپک وشت۔
او وشت۔ اتھ وشت۔ نہ وشت۔ دی وشت۔ سلو وشت۔ پنر وشت۔ شپک وشت۔	او وشت۔ اتھ وشت۔ نہ وشت۔ دی وشت۔ سلو وشت۔ پنر وشت۔ شپک وشت۔
اچیا۔ نو۔ سو۔ ہزار۔	اچیا۔ نو۔ سو۔ ہزار۔

MOKRANI LANGUAGE

مکرائی زبان

مکرائی	ہندی
تین نام کا ہیں	تمہارا نام کیا ہے
تو کجا نشے گے	تم کہاں رہتے ہو
و اکجا رود	وہ کہاں جاتا ہے
اشیا چہ بیماری	اوسکو کیا بیماری ہے
ٹرا کیا جتا	تکو کیسے مارا
توئی کارا کوت کئے	تم یہ کام کر سکتے ہو
اشیے قیمت چہ	اسکا کیا مول ہے
اشیے بازے زرے گتا	یہ بہت منگتا ہے
انگوبیا	اسطرف آؤ
ایدا بنے (بہ)	ادھر بیٹھو
چیدا برو	یہاں سے چلے جاؤ
چودا چیز بو	وہاں سے اٹھو
من مرگاہدے شو دی کا	ہم کو کھانا دو میں بھوکھا ہوں
ماتونی کا من سر دآبا بیار بدہ	میں پیاسا ہوں ٹھنڈا پانی لاؤ
تو نو کری کئے	تم نوکری کرو گے
تو کدی کائے	تم کب آؤ گے

مکرانی	ہندی
بانداتے کاہان اکے سیری	کل یا پسون آؤنگا
ایدا مسافرے زند کے جاگا ہست	یہاں مسافر کے رہنے کی جگہ ہے
تو نگین و تملکاری تیار کوتا	نئے روٹی و ترکاری تیار کی
منی گنا ہا بخشو	میرا قصور معاف کرو
گوشا بکن من دور رو گیان	جلدی کرو مجھ کو دور جانا ہے
ایہ راہ کجا روڈ (رو)	یہ راہ کہاں جاتا ہے
من دورائین رو چا کار کوتا	میں نے دن بھر کام کیا ہے
من دم برتا	تھک گیا ہوں
منی گو پار تو دیستا	میری بہن کو تنے دیکھا ہے
ایہ مردم گریتا آکے خندی	وہ روتا ہے یا ہنستا ہے
تھی اارتہ پتان منی بازیا سلماں بدہ	اچھے بابا یہ کر میرا بہت سلام بولو
باز روچ پیتا مانئی ستا	اوسکریں نے بہت روز سے
وہ کجا شوتا	نہیں دیکھا
ایہ لوگ منی گے	وہ کہاں گیا
ماسی تا با	یہ گھر میرا ہے
ایہ مردم سک گندہ کی فی	مجھ کو معلوم نہیں
	وہ آدمی
	پر معاش ہے

سندھی زبان

ہندی	سنہ ۱۸۵۷ء
نہارا نام کیا ہے	توں جو ناگو جاڑو (چما) آسہ
تم کہاں رہتے ہو	توں کتھے ویٹھوں آہیں
تم کہاں رہتے ہو	توں کڈھا تو وچیں
تم کو کیا بیماری ہے	تو کھے کپڑو مرض ہے
تم کو کچھ ہمارا	تو کھے کیوں ماریو
تساہت پانی لے مارا ہے	تھو بے بھاؤ مارو بیان
ایسے ہی اصل ہے	ہے جو مول کتر و ہے
یہ سنگاڑو سستا نہیں	ہی او سنگم ہی سا سنگم نا ہے
و لڑو ناؤ	ہیڈ بان آ
لو ویرٹھو	ہتے ویو
بیان چھ چاؤ	تھان وچھ
وان چھ اوٹھو	ہوتان اوٹھو (اوہیو)
ہنگو کنا دو	مکھے مانی وسے
میرن پیاسا پون پانی دو	اؤنجا یو آہان موکھے پانی وسے
بھائی تم نوکری کروگے	آدا تو بلی او بھیدے
تم کب آؤ گے	تو کدہن ایندے

NEPALESE LANGUAGE

نیپالی زبان

نیپالی	ہندی
شمر و نانو کیا ہو	تھمارا نام کیا ہو
تیمی کمان رنچو	تم کمان رہتے ہو
تیمی کمان حانچھو	تم کمان جاتے ہو
تیمی کانوٹھا آئے ہو	تم کمان سے آئے ہو
تیملائی کیا بھیسو (کیا بیماری چھا)	تنگو کیا بیماری ہو
تیملائی کسلے ماریو	تنگو کس نے مارا
تیملائی کینو ماریو	تنگے اُسکو کیسا سٹے مارا
یہ چیز کو تھیلے کیا وام لینے چھو	اسکا کیا مول ہو
اُتر آؤ	اسطرت آؤ
اُتر جاؤ	اُدھر جاؤ
تیمی میان بچھہ جاؤ	تم میان بیٹھو
تیمی ٹھارو ہو	تم کھڑا ہو
مالائی بھوکھ لاگا کو چھو تباہین لے کے کھاناؤ	آپ بھوکھ کھانا دھوین بھوکا ہون
مالائی تر کھا لاگا کو چھو پانی کو لائی دو	میں پیسا ہوں تھوڑا پانی دو
تیمی لے کے اسی نوکری کرے چھو کچھو نو	تم نوکری کرو گے
کتے روپیہ طلب لینے چھو	کیا طلب لو گے

ہندی	نیپالی
تم کب آؤ گے	کیلے آسنے چہو
کل یا پچھون آؤنگا	بھولی آسنے چہو یا پچھون آسنے چہو
پہ راہ کہاں جاتی ہو	یوہ بالو کتر جان چہو
میں نے اُسکو آٹھ روز سے نہیں دیکھا	آٹھ دن ہو مالائی اوسکو دیکھو نا
مجھکو معلوم نہیں	مالائی جانہ سے نو

BEHEL LANGUAGE

بھیلون کی زبان

ہندی	بھیل وانی
تمہارا نام کیا ہے	تو نا تو کا ہے
تم کہاں رہتے ہو	تو کا میں رہتو
تم کہاں جاتے ہو	تو نا کا میں جاتو
تم کو کیا بیماری ہے	تیل کائے دو کھا
تم کو کس نے مارا	کو ڈاٹھو کیو
تم نے اُسکو کس واسطے مارا	گنڈی سے خاطر ٹھو کیو
اس کا کیا مول ہے	یا کائی مولو ہے
یہ بہت مھنگا ہے	جا کو مانگو ہے
اس طرف آؤ	ایمان آؤ
اوہر بیٹھو	ایمان بہو

ہندی	بھیل والی
بیان سے چلے جاؤ	این دکو جو
وہاں سے اوٹھو	اسے پون دکواوٹھئے
میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو	پوک لاگی من مانچو دے
میں پیاسا ہوں پانی دو	پچاپنی لاگی پائین پاسے
تم نوکری کرو گے	آو تیورے
کیا طلب لو گے	کائی لے ٹون
تم کب آؤ گے	تون کہ ہی آوے
کل یا پرسوں آؤنگا	دیگی آسنے پر سے دیہین آوے
آج رات بہت ٹھنڈا ہے تھوڑا کپڑا اوٹھ لو	آجی راتے ہیا لو ہر پوڑون کبساوانے
یہ راہ کس طرف جاتی ہے	اوہ واسٹا کاہین جاسے
تمھاری عورت اور باب بیٹا بیٹی	{ تھوہ تھئے۔ پاکلی۔ پاکو۔ پوئید۔ پوئیری پوئیر۔ پوئیر۔ پوئیر۔ پوئیر }
ہن بھائی اچھے ہیں	{ بائی۔ واوا۔ ہرے زین بھائی۔ بھائی }
وہ کہاں گیا	اوہ کاہین اٹھی گیو
جھگو معلوم نہیں	آہی ناہین جاتو
میں نے اوسکو ایک برس سے نہیں دیکھا	ایک اوری ناہ دیکھیو
ایک مہینہ ہوا وہ یہاں آیا تھا	ایک مہینہ ہوا آتو
ایک دو تین چار پانچ	{ ایک بین تین چار پانچ }
چھ سات آٹھ نو دس	{ چھو ہات آٹھ نو دس }

NICOBARESE LANGUAGE

نکوباری زبان

نکوباری	ہندی
چن لیا نگ مین	تھنا انا م کیا ہو
شام کیون مین	تھنا راکا کا انا پو کون ہو
چون مثالی	تھنا راکھ کھان ہو
چین یو مین	تم کیا مانگتے ہو
ہینگ تاق روپیہ قنوم آئین وائینٹ	ایک روپیہ مین کتنے ناریل دو گے
تو او تو آن مین	کیا تم چار ہو
چان قوی اسے پکالی پو	سرمین دروا ورتخارو
تاہٹیرے (کی ترے) ایتا آن مین	تم یہاں آؤ
آن نہتو	وہاں بیٹھو
یو چوہ آن مین	تم یہاں سے چلے جاؤ
چو می	کسو اسٹے
قام تاق روپیہ آنے تو تم لا نگ	اس لال کیڑے کا کیا مول ہو
چین اولیو لو ان مین چھا امیا	تم بڑے صاحب کے سامنے کیا بولو گے
چن لیا نگ پیو ادائی تو آنے مین	جس آدمی نے نکو مارا اسکا کیا نام ہو
ہینگ تاق روپیہ قام تاق کنلا ہا روپے	ایک روپیہ کا کتنا چاول ملیگا
اولیو لو ان مین چھا امیا یا شد مرک	اپن صاحب کو میرا سلام بولو

نکوباری زبان
میں لفظ "تھنا" کا
استعمال ہوتا ہے۔
جس کا مطلب ہے
"تم" یا "تو"۔

ہندی	نکو باری
میرے لیے کچھ کھانا لاؤ میں کھاؤنگا	پیتری آن میں یو اُون اُوق پنچہ
میں بہت بھوکھا ہوں	او امین غان انچیاے
یہ پانی نہایت گرم ہے	ان دیاک تو تائین
گوشت اور مچھلی کھاؤگے	قولائی آسے قارون اُوق انہین
میں بہ چیز نہیں کھاتا	ہاں چنچ چستا اُون اُوق
ایک روٹی اور تھوڑا کھن یا گھی بھی دو	ہینگا لوتی آسے پنچی ہونگ ہینگا کپتہ
اس بوٹ میں بیٹھ کر جہاز میں جاؤ	یو قوتہ انہین آسے نہ ہو رچوہ انہین اول پکنا
تم پیرنا جانتے ہو	لیپ انہین آسے قجال
یہ تمھاری جورو ہے	آسے قان میں
یہ تمھاری بہن ہے	آسے انکانا میں
نہیں یہ میری ماں	ہاں آسے چنا انکانا
تم شام کے وقت آؤ	قائیرہ انہین آسے قھام
تم دن کو یہاں مت آؤ	بہت دُل انہین آتا تانی مینگ
خالق باری زبان نکو باری مؤلفہ چمن خان	
دیو سے کہتے نام خدا	چن لیانگ میں کیا نام تیرا
توپ و دیان پیو شراب	ہتو لانگ ہتشی بڑا خراب
قان کیو آ بھائی کی جورو	کپو فو برہ جنگلی گوبیسرو
یو چو ششی انہین کمان کو جاؤ	لوا قان شیرہ جسدی آؤ

نوک باری زبان نکو باری مؤلفہ چمن خان

چیا اٹکانا میری مان
 مو اودہ۔ پچے۔ گتہ۔ پتو۔ پچے۔ کیا
 وائے۔ ناریل۔ نایٹ۔ تیل
 نانگ کان اور پتوآ گال
 عقی قنگ پچے ملک کا پان
 سید نیک پیسا پانی دو
 شام کیون مین گون ہر گانوں
 ادنگ۔ بیٹ۔ اور۔ ادق۔ پچے پٹھ
 تیان۔ رکابی۔ مقہ۔ پچے۔ پیلا
 پیچے پیچے تم صبر کرو
 چاق قوی۔ پچے۔ سر۔ مین۔ درد
 شیانگ۔ میٹھا۔ تانین۔ پچے۔ کھٹا
 اوری آفیون۔ بیت کی مار
 ہے اوئی مین۔ گرمی کو جان
 قوانگ۔ زہر۔ کرو فاپ۔ پچے۔ موٹا
 پیچھ فاپ۔ دہے۔ کو۔ مان
 اوق۔ لفافہ۔ لیرہ۔ چھٹی
 زن حاملہ۔ پچے۔ کھوش
 اینون۔ ڈاب۔ تواق۔ پچے۔ تارہی

اٹکانین ہن کو جان
 ہینگ پوانگ۔ تنہا۔ اور۔ کپدا
 کپو قنگ ہر ملک کا بیل
 قولی۔ سر۔ اور۔ یوق۔ مین۔ بال
 سہار می کو جان
 او این غان۔ جھوٹا۔ ہونیا گو
 قوال۔ ماتھ۔ اور۔ لاج۔ پچے۔ ہانوں
 مین۔ کسین۔ پتھر۔ اور۔ اینٹ
 جچی۔ بوٹا۔ شخہ۔ پچے۔ بھالا
 ریکھو دیکھو ہر دہرو
 مو۔ اور۔ انگوٹیاں۔ پچے۔ مرد
 کروان تا مکا کا بھٹا
 کیول ہنمول۔ پچے۔ پار
 تے۔ چار۔ سہ دی۔ پچان
 ناو۔ بزرگ۔ اور۔ چانو۔ پچے۔ چھوٹا
 عقی قا۔ کہے۔ جنگلی پان
 ہی۔ نمک۔ اور۔ ڈو۔ پچے۔ مٹی
 ہوئے پواس۔ چانو۔ بھوش
 چوک یوم۔ کو جانو۔ بارہی

پہن ہو قیتمہ کیا کیا لائے	چین و می - کیا چیز بنائے
لمح - برادرن - اور خوشی	ایک موافق - ہینگ ہشی
اوتلا ہائی - ہی - استمان	ڈیاک اوتلا - دودھ - گوجان
سہ اوئی - گپ - آمون - تھاکو	ڈائے - پشاپ - اشائو - ہی - گو
پائی شہ مرک - سلام - گوجان	ہول تال غان - حکم گوجان
ہول تائی دے - شہر و ع کرو	تواو - بیماری - کیا - مرد
لیٹ لیبرہ - ختم کتاب	تواچہ مرقدہ - ہی - اداب

MAHARATTA LANGUAGE

مرہٹی زبان

ہندی	مرہٹی
تمہارا نام کیا ہو	تم چے کائے نانو
تھکو کیا پیاری ہو	تم ہاس کائے روگا دیتھا ہو
تمہاری نالیش ہو	تم چھی کیا فریاد آہی
اُسکو کہنے مارا	تیاں کوئی مارے
اسکا کیا مول ہو	پاپے کائے مولا ہو
یہ بہت سستا ہو یا منڈگا ہو	سستا ہے اتھوا مارگ
اسطرف آؤ	ایکڑے یا
پہان بیٹھو	ایٹھجے ہسا
پہان سے چلے جاؤ	ایٹھون نرا

ہندی	مرہٹی
وہاں سے اٹھو	یتھوں اوٹھا
اپنے صاحب کو میرا سلام بولو	اپیا صاحب اس مازا سلام سانگا
تم نوکری کرو گے	تم مہین چاکری کرال
تھارے ملک میں روٹی کھاتے ہیں	تم چاندکات بھاکری کھاتے کیسوں
یا بھاتا -	ہاں تانڈل (اتھو ایتا)
بازار سے ترکاری اور گوشت لاؤ	بازار تون بھاجی آئی ماس (شیر مازن)
تھوڑا پانی پلاؤ	تھوڑا پانی پاڑا
تم کب آؤ گے	تم مہین کیونہاں یال
کپڑا کھانا اسکو دو	ان دستریاس دیا
میں نے ایک ہفتہ سے اسکا حال نہیں سنا	میں ایک ٹھوڑا پسون تیاچے وٹھان ایکٹے ہاں
اسکو بولو پیر اور نگل و جمعرات	تیاں سانگا چند رواری یا بھو ماری
ویشیچہ کو آیا کرے	یا گورواری یا مند واری ایترا
وہ روتا ہی رہتا ہے	تورٹ آہے کیونہاں ہست آہی
اوسکی عورت چھٹال ہے	تیاچی باکو بندھل آہی
میرا لڑکا بھوکا پیاسا ہے	مازا لگا بھوکھا ناہان آہی
اوسکا ہاتھ پانوں باندھو	تیاچے ہاتھ پاسے (ہست چرن) باندھا
میرا قصور معاف کرو	ماجی چوکی کر پا کر
اوسکا سر بچھوٹ گیا	تیاچے ڈوکے چھٹا

مرہٹی	ہندی
تیس آپے دھندھیا وریا ٹھون دیا	اوسکو کام پہنچیدو
تو موٹھا بڑھی وان آہے	وہ بڑا غفلت ہے
تو موٹھا بڑھی نشٹ آہے	وہ بیوقوف ہے
مزور کا بہن کرپا کر	میری پرورش کرو
تیا لاموٹھی سیکچھا (ڈنڈ) زاپلی	اُسکو سخت سزا ہوئی
تم مہین کیونہاں یال	تم کب آؤ گے

BENGALEE LANGUAGE

بنگالی زبان

بنگالی	ہندی
(تھارا) مہاشایر نام کی	تھارا نام کیا ہے (یا آپ کا نام کیا ہے)
آپن کر کو تھاے ضلع	تھارا ضلع کون ہے
مہاشایر ٹھاکریر کی نام	تھارے باپ کا نام کیا ہے
آپنی کی مقدمہ قید آسین	تم کیس قصور میں قید ہو
آپنی کو تھاے تھا کرن	تم کہاں رہتے ہو
آپنی کو تھاے جان	تم کہاں جاتے ہو
آپنی کو تھا تھیکے آسین	تم کہاں سے آئے
آپنی کی بول چھین (بالین)	تم کیا کہتے ہو
اُنار کی یاد ہی (پیڑا)	اُسکو کیا پیاری ہے

ہندی	بنگالی
تمہارے گناہوں سے مارا	اپنا کے کے میر سے
تمہاری شادی ہوئی	اپنا رہی ہو ہوئے سے
وہ گونا گونی ہو	اوسکے
تم اوسکو جانتے ہو	اپنی اوسہ کے جانین
میریں سچ کہتا ہوں	اُمین شتو بول ہی
تمہارا کوئی رشتہ داریاں ہو	اپنا بھائی کیو ایکا فی اسن
تمہاری عورت نے اس بچہ کو دیا ہو	اپنا پڑھی اوس پڑ کے میر سے
اسکا کیا سول ہو	اسی مار کی دام
تم باز کو جاؤ گی سب لکھو	اپنا باز سے جان کر تو شلا تشو مانگشو
پھیلی گوشت لاؤ	آئین (نی آشن)
تمہارا باپ ما اور بیٹا بیٹی مر گئے	اپنا پیتا تانا پوترو کتیا مر تو ہوئے سے
تھوڑا دودھ دہی اور کھن لاؤ	کینچت دو گدو دوہی اور مالکم آئین
یہ چیزیں فجر کے وقت ہتی ہیں	راہ دینو سو کالے سے بونی کال بیل پوا
شام کو نہیں	جائے نا
تم کو کس نے گالی دی	اپنا کے کیے کالا گالی دیے سے
تم ہمیشہ کسو سے لکرا اور لڑائی کرتے ہو	اپنی کی جتنے قضیہ دنگا کرین
اسخنت آؤ	اسے کمانے آشن
یہاں بیٹھو	اسے کمانے بشن

ہندی	بنگالی
یہاں سے چلے جاؤ	اے کہاں ہوئی تے اپنی جان
وہاں سے اوٹھو	او کہاں ہوئی تے اوٹھے جاؤ
میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو	آمین کھودا پیسے ہی امان کیے کچھوکتے دین
میں پیاسا ہوں تھوڑا پانی دو	آمین پی باشائے امان کے بل دین
تم نوکری کرو گے	آپنی کھوکری بن (چاکری کری بن)
تم کب آؤ گے	آپنی کبے آشی بین
کل یا پرسون آؤنگا	کالھہ کی پرسون آشی بو
اسوقت میرا قصور معاف کرو	اے کہو نے امارا قصور معاف کریں
یہاں کسی مسافر کے رہنے کی جگہ ہے	اے کہاں نے اوتیتی کھانا آسے
یہ راہ کس طرف جاتی ہے	اے پاتھہ کو تھائی گیا سے
میں نے دن بھر کام کیا اب تھک گیا ہوں	آمین کلن کام کرتے مرتے ہی (مری گیلیم)
میرے چچا کو تنے دیکھا ہے	امار کھوڑو مہاشائی کے دیکھے ہیں
ٹھہری بہن بہت کالی ہے	اپنا رینگنی بڑو کو چھری
میری سالی بہت گوری ہے	آمار شالی (جشہر) بڑو سندھ
وہ روتا ہے یا ہنستا ہے	اولو کٹی کیا نوکاندین کی ہاشین
اپنے مرد کو میرا سلام دو	اپنا رشامی (بھتا) کے امار پر نام جہان
تم روٹی کھاؤ گے یا بھات	آپنی روٹی (پیٹے) کی اتو بھوجن کری میں
میں آج اسکو پانچ چھ روز سے نہیں دیکھا	آمین اونا کے پانچ چھ دیویش دیکھی نا

ہندی	بنگالی
وہ کمان گیا	اُونی کوتھائی گئے سین
صاحب مجھ کو معلوم نہیں	آپین جانی نا
وہ عورت بہت نیک ہے	اوارستری نیتان تو بھالو مانس
وہ آدمی بہت خراب ہے	اُو لوکٹی بڑو یاچی
اُسکو بولور دروز کام پراؤ	اُو ہاکے بولین روز روز کانے آئے شو
وہ گائے تھنے کتنے کومول لی	اوگا بھی کا تو ٹکائے نئے سو
آٹھ نوروپہ اسکی قیمت ہے	آٹھ نوٹکا ادر دام ہونے سے
تھوڑا کپڑا بچا دو	ایکٹھو کا پڑا مان کے دین
تم سمندر میں غسل کرو	آپنی ندی تے چان کرین
اُسکو دوادیکر کام پر بھیج دو	ہو ہاکے اوشدی کو اے کانیر کو کٹا پٹھائے دیر
وہ لکھنا پڑھنا جانتا ہے	اُو لوکٹی لکھا پڑھا جانین کی نا
تم بیان ایک گھر بناؤ	آپنی اے کمانے ایک کمانا گھر باندھو
تم ہندوستانی جانتے ہو	آپنی ہندوستانی کتھا جانین کی نا
ٹنگوٹی بنانا آتا ہے	اپنا چھانپ (بیڑا) بناتے آتے کی نا
تکو حقیر کا کام معلوم ہے	آپنی چھاؤنی کتھو جانین کی نا
تکو بیان کتنے برس ہوئے	اپنا رے کمانے کتھو بشر کتھو دی ہاش (ہوئے)
میں بنگالی بات نہیں جانتا	آمین بنگالی کتھا جانی نا
تم اُس سے شادی کرو گے	آپنی آومان کے بی باہو کری بین

ہندی	بنگالی
آج تم بہت دیری سے آئے	آج اپنی اودھک بھلائے آشی آسین
تم پھر ایسی سُستی مت کرو	آپنی اسے روپ پلا مکر می بین نا
اسکو موقوف کرو	اودھان کے اسے کنوہر سے تہہ پہا چھوڑ
چراغ جلاؤ	پروپ لگیں
بٹی بجھاؤ	پروپ پلا تہہ بین
کھانا پکاؤ	بھات راندھیں
دروازہ کھولو	دو در (کپاٹ) کھولیں
بھولوت	بھولی بین نا

TAMILORARWI LANGUAGE

ٹامل یا اروی زبان

ہندی	اروی
تمہارا نام کیا ہے	اودھو پیرنا
تم کس قصور میں قید ہو	نیگو پنا کو تم سیدی گون
تم کہاں رہتے ہو	نیگوینگے ار کرؤ
تم کہاں جاتے ہو	نیگوینگے پور نیگو
تم کہاں سے آئے	نیگوینگے ارند وندی گو
تم کیا کہتے ہو	نیگوینا چور نیگو
اوسکو کیا بیماری ہے	اؤرک تیا وادی

ہندی	اردو
تھک کر سنے مارا	اوٹھل کو باراڑچا
تھاری شادی ہوئی	اوٹھل کنلم آچی
وہ کون آدمی ہے	اندامن سے یار
تم اوسکو جانتے ہو	اوٹھل کو اندامن کو تریا
میں سچ کہتا ہوں	نان نسیم چورسے
تھارا ضلع کون ہے	اونگواو پتا
تھارا کوئی رشتہ دار اس جگہ ہے	اوٹھل کو سندھ بارایلم ارکرانگو
مان صاحب میرا ایک بھائی میرا	[اما وراپتے - تنگ پنا - تاپا - گمن - ان بھائی پتر پتر]
باپ ما اور بیٹا بیٹی بیان ہیں	[مکو ایک ارکرانگو]
تھاری عورت نے اوسکو مارا ہے	اونگو تنجا دی اونگو ارچا
اسکا کیا بدل ہے	ادکریم پتا
ایک یادورو پیہ اسکی قیمت ہوگی	درو پیہ رنڈرو پیہ ایدو ویلے آچی
پہرستہ نہیں بلکہ بہت سنگا ہے	ادیم اتے ربنو ویلے ارکد
تم باز کو چاؤ اور تانا چاول ترکارتی لاؤ	نیگل کرے کی پونی پاؤ - اسی - کائی - کونڈا -
کیا کھی منہ مارو اور گوشت چھلی نہیں چپا	یٹا کھی - مسال - کریم - مین - وانڈا -
نواب صاحب میں نے انڈا پکا یا ہے	نان سوئے آکے
تھوڑا دودھ دے اور کھن پی لانا	کچھ - پال - شیر - ویسے - ادو کونڈا -
پہر پتھر پتھر پتھر پتھر پتھر پتھر	زندو ورے کالمبر وامبر - اتے

ہندی	ارومی
ٹھکے کسے گالی دی	اوٹھل کو یا رہتا
تم کس واسطے ہمیشہ تکرار اور اڑائی کرتے ہو	نیگو و نم آٹاٹ کو چنٹے پوڑے
اسطرف آؤ	انگے وا
یہاں بیٹھو	انگے اوتکار
یہاں سے چلے جاؤ	انگے ارندے پو
وہاں سے اٹھو	انگے ارندیندری
جنگلو کھا نا دین بھوکا ہوں	نیگو چور کوڑنا پسپا ارکرین
میں بہت پیاسا ہوں تھوڑا پانی دو	نیگو رہو تاگم ارکد کو نجم تہی کونڈا
تم نوکری کرو گے	نی ویلے سیویا
ہاں صاحب میں نوکری کرونگا	آنا آیا ویلے سیوین
کیا طلب لوگے	یہنا چلم و انگوے
تین چار روپیہ پس ہو	مچون نال روپیہ پودم
تم کب آؤ گے	نی نیو وروے
کل یا پرسون رات کو آؤنگا	نالے نال تہی کی راتری کے وروے
اسوقت میرا قصور معاف کرو	اندے ویلے پورے کوڑ
یہاں کسی مسافر کے رہنے کی جگہ ہو	انگے مسافر ارکرت کے ویڑان ارکدا
یہ راہ کس طرف جاتی ہو	اندے ولی یگے پود
میں شہر و نیا بھر کا م کیا اب تھک گیا ہوں	اتی الان ویلے سیدے انڈ پوچی

ہندی	ارومی
میر سے بچا کو تنہا دیکھا ہے	یہ بچہ اپنے پار تیا
تمھاری بہن بہت کالی ہے	اونگو تنکا چھی کرپا ارکد
میر جی سالی بہت گوری ہے	اونگل مچن چھی رنبوسٹیا ارکرا
وہ روتا ہے یا ہنستا ہے	اندانے اُور ان الاومی چکران
اپنے دادا کو میر اسلام بولو	انگو پائین کوین سلام چل
تم روٹی کھاؤ گے یا بھات	نی روٹی ٹنڈ ویا الاومی چورنڈ ویا
میں نے اسکو پانچ چھ روز سے نہیں دیکھا	نا انچی - آنا لا پارک ویلے
وہ کہاں گئے	اونگو الان گئے پوناگو
صاحب مجھ کو معلوم نہیں	آیا ایکو تریا دو
وہ عورت بہت نیک ہے	اندا پویلے رنبونے ارکدا
وہ آدمی بہت خراب ہے	اندانے رنبو کٹوپین
اوسکو بولو ہفتہ میں سات روز برابر آؤ	اونگو چلو کرے لے میر نال سراور چولو
اُس گاہے کو کتنے کونول یا	اندے پسوینا ویلے کی مانگے
اتھ نوروپیم اسکی قیمت ہے	یٹ ونبڈوروپیم ویلے ارکدو
تمھوڑا کپڑا جکڑا چاہیے (ہونا)	کو نچم قونی تیویا ارکدو
تم ہندو میں غسل کرو گے	سمترے موکو
اسکو دوا دیکر کام پریچھدو	اونگو مرد کوٹ ویلے کی اناپو
پیر اور جمعہ اور اتوار کو وہ آتا ہے	تنگے کھے - ویلی کھے - نایت کھے وزان

ہندی	اردو
وہ لکھتا پڑھتا ہو	آدین ایڈوران پڑھی کران
وہاں گھر بناؤ	انگے اوڑکٹ
تم ہندوستانی جانتے ہو	اُنکو تو لکھو تیریا
تمھاری زبان میں اسکو کیا کہتے ہیں	اُوںکو پچیلے اُدکی پیریتا
پیر شگل بدھ جمعرات	پنگے کھے۔ سیوسے کھے۔ بدھ کھے۔ بال کھے
جمعہ شینچر اتوار	دیلی کھے۔ مینی کھے۔ نایت کھے۔
ایک دو تین چار پانچ	اونو۔ رنڈو۔ مونو۔ نائیلو۔ انچی
چھ سات آٹھ نو دس	اڑو۔ ایلو۔ ایٹو۔ اوسارو۔ پتو
گیارہ بارہ تیرہ اونیس	پدن اُونو۔ پن رنڈو۔ پدمونو۔ پت ایٹو
بیس تیس چالیس پچاس	اروڈو۔ موڈو۔ نارڈو۔ ایمڈو۔
سیاسٹھ ستر اسی نوے	اروڈو۔ ایل ڈوڈو۔ پن پڈو۔ ستورو۔
سو ہزار	نورڈو۔ آئیرم۔
میرے نوکر کو بلاؤ	ان اوڑسے یا ویسے کارنے کو پڑو
دروازہ بند کرو	کدو موڑو
دروازہ کھولو	کدو ٹوڑو
تم بہت سست ہو	فی رہنوسستی
بھولومت	مرکاوسے
وہ بیوقوف ہے	اُوںکو بوقتی اسے

ہندی	ارومی
حاضری تیار کرو	ہمچی تیار پٹو
COND LANGUAGE گوڈی زبان	
ہندی	گوڈی
تھارا نام کیا ہو	نیا پورو باتل
تم کمان رہتے ہو	نچا گکامن ٹن
تم کمان جاتے ہو	نچا گکوان ٹن
تم کیا چاہتے ہو	باتل تم کا متونی
یہ راہ کیس طرف گئی	ایدھر ہیکی دانٹا
اس طرف آؤ	ایگا ورا
یہاں سے چلے جاؤ	ایگا ڈا ہٹو
میں پیاسا ہوں پانی دو	اے اوڈا وستا میر ترا
میں بھوکھا ہوں روٹی دو	کروستا جاوا اوڈا ہم
اگ لاؤ	کبس ترا
تم نوکری کرو گے	نچا چا کر نیا گکاسند اکی
تمہاری کیا مالش ہو	تینا بچرولا
بہت سنگھ ہو	رو سینگے منٹا
اپنے باپ کو بلادو	سے باؤن گٹا

گجراتی	ہندی
نینڈ باتل بو تو کیا کی	آج کیا کام کریں
اردھی رڈو رڈو مالو مالو	ایک دو تین چار پانچ
سارون سواتو آٹھ نو	چھ سات آٹھ نو دس
اوٹیا کو نہ اکتی	یہ ہیں تیرے چوری کیا
نیں پینیں سانسنا گری گینکری تم	آج چار ہر ایک کھل اور کپڑا دو
نینڈ ہن نارسی پورا	آج ہاؤ کل او
نیما جھلا پوتوئی	تم جھلا کو جانتے ہو
منا پوتون	ہیں نہیں جانتا
نیما ٹہن پٹہری - والی - پالنی -	تم شہر کو جاؤ آواں گھی نمک -
ہوور - پرائک - مینک - پوری - تارا -	چاول مچلی گوشت، لاؤ
ایکا کو رینچ پوٹاؤ	یہاں مرغی انڈہ ملیگا
او مالال بچوک پالال ہنتا	یہ گائے کٹنا دودھ دیتی ہو
نیپار - دو لھالان - سور - اووال - ہرک - مہار - ہانی -	جو خنم چھوٹا بھائی - ایڈا - بی بی بہن مرگئے
تین مرکاتا	اسکا بچہ پیدا ہوا
نیک باتل پوایتا	سنگو کیا بیماری ہو
روک نیما بدانتو	تم اب کیسے ہو
نیما پڈا باتل بو تو کیوی	تم بہت سست ہو
ایر تو نکھا	تم غسل کرو

گجراتی	ہندی
نیا ہوندا	تم سو رہو
اولون ہوتا	یہاں کب کا ہو
پونڈیا کی مٹا کو	یہاں میں رات کو نہ آنا ہوں
او پارا چو	وہ بوقرون ہو
اہ راپانی ستور	وہ سچا ہو
نیا پندری فنتہ	تم جھوٹا ہو
ایکا بوناں دوکان فنتا	یہاں کوئی دوکان ہو
ناک پیہ چا	ہکومت مارو
نیا بانکہ اکر گتھی	تینے اسکو گسواسطے گالی دی
اڈا بڈا رابہ فنتا	وہ عورت بہت خراب ہو
ننڈہ چسلہ	آج نہیں

DELUCHE LANGUAGE

بلوچی زبان

بلوچی	ہندی
تھائی نام چھین	تھمار نام کیا ہو
نیا بھونشتیا	تم کہاں رہتے ہو
نیا تھان گوری	تم کہاں جاتے ہو
تیرا چہ ہو فین	تم کو کیا بیماری ہو

ہندی	بلوچی
تنگو کسے مارا	تراکتیا جمدہ (شاید غرابی لفظ زدہ)
تنگو کسے زخم لگایا	تراکتیا چھٹا
تنگو آسکے تلوار ماری	تھاہین ارزاہم جمدہ
اس اونٹ کا کیا مول	اسے لیٹروے چھٹا بھائین
تم یہ کام کر سکتے ہو	یہ کارتا خود کمنائے
یہ بہت مھنگا ہے	یہ بازے بھائین
اس طرف آؤ	اندما بیا (اؤگوبیا)
ادھر بیٹھو	اپندا پٹندا
یہاں سے پہلے بناؤ	چھیدان دابرو (چھیدان درکھو)
وہاں سے آٹھو	چھودان کھرو بی
میں بھوکھا ہوں کھانا دو	میں شودی آن میں نے ورڈے دی
میں پیاسا ہوں ٹھنڈا پانی دو	ما سکھیا تھوئی آن منا آنے دی
بھائی تم نوکری کرو گے	تھا بھراس شو نکھنی کھائے
تم کب آؤ گے	تھاں کھدین کھائے
کل یا پرسون آؤنگا	بے یا نگھ کمان ہے تیروشے کھان
یہاں کوئی مسافر کی جگہ ہے	ایندھارود آؤکھے ہندسے استین
ہمارے شہر گوشت پازن روٹی لاؤ	شہر لان برو پھا گورڈے وسیلے تھوسے لغیا بیا
میرا قصور معاف کرو	اواہرچی منتر گشتا منامعاف کمان

ہندی	ہندی
<p>ایک بندہ وقی اور ایک گنوار میرے واسطے لاؤ جلدی کرو مجھ کو دور بنانا ہو یہ راہ کہاں جاتی ہو میرے دل میں بھر کام کیا اب تھک گیا ہوں وہ آدمی روتا ہی پاستا ہو میری عورت کو خنہ دیکھو ہو اپنے باپ اور اکو میرا سلام کہو وہ کہاں گیا صاحب مجھے معلوم نہیں ایک دودھ کی گاس میرے واسطے لاؤ تمہاری شادی ہوئی سجدر کس طرف ہو تمہارا کوئی دوست یہاں ہو اُس پہاڑ کا کیا نام ہو آج بہت سردی ہے ایک کتل اور کپڑا دو وہ آدمی دغا باز ہو تمہاری چھاپچھ اور کھن دو ہمیشہ فجر اور شام کو میرے پاس آؤ</p>	<p>تو پکے زبان بھائییار ٹیکو یا بانی کہیں بندہ دیرین یہ دیکھ تو ناگورو ماہجون روش کار کھووا تھکان ان مردم گرے گین یا نہ گین تھو جی جن دیسگر تمہوڑی فیدارو سا سلامان دے ان تھاگو (بوکھو) شندان مناسدہ نے داکھو شدہ گو کہنے زانگین تھاپیار تھائی میریا حزائی لوگ تھاگوین تھائی لاکا ایدھان استین ان کھوہ (ٹوکر) نام چھہ مناسکیا گوارے بیامنا بکلی پھوٹھی دے ان مردم لوٹوئین لگورے کھتے جھن موتے منادے ہر روش گورما بانگھا گیگھاتے یا</p>

بلوچی	ہندی
ارتھہ - میخ سرے ساگ ^{پہاچ} ہونہ استین کہ نہ ان ہڑے سنگہ کہتا جمدہ	آنا چاول ترکاری بیان یگی اُس بکری کے بچہ کو کسنے مارا
تھا کھائی باوٹھین فرنگی شکر واکھوئندہ	تم کسکی رعیت ہو انگریزی فوج کس طرف گئی
ایہ کھائی لوگین یک ہند نہ یک بچہ بین	یہ کسکا گھر ہو ایک لڑکی ایک لڑکا ہو
یک نرس بین گشارا خٹنا تالیرو و زودا	ایک گدھا ہمارے کھیت میں ہو تمنے وہ اونٹ چورایا ہو
تمان آمر پیچھے کھشتہ تمانی کسے شاہد ستین	تمنے اُس آدمی کو کیوں مار ڈالا تمہارا کوئی گواہ ہو
فی پتیا کھنے ماوا وکے کھنا آسا او کھنے	اب چپ رہو میں سوتا ہوں آگ جلاؤ
کھتے نے و ہادی پیرین گھیت گھیت وہ چٹل - و چٹل وہ ^{۵۰}	تھوڑا نمک لاؤ بیت تیس چالیس پچاس
روحانا گورانڈہا چکرین ایہ دروہنی و کھانچ کھائین	شہر و جنان میں ایک ونہ کا کیا مول ہو یہ پیچہ وچھرا کسکا ہو
حزائی بندگی و نواسا کھان تراچھہ قصور قید آٹنگلو	خدا کی بندگی و نماز کو تم کس قصور میں قید ہو

PUNJABI LANGUAGE

پنجابی زبان

پنجابی	ہندی
تو ہاؤا کی تہو	تمہارا کیا نام ہے
تو کتے رہندا ہے	تم کہاں رہتے ہو
تو کتے دے (جاسے)	تم کہاں جاتے ہو
آؤ تون کی منگنا ہے	تم کیا مانگتے ہو
تھو واؤسی کی ناچ (نالش)	تھواری کیا تائش ہے
تھینو کین ماراؤی	تھو کس نے مارا
بڑاؤھی بھوکھینو کچھ کڑہ دسین	میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو
واؤھی پیہ کچھ پانی دے سین	میں بہت پیاسا ہوں تھوڑا پانی دو
توسی کیون لڑندے اور گالی دیندے	تم کس واسطے لڑتے اور گالی دیتے ہو
اوہ روندہ ہے کہ ہنسدا ہے	وہ روتا ہے کہ ہنستا ہے
اسی کلمہ جاندے ہیں	میں کل جاؤنگا
ہون کی وجہ ہے	اب کیا بچا ہے
ساڈے نال آؤ	ہمارے ساتھ آؤ
تھوادی تہون یارن کی گل میں نہیں جاندے	تھواری عورت کی بات میں نہیں سمجھتا
تھو اڈا کیدھا پنڈ ہے	تھو اڑکون کا لون ہے
کہے کتے ونجوسا ئیں آج ہلکے پیڈے	کہاں جاتے ہو آج یہاں رہو
سانو آج ونجن دے	مجھ کو آج جانے دو

ہندی	پنجابی
آج پیدائش کرو	کچھ دے وتو
وقت طلوع اور غروب کے آؤ	چڑھ دے اور غروب دے ویلے آؤ
آپ بڑی دیر کر رہے آتے ہیں	تو ہی بڑے چرکے (بادھل) کر کے آؤ
اوپر بہن بہت مدت کے بعد آئی ہیں	فی بہن بہت چرکے آئیں
اے لڑکیو! بانٹک کی زیارت کو چلو	چلو فی گریو روڑی بابا نانک دے
بہنو! عزت کو چلو	چلو فی اڑیو مکانی
اجی کمان جاتے ہو	او بھائی کتھے جاندا ہوں
تم نہت کیا کہتے ہو	توں سانو کی آکھدا ہوں
یہ مجھ کو ضرورت ہے	ایہ سانو لوڑ پیندا

CASHMIRI LANGUAGE

کشمیری زبان

ہندی	کشمیری
کشمیری بولی سمجھتے ہو	(کاشر) کا چھ کتہ چہ بھون
میں خود بول نہیں سکتا	پھر ن سنا
صاحبہ باہر یاد	ہت سے نیور گاتے
صاحبہ یہاں آؤ	ہت سے یورول
چھا چھ پیو گے	گورس داما چیسے
یانی پیو گے	تریش داما چیسے

ہندی	کشمیری
تھن پیدگے	چیچر داما چیت
انڈہ پکاؤگے	ٹھول پکاسے
روٹی کھاؤگے	چوچ بُر کا کیسے
سور ہو	شونگھ سے
کمان جاتے ہو	گور وگش
ادھر آؤ	یور و لاؤ
ایک طرف ہٹ جاؤ	یلا تھو ایدر فو
میرے پیارے آؤ	دلو دلو د نو کہ یوز میان
وہ بڑی عنت والا ہے	آن من سونش شان من اولس
گوشت کھاؤگے	نیاٹ کیسے
تمہارا نام کیا ہے	چون ناؤ کیا چھو
تم کشمیر سے کب آئے	تو نہہ کاشیر بیٹھ کر آؤ
تمہارا کیا پیشہ ہے	تو ہہ کیا کام کران چھو
کشمیر میں برف پڑتی ہے	کاشیر چھپا شین بیوان
کشمیری زبان میں اسکا کیا نام ہے	کاشیر بیٹھ ایک ناؤ کیا چھو
اس لہوئی کا کیا مول ہے	ایہ شرادر ہند مول کیا چھو
یہ دوشاکہ کشمیر میں کتنے کو بکتا ہے	یہ دوشالہ کاشیر منر کیتس کتنن ایوان چھو
یہ ٹوپا ہکودو	یہ کالا پوش اسی دیو

ہندی	کشمیری
یہ پگڑی اور جوتہ کس کا ہے	یہ دستار بہ پزار کس منہ چھو
یہ لڑکا لڑکی کس کے ہیں	یہ بچہ کون کس منہ چھو
وہ کسکی عورت ہے	یہ کھانز زمانہ چھو
تھوڑی ترکاری اور چاول و مچھلی	{ کم سبزی بہ ثل بہ گاڈہ مازتول
گوشت اندہ میرے واسطے لاؤ	{ مینے بابت اینو
تم کہاں رہتے ہو	تو بہ کتھہ روزان چھو
تم نوکری کرو گے	تو بہ کریوہ نوکری
میرے واسطے کشمیری چاہناؤ	میان بابت کاشر چاہناؤ
تم کہاں رہتے ہو	تو کتھہ چھو روزان
یہ راہ کس طرف گئی ہے	یہ دتھہ کت چھہ گشران
تم حقہ پیہتے ہو	تو بہ چھو تھوک چوان
میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو	بہ چھن فاقہ کنیسا دیوں کھن کھتو
میں پیاسا ہوں پانی پلاؤ	بہ چھہ لچ مشریش تریشہ چایون
کشمیر میں برف کب پڑتی ہے	کاشر منرشین کرپون چھو
وہ میلہ کب ہوگا	سو میلہ کرسپ نہ
تمہارے ملک میں چوری بہت ہے	تھڈس ملکس منرشٹھاو شہنشان چھہ
وہ عورت بہت خوبصورت ہے	ہوزان سٹھا خوبصورت چھہ
کچھ کپڑا اور ایک کتل جکودو	کپرہ نہ بہ اک کتل دیو

کشمیری	ہندی
اُہ پہاڑ سٹھا تھید چھو	یہ پہاڑ بہت اونچا ہے
یس گاوہ گورسن مول کیا چھو	اس گائے اور گھوڑے کا دام کیا ہے
کاشیر منز و د گھیو کسہ مول کیا چھو	کشمیر میں دودھ اور گھی کا کیا بھاد ہے
توہہ ہمس کن بابت لاو لو	ٹھننے اُسکو کس واسطے مارا
توہہ مہ سیت پنجاب یو	تم میرے ساتھ پنجاب چلو گے
توہہ راج ہند ناو کیا چھو	تمھاری والدہ کا کیا نام ہے
توہہ جمال کاشیر سن زانان چھو	تم جمال کشمیری کو جانتے ہو
کاشیر منز کیا کیا میوہ آسان چھو	کشمیر میں کیا کیا میوہ ہوتا ہے
توہہ زات کیا چھو	تمھاری کیا ذات ہے
توہہ کیا تنخواہ پیو	تم کیا طلب لو گے
توہہ چھو مہاراج سند نوکر چھو	تم مہاراج کے نوکر ہو
یتھہ چھو کینسی مسافر سن کٹہ جائے	یہاں کسی مسافر کے رہنے کی جگہ ہے
سو چھو سٹھا دغا باز	وہ بڑا دغا باز ہے
توہہ چھو مین دوست	تم میرے دوست ہو
سو چھو ٹھنڈ دشمن	وہ تمھارا دشمن ہے
مہ سیت لے یو	میرے ساتھ آؤ
ہمس زانان وہ ناو	اُس عورت کو بلاؤ
دروازہ مشر یو	دروازہ کھولو

ہندی	کشمیری
دروازہ بند کرو	دروازہ دیو
یہ چیز ادھر لاؤ	یہ چیز ان پور
اسکو وہاں لیجاؤ	یہ نہ تھور
اس شے نوکر کو مارو	ہمس شے نوکر سن لایو
اسکو میرا سلام بولو	ہمس دیو میں سلام
یہ بوجھا اوٹھاؤ	یہ بوشکیو
کشمیر میں لڑائی ہوئی	کاشمر منر لڑائی سپشن
کشمیر میں کتنی فوج ہے	کاشمر منر کوثر اشکر چھہ
اگر تم ایسا کام پھر کرو گے تو سزا ہوگی	اگر بھینہ لٹھہ اڑہ کام کریو سزا پائیو
یہ لداخ کی بکری ہے	یہ چھہ لداخ کچھہ تراوج
یہ اون بہت نرم ہے	یہ یہ سٹھا نرم چھو
سچ بولو	پوزہ ون
جھوٹے مت بولو	آپڑن ماون
تم مسلمان ہو یا ہندو	تو بہ چھو مسلمان کہ نہ ہند

COLE AND SON THAL LANGUAGES

کول و سنتھالی زبان

ہندی	سنتھالی
تمہارا نام کیا ہے	امان تو پینا

ہندی	سنسکرت
تم کمان رہتے ہو	اوپرم تھائی کنا
تم کمان جاتے ہو	اوپتم سینوتن
تم کو کیا بیماری ہو	چینا کو ہسومیان
تم نے اس کو کس واسطے مارا	چینا مینا زونی تنا
اس کا کیا مول ہو	جہم غم گونون کڈا
یہ بہت مشکل ہو	اڑھی گم دام کڈا
اس طرف آؤ	اپاچہ پتہ
ادھر بیٹھو	بن تارووت
یہاں سے پہلے جاؤ	پانچ تارووت
وہاں سے آؤ	ان تارووت
میں تم کو کاہوں تو بڑا کھانا دو	نکی زن تنا چارلی رام
تم نوکری کرو گے	انتارم مینا
تم کسب آؤ گے	چولائی لام آؤ جوا
کل یا پرسوں آؤنگا	گپا میناگ آؤ جوا مین
یہاں مسافر کے رہنے کی جگہ ہو	اپا پاتور سے آؤ اپنا
ہمارے واسطے کچھ ترکاری نوشہہ بھیجی لاؤ	لیجا۔ لگو۔ چلو۔ لگو کو گو گو کو سے
میرا حق سونہ صاف کرو	کچھ ترکاری لگو چلو
میرا کہیں طرف جاتی ہو	دونائین سے
	اوپتم سینوتن

ہندی	سنتھالی
وہ روتا ہوا یا ہلستا ہو	یہ تناچہ لانداتنا
میرے باپ اور ما کو میرا سلام ہو	آیاں اپانگ اینک جواتیا فی مین
وہ کہاں گیا	اپنی اوپاتے سینا اینا
مجھ کو معلوم نہیں	کین ایتوانا
میں نے اُسکو بہت روز سے نہیں دیکھا	اڑی دنت کین لے لکا جا
ایک مہینہ ہوا یا ایک برس	میچاڈون چہ میت سیرا ہو بانیا
ایک دو تین چار پانچ	میان - ماریا - اپیا - ادپونا - موپان
چھ سات آٹھ نو دس	ترویا - آٹیا - اریا - اریا - گلیا -

ASAMESE AND BHOTIA LANGUAGE

آسامی و بھوٹیا زبان

ہندی	آسامی
تمہارا نام کیا ہو	تاکا ڈوبے
تم کہاں رہتے ہو	نگ برانگ لائی
تم کہاں جاتے ہو	نگ برے تھا نگ لائی
وہ کہاں گیا	او برے تھا ئیان
مجھ کو معلوم نہیں	انک سانانی مائیان
مجھ کو کس نے مارا	نئے سرے بولا ئی
تسے اُسکو کس واسطے مارا	نگ تنے فی بولا ئی

ہندی	آسامی
اسکا کیا سول ہر	تاما نگ لائی
یہ بہت مہنگا ہر	انگ نائی
نہین صاحب	کرائی
ہان صاحب	تونگو
اسطرف آؤ	ارے نائی دی
بیان بیٹھو	آچوگ دی
بیان سے چلے جاؤ	تھا نگ دی
وہان سے آؤ ٹھو	بچا دی
مین بھو کا ہون تھو را کھانا دو	مایو کیگو مائی تب دی
مین پیسا ہون پانی دو	مایو تئی کانگ توتی تب دی
تم نو کری کرو گے	نسا نگ تا نگو
کیا طلب لو گے	کھاؤ با
تم کب آؤ گے	ہاٹو پھناؤ
کل یا پرسون آؤنگا	خنائتی پھائی نو
کپڑا اور ایک کل مجکو دو	ری۔ مون ردی تب دی
یہ راہ کس طرف جاتی ہر	الانہ پرو تھا نگ لائی
تھاری عورت۔ ماباپ۔ بیٹا۔ بیٹی	الوہری ایک ابا ہسا ابی
ہن۔ بھائی۔ اچھے ہن	اد اکھنا گو

ہندی	آسامی
ایک شخص اور ایک مینہ میں پیرامرو آویگا	بساتاسا چالا پھانی نو
ایک - دے - تیرے - پتھر - پڑی	کٹیا - کٹی - کھیتام - پری - پا -
چھتہ - ساٹھ - آٹھ - نو - دس	دوک - پینہ - آٹھ - نو - دس

MALAY LANGUAGE

ملائی زبان

ہندی	ملائی
تمہارا نام کیا ہو	ایانا
تم کہاں رہتے ہو	ما تینگل
تمہیں سنگاپور - لکھا ہو	تھر (تینگل) - ما - ڈا پورا
وہ کہاں جاتا ہو	ما - اوری
تم کہاں سے آئے	وہی ما - مارسی
تمہارے پاس ہیں کیوں چادر پیا ہو	تھر (تینگل) اوڈی تھر (تینگل) سم پراں
تم کیا کہتے ہو	آپا لہ پی گنگا
تم کو کیا بیماری ہو	آپا کیست
تم کو کس نے مارا	سایا پوٹل
یہاں کوئی تمہارا دوست ہو	تھر (تینگل) اوڈا کاسو ڈورا
وہ کون آدمی ہو	سایا پوٹل
تم کو کون جانتے ہو	تھر (تینگل) اوڈا کاسو ڈورا

ملانی	ہندی
سایابی لنگ بٹول	مین سچ کتا ہون
آپا ہرگا	اسکا کیا سول ہو
سایا لاپہ باگی سیکی ماسی	مین جھوکا ہون تھوڑا کھانا دو
ایتواوران ترلاو جاہد	وہ بہت بد معاش ہو
ایکین - ڈاگن - تکور - ایم - ہامری	پھٹلی گوشت انڈہ مرغی لاؤ
ٹومر ماکن ماسی ساما سو سو	تم چاول اور دودھ کھاؤ گے
تاڈا کتی کاسٹو دوڈا تیگا اسپت پر واری	کبھی ایک کبھی تین چار لوٹ وہاں آئیں
ٹومر ماکن حاجی	تم نوکری کرو گے
براپامو غاجی	کیا طلب لو گے
سوماری پاگی ڈن پنگا جمپا	تم فجر اور شام دونوں وقت سیر پاس آیا کرو
ڈی سیننی آڈا کاکڈو آریا	یہاں کوئی شراب کی دکان ہو
آڈا ماکن تاکو	تم تنہا کو پیٹتے ہو
سینگا سیاتیا دھنگا لم ٹولے ماری جمپا سایا	دن میں جھکو فرصت نہیں رات کو میرا پاس آؤ
ماری سیننی	اس طرف آؤ
ڈو دو سیننی	یہاں بیٹھو
ہانکے ڈیری سانا	وہاں سے آؤ ٹھو
پگی ڈیری سیننی	یہاں سے چلے جاؤ
سایا ترتا لویا ناس باگی سیکے آیر منم	مین بہت پیاسا ہون تھوڑا ٹھنڈا پانی دو

ہندی	ملانی
تم اب جاؤ کل یا پر سو آؤ	سکا رنگ بوسے پگی باری ايسو آؤ دوسا
یہ کس کا گھر ہے	اینی روماسا پا
یہاں کسی مسافر کے رہنے کی جگہ ہے	ڈی سیبنی آؤ اکا تپت اور ان تھکل
میں نے ون پھر کام کیا اب تھک گیا ہوں	اینی باری ترلا لو کر جاسا باسو ایت
یہ عورت کالی گٹھڑا سکی بن گوری ہے	اینی پوم پون ہیتھم دیا پوٹیاں آؤے پوت
تھمارے بھائی بابا پپر گئے یا زندہ ہیں	لو پوٹیاں آبان بابا آؤ کا آؤ تو ماتی
وہ روتا ہی یا ہنستا ہے	ایتو منا گیش اتوا گلا
اپنی ما اور بیٹے کو میرا سلام بولو	کاسی سلام لو پوٹیاں ماؤن انا
میں نے اسکو مانج چھ روز سے نہیں دیکھا	سایا تر تیاؤ اتینگولیا اٹھ باری
صاحب کہاں گیا	توان ماناگی
جگہ معلوم نہیں	سایا تیا داتو
اُس گھوڑے کو پتہ ہوگے	موجو رکا ایتو گودا
تھنے کچھ سنا ہے	آؤ کا آبا آبا ڈنگار
آپ اتنے روز تک کہاں تھے	بگینی لاما مانا ڈنگل
وہ کب آویکا	پیلامو باری
میرے کپڑے اسی وقت لاؤ	سایا پوٹیاں کاٹن باماری
کہاں ہیں	بانا آؤ
صندوق پر آپ کے سر کے نزدیک	اڈا آتس پتی اوٹو کپالا

ہندی	ملانی
آپ کیا مانگتے ہیں	آپ کو مٹوان
میری کچھ عرصہ ہو	سایا مٹوان آؤ
میں کیا کروں میرا تیرا پیار	سایا اپنا تیرا نہ ہو نہ ہو کر یا اپنا پیار نہ تھا
پر غم جلاؤ	پر غم نہ پڑنا
بھی بھجھاؤ	پاؤں نہ پڑنا
نماز کرو جاؤ	بکری سپا بکری
تسے حج کیا ہو	سرو اپنی حاجی
آپ کی بی بی بستی ہو	پٹم مانا استری ڈیو
بھولو موت	جاگن لو پا
میرے ہاتھ سے تیار کرو	سپا سپا تیرا چاؤ
ہم کل یا پہرے دن جائینگے	سایا اورو کو لو سا ہند اپرگی
اُسکی دوکان اور گھر کمان ہو	مانا کڈو ڈنگن روتا
اس بوٹ کا کیا کرایہ ہو	آپا اوپا اپنی پراؤ
آپ ہندوستانی بول سکتے ہیں	گو بولے چاک ہندوستانی
اس شہر اور اس گائون کا کیا نام ہو	اپنی شگری اینو تپست آپا ناما
آسمان - ستارے - سندر - پہاڑ - جھاڑ - جنگل کا نام	لاگیت - بن تاکا - کوٹ - لوگیت - پوکو - آوتن - نانا
پیر - منگل - بدھ - جمعرات - جمعہ	نناین - ٹلاٹہ - راجو - خمیس - جمعہ
ہفتیچر - اتوار - کا نام	سبتو - احد - نانا

بہارِ

[illegible]

ہندی	پنجابی
<p>تم لوگ گھی اور دودھ کھاتے ہو یا تیل</p>	<p>ماؤن میں رہا کرتے ہاں اگلا اؤن آؤن والے ماؤن مکھڑا دھڑا پتھر پتھر تو اسنا اڑھیا دھڑا دھڑا</p>
<p>وہ بہت بدمعاش ہے پھجھلی گوشت کھا۔۔۔ اندر مرغی لاؤ</p>	<p>ماؤن میں۔۔۔ اڑھیا دھڑا۔۔۔ ماؤن۔۔۔ یا ہا ہا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ تو کھڑا۔۔۔ یا کھڑا۔۔۔ کھڑا کھڑا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ شینو کھڑا</p>
<p>اُس بوٹ میں کون سوار ہے تم راجہ کی نوکری کرو گے</p>	<p>ماؤن میں۔۔۔ اڑھیا دھڑا۔۔۔ ماؤن۔۔۔ یا ہا ہا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ تو کھڑا۔۔۔ یا کھڑا۔۔۔ کھڑا کھڑا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ شینو کھڑا</p>
<p>کیا طلب تو گے تم فجر اور شام بلکہ دن اور رات</p>	<p>ماؤن میں۔۔۔ اڑھیا دھڑا۔۔۔ ماؤن۔۔۔ یا ہا ہا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ تو کھڑا۔۔۔ یا کھڑا۔۔۔ کھڑا کھڑا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ شینو کھڑا</p>
<p>یہاں کیٹی شراب کی دوکان ہے تم چُپٹ پیتے ہو</p>	<p>ماؤن میں۔۔۔ اڑھیا دھڑا۔۔۔ ماؤن۔۔۔ یا ہا ہا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ تو کھڑا۔۔۔ یا کھڑا۔۔۔ کھڑا کھڑا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ شینو کھڑا</p>
<p>تم کیا کام جانتے ہو اس طرف آؤ</p>	<p>ماؤن میں۔۔۔ اڑھیا دھڑا۔۔۔ ماؤن۔۔۔ یا ہا ہا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ تو کھڑا۔۔۔ یا کھڑا۔۔۔ کھڑا کھڑا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ شینو کھڑا</p>
<p>یہاں بیٹھو دہان سے اٹھو</p>	<p>ماؤن میں۔۔۔ اڑھیا دھڑا۔۔۔ ماؤن۔۔۔ یا ہا ہا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ تو کھڑا۔۔۔ یا کھڑا۔۔۔ کھڑا کھڑا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ شینو کھڑا</p>
<p>دیا آئیے۔۔۔ سیامین۔۔۔ شیدا ماؤن میں سیامی تاؤ تلا</p>	<p>ماؤن میں۔۔۔ اڑھیا دھڑا۔۔۔ ماؤن۔۔۔ یا ہا ہا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ تو کھڑا۔۔۔ یا کھڑا۔۔۔ کھڑا کھڑا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ شینو کھڑا</p>
<p>دیا تھاتھین ہو نہا کھاتھا</p>	<p>ماؤن میں۔۔۔ اڑھیا دھڑا۔۔۔ ماؤن۔۔۔ یا ہا ہا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ تو کھڑا۔۔۔ یا کھڑا۔۔۔ کھڑا کھڑا کھڑا۔۔۔ کھڑا۔۔۔ شینو کھڑا</p>

ہندی	برہما
یہاں سے چلے جاؤ	دین یا کا تو
نہیں بہت پیاسا ہوں تھوڑا پانی دو	پڑنا دوا تھکان پیسے پاؤں سے نسی بہا
میں اب جاؤں کل پارہ سون آؤ	ماؤن میں رہ گئے تھے۔ میں نے نہیں سہجے کولا
میں کل دوپہر کو آیا تھا	چوندو میں نے ٹیلنگا لادو
یہ کسکا گھر ہے	دی این ہو گا
یہاں مندر میں مسافر کے رہنے کی جگہ ہے	دی زیبا آگاہ دوندو نے یا شدلا
تمہارے گاون اور ضلع کا کیا نام ہے	ماؤن میں پورا میں نام ہے ہاؤن
میرے دوں بھر کام کیا اب تھا گیا ہوں	چوندو تانیلون الاؤ لؤ لؤ آگے مووے
{ یہ عورت کالی گرائسکی بہن	{ دی مٹی ماما اٹو سووے لگاؤ تو نیما
{ خوبصورت ہو	{ استان لادو
{ تمہارا باپ اور ماما بھائی مر گئے	{ ماؤن میں آج بھی لگاؤ ایک تھکویا
{ باز رہا ہیں	{ مڈو پاشی دیدلا
وہ روتا ہوا رہتا ہے	تو تو نیدلا ماما ہسپتے اسی نیدلا
میں نے اسکو ایکسپینس سے نہیں دیکھا	پڑنا دوا تو تماشائی بی ماتیوے بو
آپ اپنی بیٹی اور بیٹی کو میرا سلام دعا دو	کھیا تاتھی گو چھو تاون لائی پا
ساحب کہاں ہیں	کھے بیکو تو او لے
جگا کو مٹا نہیں	چوندو قیدیو
اس گھبرے کو بچو گے	ہو میں کو یا و میلا

ہندی	برہما
تھے کچھ لڑائی کی خبر سنی	ماؤں ہیں جے تہین میا گو کیا دلا
آپ اسنے روز نک کمان تھے	کھیا پیانید می دوڑ دیکھا گیا
وہ کب آویگا	تو سید ولے دون
میرے واسطے رنگون سے تھوڑا کپڑا	چوندو بورا دو تاسی لنگی تھے
ایک لنگی ایک رومال لانا	پاوا تھے نیگون گا یو لاوا
میرا صندوق چوری ہو گیا	چوندو تینا تکھو پاتوا بی
آسین کچھ روپیہ پیسا	ہو آتھے ماناؤئے میان پیسا بیان اوو
روزی پور تھوا	آسا میان شدلا
آپ کیا مانگتے ہیں	کھیا بالو دے
میری کچھ عرض ہو صاحب	چوندو چکا پیوز یا شیدی کھیا
چراغ جلاؤ	می تھون
بٹی بچھا فر	می مٹولا ئی
آپ کی بی بی کیسی ہو	کھیا میا بیٹے سیدے
بھو لومت	مامی نے
میرے واسطے چادر تیار کرو	چوندو بوٹھے سٹے پیم با
اسکی دوکان کمان ہو	ٹوزے سائین بے مادون
آپ ہندوستانی زبان جانتے ہیں	کھیا کلا جگا تاتما
پریشکل - بدھ - جمہرات - جمعہ - سینچر - اتوار	تالین لاکھا - ٹو وھر کیا آج - تارکھا - سٹے تالین فوڑ

ہندی	برہما
وہ پیر کے روز جاوے گا	تو تالین لائے تو اسے
آپ ابھی گھر کو جائینگے	کھپیا آگوا نکو پیلا
کرسی میز بیان بچھاؤ	کھو سب سے دیما بین
CHINESE LANGUAGE	
ہندی	چینی زبان
تھارا نام کیا ہے	فی سٹینگ
تم کہاں رہتے ہو	فی آئی چھوئے چی
وہ کہاں جاتا ہے	کھوئے ہوئے نائے چھوئے
تم کہاں سے آئے	فی آئی چھوئے لو
تم کیا کہتے ہو	فی کانگ سٹا
اسکو کیا بیماری ہے	کھوئے یوٹ لیک کھونگ
تنگو کس نے مارا	مت شوئے تائی یا
وہ کون آدمی ہے	ہین گالا مشوئے جا
تم اسکو جانتے ہو	فی شیک کھوئے ما
اس صندوق کا دام کیا ہے	کھوئے گھو سینگ مت تے کانان
میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو	فوئے ٹو نا جے پے نٹ نان نوئے ہیا لے
تھوڑا کاکا گوشٹ وچھلی وٹر کاری بازار سے لاؤ	آکائی شئی کھائی نے ناؤ کوک نوئے چھوئے لوئے لے

ہندی	چینی
تم نوکری کرو گے	نی تا کو مہا
تم رنگون سے کب آئے	نی کی شی آآن کو مگ سے نوٹے
تم بانار کو جاؤ اور تھوڑے چاول و اچھلاؤ	نی پوٹھو کائے پٹھو کائے مائے تان لٹے لے
تم کو کس نے گالی دی	منہ شوٹے نا فی زرا
تمہارے پاس ہندو ق اور بارہ دہی	نی بہ پو پھوٹو قوتہ ما
تم افیون کھاتے ہو	نی بیات آفرین ما
ایک بوتل شراب کا کیا مول ہے	وین چہ اوہل ٹوم کی ٹولہ بے
تم ایک روز کی مزدور بنی کیا لوگے	مینہوت نی ہکی ٹوٹو اگہ چھین
اس طرف آؤ	لوٹے کو فیوٹو ما
یہ ان بلیمو	اکھوٹے بہ پوٹو
وہاں سے اٹھو	اینگ پھوٹو (بھی ٹوٹو لا)
یہاں سے چلے جاؤ	ہوئی لے
مین پیسا ہون تمہارا پانی یا چاؤ دو	نوٹے گینا بہوت چہ پنت شوٹو با پھیا ہالا
تم انگریزی سمجھتے ہو	نی شیک ہوٹو ن لاو مان
خدا کی بندگی کرو	پانی پھوٹو سہ
یہ کس کا گھر ہے	کھوٹے کن اوٹر شوٹے گا جا
یہ راہ کس طرف جاتی ہے	کھوٹے ہیو کائی ہوٹو آنائی چھوٹے
مین نے اُنکو دو روز سے نہیں دیکھا	نوٹے ماہا، کھوٹے پھوٹو ٹوٹو لینگ بت لا

ہندی	چینی
پینا زبان میں اسکو کیا کہتے ہیں	کھوسٹا گا ہم مت چا

BUNDELKHUNDI LANGUAGE

ہندی	بندیل کھنڈی
تمھارا نام کیا ہے	تمارو ناؤ کا ہے
تم کہاں رہتے ہو	تم کہاں رہت ہو
تم کہاں جات ہو	تم کہاں جات ہو
وہ کہاں گیا	اُوہ کہاں گئو
تمکو کیا بیماری ہے	تو موکا روگ ہے
تمکو کس نے مارا	تو موکون نے مارو
اسکا کیا مول ہے	ایکو کا مول
یہ بہت مھنگا ہے	جا بہت مھنگی ہے
اسطرف آؤ	ای بازو آؤ
ادھر بیٹھو	اسیٹے بیٹھو
وہاں سے چلے جاؤ	اوستے سے چلے جاؤ
تمھاری لوٹا کوڑا گلاس تسلا لاؤ	ٹاٹھی۔ گڑھی۔ پلا۔ چل۔ سو۔ یا۔ ٹیلہ۔ لے آؤ
اپنے بھائی کو میرا سلام پوچھو	اپنے بھیتا کو میرا سیٹا رام کہو
تمھارے بھائی کے بھائی کہاں ہیں	تمھارے واؤ جی کہاں ہیں

ہندی	ہندی
ایک بندو ق میرے واسطے لاؤ	ایک تو پاک ہیرے واسطے لاؤ
وہ گھوڑا کسکا ہے	وہ گھوڑو کون کو ہے
وہاں سے ایک گاسے میرے واسطے لاؤ	نہاں سے ایک گیتا مو کو لے آنا
اُسے لڑائی کی	آوہ نیا و کیا
اب وہ اُس سے بلیگا	اب وہ منار ہو گیا
جو تون کے ارے تمھارا منہ توڑ ڈالوگا	پنہین کے مارے تمھارے منہ توڑ ڈالوگا
یہ عورت بہت خوبصورت ہے	اے بہت لونی ہے
وہ عورت بڑی چھال ہے	اے پیران بیان ہے
تمھارے ملک میں گیون جو پیدا ہوتا ہے	تمھارے ملک میں پسی جو کرہوت ہے
بازار سے آنا لاؤ	بازار سے کک لے آؤ

MARWARI LANGUAGE

مارواری زبان

ہندی	مارواری
تمھارا نام کیا ہے	تمھارا نام کا میں پیسے
تم کہاں رہتے ہو	تم کسے رہو چھو
وہ کہاں جاتا ہے	وہ آدمی کسے ہاوسے تھے
اُسکو کیا بیماری ہے	وہ ما پڑانے کا نہیں کہید تھے
تھکوںے مارا	تمھارے (تھے) کون مارا پیسے

مارواری	ہندی
تھارا بھائی جی اور بھائی جی مار پوتھے	تھارا سے باپ اور بھائی نے مارا ہو
انھیں چیز یاد ام کتنا تھے	اسکا کیا مول ہو
اٹھی نے آؤ	اسطرت آؤ
تھے کدبان آچھو	تم کب آؤ گے
پینے رو چھینے آئیس	میں جلد ہی آؤنگا
اٹھان سے جاؤ (یا)	یہاں سے چلے جاؤ
بھوک لاکر کھائے کو دے	میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو
بڑی تر کیا لاکر چھٹھڑو جل پلاؤ	میں پیاسا ہوں تھوڑا ٹھنڈا پانی دو
تھے کوئی کی پارکری کر شیو کنا	تم کسی کی نوکری کرو گے
کوئی راہ والا کی جاگہ اٹھے تھے	یہاں کسی مسافر کے رہنے کی جاگہ ہو
اؤر یہ تھوڑی سی نے جاو پلو	پیراہ کمان جاتی ہو
میں دن بھر کام کر پوتے ہاں اب تھا کہ ہو	میں نے دن بھر کام کیا اب تھکا گیا ہوں
تم ترنگی کی بات چائے تھے	تم انگریزی بول سکتے ہو
مارو آیا اٹھاراشون اٹکو دیکھتے ہیں نہیں	میں نے ایک ہفتہ سے اسکو نہیں دیکھا
تھے کاٹین کرو چھوڑی	آپ کیا کرتے ہو
میں تو مایا میں بیٹھو چھون	میں تو محل میں بیٹھا ہوں
تھے کٹے شون آیا چھو	تم کمان سے آئے
سے بازار سے کانگشیو لا دو	سیر سے واسطے بازار سے کانگھی لا دو

مارواڑی	ہندی
بوءہ باپڑو بھکاری چھے	وہ آدمی بہت غریب ہو
URIA LANGUAGE	
اُڑیا زبان	
اُڑیا	ہندی
تھار نام کیس	تھارا نام کیا ہو
تھم کون تھار سہنی	تھم کہاں رہتے ہو
پہ نفس کون تھاکو جا بے	وہ کہاں جاتا ہو
یا تھو کس روگ	اُسکو کیا بیماری ہو
تھکو کے مارا	تھکو کس نے مارا
تھار نونا اور باب موتے مارے	تھارا بڑا بھائی اور باپ مارا ہو
یا ر کس خرید	اسکا کیا مول ہو
یا ر ستا نہیں بڑی موہر گنو	یہ ستا نہیں بہت مھنگا ہو
تو سے رانگی آئیو	اس طرف آؤ
ایس تھل میں بسو	یہاں بیٹھو
تو سے ایٹھار اُٹھو	وہاں سے اُٹھو
تو سے ایٹھار جاؤ	یہاں سے چلے جاؤ
موتے بھوکھ گلتا بھو جن دیو	میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو
موتے بڑی پیاس گلتا کا کر پانی دیو	میں بہت پیاسا ہوں تھنڈا پانی لاؤ

ہندی	اُڑیا
تم نوکری کرو گے	تو مے نوکری کرنے جیو کی
کیا طلب لو گے	کیا دراتم لے بو
تم کب آؤ گے	تو مے کون دن آسبو
کلن یا پرسون تک آؤ گا	کلن دن اُپا پر دن آسبو
یمان کوئی مسافر کے رہنے کی جگہ ہو	یہ گرام سے پر باسی جگہ کو جگہ ملو کی ناہی
بازار سے دودھ چاول	[بازار رو دودھ چاولو]
پچھلی ترکاری لاو	[پچھلی پر یا آنو]
اس دفعہ میرا قصور معاف کرو	یہ مورودو سو کھیا کرو
یہ راہ کمان جاتی ہو	یہ راہ کون ٹھا کو جیو
میں نے دن بھر کام کیا اب تھک گیا ہوں	موتی دن بھر و کام کر می بڈی آیا سبھلی
میری عورت کو تنے دیکھا ہو	مورودو بھار جیا کو ٹھین دیکھلو
ٹھننے یہ گھر کب بنایا	تو مے یہ گھر کیسے تیار کلو
وہ آدمی روتا ہو یا ہنستا ہو	یہ فٹو کا نہ تا ہنستا
تم انگریزی بول سکتے ہو	تو مے انگریزی کتھا جاچو کی
اپنے ما باپ کو میرا سلام کو	تو مے وانا باپ کو مور و نشکار بو
میں نے اُسکو ایک ہفتہ سے نہیں دیکھا	موتی آٹھ دن ہلایا ہو دیکھ نہیں
وہ کمان گیا	یہ کوٹھا کو کلا
صائب بچا کو کچھ معلوم نہیں	صائب بچا کو کچھ معلوم نہیں

TELOOGOO LANGUAGE

تنگلی زبان

تنگلی	ہندی
وِشنو اڈا کسے پتا	خدا سب سے بڑا ہے
نیدی ایم چیر	شمار نام کیا ہے
نی خٹلا ایدی	تھارا ضلع کون ہے
نی کویم روگتا	تھاکو کیا بیماری ہے
نیدی ایم فریادو	شمار کی کیا نالیش ہے
نیکو ایو کٹا نارو	تھاکو کس نے مارا
وین کی ایم خرید	اسکا کیا مول ہے
ایدی بھو پیٹم	یہ بہت مھنگا ہے
لے دو بھو چھو کا	نہیں صاحب یہ سستا ہے
اٹلارا	اس طرف آؤ
اکڑا کو چھو اور آشنا نم چٹے	ادھر بیٹھو اور غسل کرو
اکڑا تھمی ویلی پو	یہاں سے چلے جاؤ
اکڑا تھمی لے گو	وہاں سے اٹھو
سناو ہرا کی ناسلام چھو	اپنے صاحب کو میرا سلام بولو
نی او کو کری چستا دا	تم کو کری کرو گے
ناا گوا پد وٹسلا نو پیلو	چار پانچ آدمیوں کو بللاؤ

ہندی	پنجابی
تم کب آؤ گے	نی وے پوڑو دستاؤ
وہ کپڑے کھانے کا چور ہے	بھلو انم دو ٹکا
میں نے اسکو آٹھ ٹوروز سے نہیں دیکھا	نے نوویخی اندی تو مدی دناں پنھی
وہ ایک مینے دس بارہ اشرفی	وک ماس بوپدی پانڈو اشرفی
کھاتا ہے	دوسپا دستاؤ
اتوار کو سید اٹھا اور سنیچر کو	آدوارم ایدی پٹ اندی سنوارم ہی
مر گیا	پوڑاندی
تم روتے ہو یا غمتے ہو	نے اوایرو ستا واسے کانا آوتاؤ
میر لڑکا بھوکا پیاسا ہے	ناکوڑگو (پلڑو) آٹکل دیام توادناڑو
تم جانتے ہو وہ بد معاش ہے	نی کو تیل ستو داڑو بد معاش
نہیں صاحب وہ نیک معاش ہے	لے وو دھورا پنھی وارو
اسکو تھوڑی دوا دیکر کام پچھو	دین کی گوچم مند ورتھی پچھنسو
اسکا ہاتھ باندھو	دینی چھد لو کٹو
میرے سرین درد و بخار ہے	ناسرس لوٹو پی جرم
اسکا پاؤن ٹوٹ گیا	دانی کالو ایرگی پوڑاندی
ایک روپیہ کا گز کپڑا دو گے	وک روپیہ کی اپنی گزالو
دو روپیہ تین آنہ کا ایک سیر آٹا	زبڈ روپیہ نوٹڈ آنال کی وک سیر آٹا
اور چاول بکتا ہے	اندی منگو آموٹاؤ

GUJRATHI LANGUAGE

گجراتی زبان

گجراتی	ہندی
تمہارو نام شونسو	تمہارا نام کیا ہے
تمہیں چان رہو سو	تم کہاں رہتے ہو
تمہیں چان جاؤ سو	تم کہاں جاتے ہو
تم نے سون روکھی	تم کو کیا بیماری ہے
تم نے کین مارا	تم کو کس نے مارا
تمہارا بھائی مارا ہے	تمہارے بھائی نے مارا ہے
ایون سودام سو	اسکا کیا مول ہے
اکرو سے مندو نہ تھی	یہ جھنگا ہے سستانین
آنی پایا آؤ	اس طرف آؤ
وہین پیو	ادھر پیو
وہین تھکی ہنیا سے جاؤ	یہاں سے چلے جاؤ
وہین تھکی اوٹھو	وہاں سے اٹھو
موسے ہوا آپ	ہکو کہا نا دو
سینے تان لاکھی پانی آپ	میں پیسا ہوں پانی دو
بھائی تم نہ نوکری کرو	بھائی تم نوکری کرو گے
تمہیں چار آؤ سو	تم کب آؤ گے

گجراتی	ہندی
کالے نین تو پر م وارے آوس	کل یا پر سون آونکا
وہین کوئی دیسا ورنے رہوانی جگیا سہ	یہاں کسی مسافر کے رہنے کی جگہ ہر
وہین کوئی جگیا نہ تھے	یہاں کوئی جگہ نہیں ہر
دھرم سالامون جاؤ	دھرم سالاکو جاؤ
مھاروا سٹے ہاٹ تھکی ساگ تتھا	ہمارے واسطے بازار سے ترکاری
کانڈالاؤ جو	اور پیاز لاؤ
مھاروا پرادھ اکشما کر و	سیرتھ و مھاف کرو
اولن بھوکھو مسون تھوڑ روٹو آ پو	میں بھوکھا ہوں آٹھ روٹی ہو
ویلو آ پوسنے لائو جاؤن سہ	جلدی کرو بھگدو ورجانا سہ
آستو چان ہائیس	یہ راہ کہاں جاتی ہر
مون وار ا بھر کام کری نے تھالی گیوسون	میں نے دن بھر کا کام کیا تھاک گیا ہوں
مھارا بھونے تھے جوئی سہ	سیری عورت کو شنے دیکھا سہ
وہ نیکھ رو آس کے ہنس سہ	وہ آدمی روتا ہر یا ہنستا ہر
تھمارا باپ نے مھاروا قی سلام کیو	اپنے باپ کو میرا سلام بولو
مون اسے یہاں آٹھ نو وار اسے	میں نے اس کو آٹھ نو روز سے
نہ تھکی جو یا	نہیں نہ کھیا
اوچان گیو	وہ کہاں گیا
صاحب نے کوئے خبر نہ تھی	صاحب بھگدو چہ نہ نہیں

CANABE SELANGUE

کنڑی یا کرنا کی زبان

کنڑی	ہندی
تن (نم) ہیسرو اینو	تمہارا نام کا ہو
پنو ایپ ار تیری	تم کو ان رشتے ہو
اور واپ ہو گتار	وہ کہاں جاتا ہو
اور واپ دا گے بندرو	وہ کب آیا
پنو یاد گے دہادی سی	تم کب جاؤ گے
اور سی گے این بیانی	اس کو کیا پاری ہو
نگی یارو ہڈا دزو	نگو اسے مارا
این ارقیت اینو	اس کا کیا سول ہو
ایڈاگت الاتوٹی او	یہ سستا امین باہر بیت ہنگا ہو
اٹی وا (جمع ہجری) ہجاسے دا خدا کے	اس طرف آؤ
اٹی کوٹ (جمع کوڑا سی)	یہاں بیٹھو
اٹ اندا ایل (جمع ایلری)	وہاں سے اٹھو
اٹ اندا ہوگ (جمع ہوگری)	یہاں سے چلے جاؤ
ناہاگے ہاسی دی آگے دے	میں بھوکا ہوں تمہوڑا
سولپ اولی کے کوٹو	کھانا د
پنو (پنو) چاکری مارتی دی	تم نوکری کرو گے

ہندی	کشمیری
مین بہت پیاسا ہوں تھوڑا	نانا گاہا ہل فی رٹکی آگے دے تھن
ٹھنڈا پانی لاؤ	نیر کوڑری
کیا طلب لوگے	ایو سلا تو گونڈی
صاحب کب آویگا	وہواری یا واگے بندانو
کل یا پرسون تک آویگا	ناسیے اتھوانا روڑو ریہ بندے نو
یہاں کسی مسافر کے رہنے کی جگہ ہے	اسیہ وہرگین جہڑ والی کے اتھل او
بازار سے دو وہ چاول آتا	بازار دندا ہا لو آتی
ترکاری لاؤ	پٹو پٹیا
اس دفعہ میرا قصور معاف کرو	ای ویلے نن پٹو کشماڑری
یہ راہ کہاں جاتی ہے	ای ہادی ایلے گے ہو گند
مین آج بن بھر کام کیا تھگ گیا ہوں	نانو ہک لہلا کلسا مارھی بیاتے
تھم گوشت مچھلی کھاتے ہو	ہیو (ہینو) کھنڈا مینا تن پیری
میری عورت کو شے دیکھا ہے	ہن ہنڈی قی نانیو نوڑی ہری
یہ کالی اور وہ بھت خوب صورت ہے	ای ننگو گتپہ ایدارے کی بھل سندری
شے یہ گھر کب بنایا	ہیو ایشی یا واگے زکٹ سیدری
وہ روتا ہی پانہنستا ہے	انوا التانے اتھوانگدان
تھر اردو زبان جانتے ہو	نیو اردو ماٹو باری
مین صاحب جھکونہ میں معلوم	ایلری شنگے کو تیلہ

MALAYALUM LANGUAGE

ملیالم زبان

ہندی	ملیالم
تمہارا کیا نام ہے	تمہارے پیریند
تم کہاں رہتے ہو	نی ابرے ایری کتو
وہ کہاں جاتا ہے	نی ابرے پونو
وہ کون ہے	ای بن آری
تم کب آئے	نی آپا بن
اسکو کیا بیماری ہے	ای بے نی اندارینو
تمکو کس نے مارا	بنک آرا آری چد
تمہارے باپ اور بھائی نے تمکو مارا ہے	اندے ایٹا اندے باپا اینک ارٹی چد
اسکا کیا مول ہے	ایہ قما اندا بیٹے
پستیا نہیں بلکہ بہت صغیر ہے	ایدی آگا الا پرت پرسو
اس طرف آؤ	ایدے وا
یہاں بیٹھو	ایرے ایری
وہاں سے اٹھو	ان سے اینی
یہاں سے چلے جاؤ	ایرے نی پوٹیکا
میں چڑھتا ہوں	آدی گانوباسی ایری کتو کوسے پراٹا
اسکا کیا ہے	نی اندر بیٹے چرٹو

ہندی	لیامی
مین پیاسا ہوں تھوڑا ٹھنڈا پانی لاؤ	ایک تائی گنو کو راتم کوڑی کی
تم نوکری کرو گے	نی چاکری آکو
کیا طلب ہو گے	نی اندا سہلا مانگوں
تم کیا بولے	نی اند پارے پتا
کل یا پسون تک آؤنگا	نالابیری دے آلاہتی ان بیری دے
یہاں کوئی مسافر کے رہنے کی جگہ ہو	اڑے ایہین مسافر کان اوندو
بازار سے چاول آنا ترکاری لاؤ	بازار لی پونی ری پت ایسا ایو کر یک گنڈوا
میرا قصور معاف کرو	نیا چے اید اگٹو پوڑتا پیرو
یہ راہ کمان جاتی ہو	ای بی اڑے پونو
میں نے دن بھر کام کیا اب تھک گیا ہوں	یان ایڑی نالی بیٹے چہ اید پرت بیڑائی پونی
ٹھننے دلی دیکھی ہو	نی دتی کندو
ٹھننے یہ گھر کب بنایا	نی ای پورے اپھا کٹے
تم انگریزی بول سکتے ہو	نی انگریزی ہاک اسی او
شعاری زبان میں اسکا کیا نام ہو	نندے باکلی او پیر اندانی
CIN GALESE LAAGUAGE	
سنکلی یا لنگا کی زبان	
ہندی	سنکلی
خدا کی بندگی کرو	بودو گنگ نشکار کر پانگ

سنگی	ہندی
اُون بے ٹوکا دے	ٹھہارا نام کیا ہر
اُون بے رٹ ٹوکا دے	ٹھہارا ضلع کون ہر
اُونب مون وار دکت ہیر سہا دناو	تم کس تصویر میں قید ہو
اُون بے کو ہر بیٹی نیواو	تم کہاں رہتے ہو
اُون بے کو ہر پیان واو	تم کہاں جاتے ہو
اُون بے کو ہر بیٹیا آوؤ	تم کہاں سے آئے
اُون بے کیا تے ٹوکا دی	تم کیا کہتے ہو
سے آیشا لڈ ٹوکا دے	اوسکو کیا بیماری ہو
بٹ گیا ہو دے کاؤ دے	ٹھگو کسے مارا
بٹ ہیرے گیناؤ	ٹھہاری شادی ہوئی
اوٹے ٹونا پنی	وہ کون آدمی ہر
اُون بے آسے دانو داو	تم اوسکو جانتے ہو
مے ایلادین مے گونا کو چرمودے	اس گاسے او پیل کا کیا مول ہر
ایک۔ دیکو۔ تھن۔ تیر۔ ہا۔ ہا۔	ایک دو تین چار پانچ چھ ست
آٹ۔ ٹوا۔ ٹٹ۔ دپٹے	آٹھ نو دس روپیہ
تم بھوسے سیو تھسہا او۔	یہ ستانہیں بہت مھنگا ہر
اُون بے کر کے۔ پٹے۔	تم بازار کو جا کر آگ چاول
مالو۔ ایٹا۔ رزکا۔	تڑکاری لاؤ

ہندی	شکلی
تھوڑا کپڑا اور شکر لاؤ	ٹیکاک - ریدی - سینی - آسنے وانگ
گھی اور گوشت اور مچھلی بھی وہاں ہو	دون تیل - مٹس - موندو مالو - کرے تین داو
تھوڑا دودھ اور کھن لاؤ	ٹیکاک کیری - وینڈرو آسنے وانگ
ٹنگو کیر نے گالی دی	بٹ بڑے کاؤسے
اسطون آؤ	سے پے تنگ وارنگ
یہاں بیٹھو	سے ہے ایندے کانگ
یہاں سے چلے جاؤ	سے ہے پالے یانگ
وہاں سے آؤ ٹھو	اوہنگ نئی ٹینگ
میں بھوکا ہوں تھوڑا کھانا دو	سٹ باؤسے گینی بٹا دیلانگ
میں پیاسا ہوں تھوڑا پانی دو	سٹ واٹورسے پیاسائی واٹورسے دیلانگ
تم نوکری کرو گے	اؤن بے مائے ویڈکرن داو
ہاں صاحب کیا ٹیب دو گے	ہاں مہاتیا کو چرسے پاؤسی گینون واو
تم کب آؤ گے	اؤن بے اسینے کواواو
نکل یا پرسون آؤنگا	ہٹ اینڈا انوان
میرا قصور معاف کرو	ماگے وار دساکرو
اسکو سنائیے ہاں میرے کیا کہتے ہیں	سے کتے اؤن بے کیا تے ٹوکے
اتوار - پیر - منگل - جمعہ	ایک - دو - تین - چار - پانچ - شنبہ - اتوار
چاند - چاندی - چاندی - چاندی	چاندی - چاندی - چاندی - چاندی

South Indian
or
Boyngijda Language

جنگلی یا بوجنی جیڈا زبان

جنگلی

ہندی

کی ان نو تینگڈا	تھسارا نام کیا ہے
تین گو بوڈ کے	تم کہاں رہتے ہو
تین چانگو کے	تم کہاں جاتے ہو
تیسچی مالان نابرے	تنگو کیا بیماری ہے
میجانا برے	تنگو کس نے مارا
کا دیا پیلول	یہ میری عورت ہے
کا ڈپ چا پیلول	یہ میرا باپ ہے
کا ڈیا پولول	یہ میرا مرد ہے (شوہر ہے)
کاٹب مچی مارا	اس کا کیا مول ہے
آیب اردو روڈا	یہ بہت صحت کا ہے
کاٹیک	اس طرف آؤ
کارن نا کا ڈوئی	یہاں بیٹھو
کاٹے والک اون	یہاں سے چلے جاؤ
کاٹے کاپی	یہاں سے اٹھو
ڈا بوئے رلڈا دین کھانا	میں بھوکا ہوں کھانا دو

ہندی	جنگلی
یہ سوزر کا گوشت کھاؤ	کارو گودا مالے (سیکرے)
تم تھوڑی مچھلی اور شند لاؤ	ویت یاٹ - آجا بیدک ایک
مین پیسا ہون تھوڑا پانی دو	ڈوڈا کارا پر کے ڈین اینا
کچھو اکھاؤ گے	یادسی میکے
تم کب آؤ گے	کی مین آر لالے آنک نو کے
تم کل جنگل کو جاؤ	نووا اینگان ایک اونکے ارم لات
خدا آسمان میں ہے	مارولین تاموول (پلوگا)
ہم کو کمان اور تیر دو	ڈین کارا - رانا بیدک مان
مین نہیں دینگا	ڈونگے یا بائی کے
جنگل کو چلو	ایرم لاٹ داب ایک
مجاومت مارو	نوڈا داب بیت نایا بڈا
تم ویپر کب جاؤ گے	نوچا آرا ایک نوچا لات کے
پانی برستا ہے	پولہ پا کے
سیرے واسطے پان اور کوڑی لاؤ	ڈاٹ پان سلیم بیدک ٹوئو
تم کون سے جنگل میں رہتے ہو	چچا ایرمالین نو بوڈو کے
تم چاول اور وال کھاؤ گے	انگورائی تو - وال بیدک میک کے
تم چرٹ پیتے ہو	انگو ^{چاٹل} مانگان اولو
تم شراب پیو گے	انگور ^{چرٹ} روگ ایک ناکن پی

ہندی	جنگلی
نجر کو جاؤ شام کو آؤ	تبر و ابی گان یک کانک تار و پلا یک لٹن
یہ کسکا گھر ہے	کامی جیٹا بوڑا
سندر میں غوطہ مارو	جور و یک ٹیک پڑی می
اس بوٹ پر بیٹھو	بیجا لین تاکا دوی
تم کیا مانگتے ہو (چاہتے ہو)	نور مچا مانا کے
وہ بچہ روتا ہے	اب لی گا یا ڈائیگی کے
تم کیا پڑھتے ہو	نور مچا یک یاپ کے
تم لکھ سکتے ہو	ان نواری
یہ کپڑا کسکا ہے	کامی جیا پو لوڑا
وہ خراب عورت ہے	پاپی لاب جا بڈا
اسکا ہاتھ پاؤں ہانڈھو	ای گوڈ آر چاک پندیک رونی
میں بھگوار ہوں	بڑو پو پا گورالول
یہ لوہا بھگوڑو	وین تابلٹ آ
تم خون کبھی نکرو	نول او با ویک اب پاری کاکے ڈاکے
تم زنا کبھی نکرو	نول او با ویک لاکے (گوچیکے) ڈاکے
تم چوری کبھی نہیں کرو	نول او با ویک ارٹاپ کے ڈاکے
تم کسی کے مقابلہ میں کبھی جھوٹ مت بولو	نول او با ویک اٹ لین اٹے ڈیکے ڈاکے
احق مت ہو	مٹو گوگ پچا کا ڈاکے

CHAPTER VI.

Some curious names of convicts, an abstract of the arrivals of all convicts from 10th March 1858 up to 1st April 1879, method of ascertaining the date of arrival of any convict, the name of the vessel by which he arrived and the place of his embarkation merely by referring his register no to the abstract subjoined.

فصل ششم فہرست چند عجیب نام قیدیان مع گوشوارہ آمد قیدیان ابتداء ۱۰ مارچ ۱۸۵۸ء لغایت یکم اپریل ۱۸۷۹ء

اس فصل کے آخرین ایک گوشوارہ آمد چالان جملہ قیدیوں کا ابتداء ۱۰ مارچ ۱۸۵۸ء تا ۱ مارچ ۱۸۷۹ء کی تاریخ آبادی جزائر ہڈا سے تالیف امر وزہ شامل کیا گیا ہے اگر کسی قیدی کا نمبر دیکھا گیا تو تاریخ آمد و ملک و نام جہاز جس پر وہ آیا دریافت کرنا ہو تو اس گوشوارہ سے ایک دم معلوم ہو سکتا ہے غرض پچیس ہزار قیدیوں کا انتخاب جس پر آٹھ صفحوں میں لکھ کر دریا کو گزرے میں بھردیا ہے اور اسی واسطے تھوڑے عجیب اور نادان نام و نمبر جس قیدیان ٹیلنٹ ہڈا سے چھانٹ کر اس گوشوارہ کے اول بطور نمونہ کے تحریر کر دیے ہیں تاکہ بسوویت اس سے دریافت ہو کر مثلاً ہکو دوسرے نام شیخ فلان نمبر ۵۰۳۳۱ کا حال آمد دریافت کرنا منظور ہو تو ہڈا

نام قیدی	شماره قیدی	نام قیدی	شماره قیدی
شوئی زابریا	۲۱۱۷۱	شوئی زابریا	۹۲۴۳
بورانا چنا پرو	۷۸۱۹	چکونی ونگسن	۹۲۴۵
پیشا ونگساریڈی	۷۸۴۱	اپنا سستی	۹۲۹۲
بالو باقی	۸۷۴۶	پنا ایری کلاناڈو	۹۳۰۶
کیفرو برہا	۸۸۰۸	لانا کوئی راسرو	۹۳۳۷
وفات اللہ	۷۲۶۱	سماتہ پاپا	۹۳۵۵
کھودی شیخ	۶۹۸۳	لانا کوئی برہا	۹۳۹۶
جھاڑو	۸۹۹۶	پان سکنا برہا	۹۴۲۲
کوٹا پنچم چاؤڑا جی	۶۷۶۶	کوس	۹۴۹۳
شیخ باوشاہ	۱۷۴۲۵	ٹیٹرو ونگاوم	۹۹۷۱
پڑا صاحب	۱۹۵۴۰	کوئی انڈی	۹۹۸۷
گہی بھنی مادہ شر	۴۹۳۵	پڑو خان	۱۰۱۴۹
رشتہ آؤمی	۹۲۹۵	جناب عالی	۱۸۱۰۶
لوہاڈوم	۹۰۸۶	قاسم دیو	۴۳۲۶۴
نیادنی بالی گارو	۹۱۹۹	سماتہ ویو بی بی	۴۲۲۲
لن اہ لیم چینا	۹۲۲۴	لوئی دہر جنگ	۵۵۰۹
چراکاتی چوون نیر	۹۲۱۸	کیو گویو گنگا	۱۱۸۱۹
چان چوگ چینا	۹۲۲۵	کھتر جبرا	۶۷۵۳

نمبر جیشرقیدی	نام قیدی	نمبر جیشرقیدی	نام قیدی
۱۰۲۲۳	ہوا کچھاری	۷۴۰۲	ارلام گنگاڑو
۱۰۲۹۹	مسماۃ پوچی	۹۲۶	جھوٹھن
۱۰۳۷۲	سوکٹا نشو	۱۶۴۲۰	مسماۃ کونڈی
۱۱۲۳۵	لیچو بوجی	۱۴۶۱۸	مسماۃ ہوائی
۱۱۶۲۳	ونگٹا چلم	۱۷۴۱۷	مسماۃ سانی
۱۲۳۱۵	گھنٹو چنگو	۱۸۴۵۰	مسماۃ روشنائی
۱۲۳۵۳	پلاری پانی	۱۲۳۸۲	چھنچو گاڑو
۱۲۴۲۷	پندر ناگزو	۲۰۱۳۴	مستی خلیفہ
۲۲۷۱۲	نبی صاحب	۱۷۸۳۳	کاٹھی گولا تھا اوگا پراہیل چرن
۱۲۴۶۶	رسول صاحب		چیوی
۱۲۵۲۹	پالا پچری گاڑو	۲۳۲۳۷	شیخ گوپال
۱۲۶۲۲	مسماۃ گنبی	۲۴۲۶۷	ٹھاکر خان
۱۷۰۳۴	مسماۃ گھنٹی	۱۷۲۱۲	مہر چند خان
۱۸۴۵۴	مسماۃ ٹھکنی	۱۸۱۹۶	گیڑی ایوہامی
۱۷۵۵۱۲	مسماۃ چمٹی	۴۸۰۵	مٹشی گاڑو
۱۳۲۶۳	مسماۃ لال بی بی	۲۱۵۱۱	شرکت اسد
۱۳۲۸۱	پانچ کوری شیخ	۱۹۵۱۹	شیخ دینہ
۱۳۴۵۶	چٹاکھو	۲۱۱۱۱	کھ

گوشواره آمد جدید قمریان از ابتدا ۱۰۰۰ مارچ ۱۳۵۵ عیسوی

۱۳۰۲

تاریخ	تاریخ	تاریخ	تاریخ	تاریخ	تاریخ	تاریخ	تاریخ
۱۳۰۱	۱۳۰۲	۱۳۰۳	۱۳۰۴	۱۳۰۵	۱۳۰۶	۱۳۰۷	۱۳۰۸
۱۳۰۹	۱۳۱۰	۱۳۱۱	۱۳۱۲	۱۳۱۳	۱۳۱۴	۱۳۱۵	۱۳۱۶
۱۳۱۷	۱۳۱۸	۱۳۱۹	۱۳۲۰	۱۳۲۱	۱۳۲۲	۱۳۲۳	۱۳۲۴
۱۳۲۵	۱۳۲۶	۱۳۲۷	۱۳۲۸	۱۳۲۹	۱۳۳۰	۱۳۳۱	۱۳۳۲
۱۳۳۳	۱۳۳۴	۱۳۳۵	۱۳۳۶	۱۳۳۷	۱۳۳۸	۱۳۳۹	۱۳۴۰
۱۳۴۱	۱۳۴۲	۱۳۴۳	۱۳۴۴	۱۳۴۵	۱۳۴۶	۱۳۴۷	۱۳۴۸
۱۳۴۹	۱۳۵۰	۱۳۵۱	۱۳۵۲	۱۳۵۳	۱۳۵۴	۱۳۵۵	۱۳۵۶
۱۳۵۷	۱۳۵۸	۱۳۵۹	۱۳۶۰	۱۳۶۱	۱۳۶۲	۱۳۶۳	۱۳۶۴
۱۳۶۵	۱۳۶۶	۱۳۶۷	۱۳۶۸	۱۳۶۹	۱۳۷۰	۱۳۷۱	۱۳۷۲
۱۳۷۳	۱۳۷۴	۱۳۷۵	۱۳۷۶	۱۳۷۷	۱۳۷۸	۱۳۷۹	۱۳۸۰
۱۳۸۱	۱۳۸۲	۱۳۸۳	۱۳۸۴	۱۳۸۵	۱۳۸۶	۱۳۸۷	۱۳۸۸
۱۳۸۹	۱۳۹۰	۱۳۹۱	۱۳۹۲	۱۳۹۳	۱۳۹۴	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱۳۹۷	۱۳۹۸	۱۳۹۹	۱۴۰۰	۱۴۰۱	۱۴۰۲	۱۴۰۳	۱۴۰۴
۱۴۰۵	۱۴۰۶	۱۴۰۷	۱۴۰۸	۱۴۰۹	۱۴۱۰	۱۴۱۱	۱۴۱۲
۱۴۱۳	۱۴۱۴	۱۴۱۵	۱۴۱۶	۱۴۱۷	۱۴۱۸	۱۴۱۹	۱۴۲۰
۱۴۲۱	۱۴۲۲	۱۴۲۳	۱۴۲۴	۱۴۲۵	۱۴۲۶	۱۴۲۷	۱۴۲۸
۱۴۲۹	۱۴۳۰	۱۴۳۱	۱۴۳۲	۱۴۳۳	۱۴۳۴	۱۴۳۵	۱۴۳۶
۱۴۳۷	۱۴۳۸	۱۴۳۹	۱۴۴۰	۱۴۴۱	۱۴۴۲	۱۴۴۳	۱۴۴۴
۱۴۴۵	۱۴۴۶	۱۴۴۷	۱۴۴۸	۱۴۴۹	۱۴۵۰	۱۴۵۱	۱۴۵۲
۱۴۵۳	۱۴۵۴	۱۴۵۵	۱۴۵۶	۱۴۵۷	۱۴۵۸	۱۴۵۹	۱۴۶۰
۱۴۶۱	۱۴۶۲	۱۴۶۳	۱۴۶۴	۱۴۶۵	۱۴۶۶	۱۴۶۷	۱۴۶۸
۱۴۶۹	۱۴۷۰	۱۴۷۱	۱۴۷۲	۱۴۷۳	۱۴۷۴	۱۴۷۵	۱۴۷۶
۱۴۷۷	۱۴۷۸	۱۴۷۹	۱۴۸۰	۱۴۸۱	۱۴۸۲	۱۴۸۳	۱۴۸۴
۱۴۸۵	۱۴۸۶	۱۴۸۷	۱۴۸۸	۱۴۸۹	۱۴۹۰	۱۴۹۱	۱۴۹۲
۱۴۹۳	۱۴۹۴	۱۴۹۵	۱۴۹۶	۱۴۹۷	۱۴۹۸	۱۴۹۹	۱۵۰۰

تاریخ	روز غیر عالیان	روز غیر عالیان	تاریخ	روز غیر عالیان	روز غیر عالیان	تاریخ	روز غیر عالیان	روز غیر عالیان
۲۵- نوامبر ۱۹۶۱	۹۰۶۳	۹۰۶۰	۹- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۳۱۳	۱۱۳۴۷	۱۱- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۳۱۳	۱۱۳۴۷
۹- دسامبر ۱۹۶۱	۹۰۶۵	۹۰۶۲	۱۱- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۳۴۸	۱۱۳۹۱	۱۱- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۳۴۸	۱۱۳۹۱
۲۰- نوامبر ۱۹۶۱	۹۰۶۶	۹۰۶۳	۱۲- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۳۹۵	۱۱۴۳۹	۱۲- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۳۹۵	۱۱۴۳۹
۱۹- دسامبر ۱۹۶۱	۹۱۸۶	۹۲۲۰	۱۶- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۴۴۰	۱۱۴۸۴	۱۶- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۴۴۰	۱۱۴۸۴
۲۸- دسامبر ۱۹۶۱	۹۲۲۱	۹۲۵۵	۱۷- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۴۸۵	۱۱۵۲۹	۱۷- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۴۸۵	۱۱۵۲۹
۱۶- دسامبر ۱۹۶۱	۹۲۵۸	۹۲۹۲	۱۸- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۵۳۱	۱۱۵۷۵	۱۸- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۵۳۱	۱۱۵۷۵
۱۳- دسامبر ۱۹۶۱	۹۳۶۰	۹۳۹۴	۱۲- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۵۷۳	۱۱۶۱۷	۱۲- جنوری ۱۹۶۲	۱۱۵۷۳	۱۱۶۱۷
۳- دسامبر ۱۹۶۱	۹۴۵۴	۹۴۹۸	۱۱- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۶۱۸	۱۱۶۶۲	۱۱- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۶۱۸	۱۱۶۶۲
۱۳- دسامبر ۱۹۶۱	۹۵۹۸	۹۶۴۲	۱۴- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۶۱۹	۱۱۶۶۳	۱۴- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۶۱۹	۱۱۶۶۳
۱۸- دسامبر ۱۹۶۱	۹۵۹۹	۹۶۴۳	۱۶- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۶۶۸	۱۱۷۱۲	۱۶- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۶۶۸	۱۱۷۱۲
۲۶- دسامبر ۱۹۶۱	۹۶۴۰	۹۶۸۴	۹- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۷۱۹	۱۱۷۶۳	۹- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۷۱۹	۱۱۷۶۳
۲۶- دسامبر ۱۹۶۱	۹۶۴۱	۹۶۸۵	۱۲- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۷۶۴	۱۱۸۰۸	۱۲- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۷۶۴	۱۱۸۰۸
۲۹- دسامبر ۱۹۶۱	۹۸۴۱	۹۸۸۵	۲۱- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۸۰۹	۱۱۸۵۳	۲۱- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۸۰۹	۱۱۸۵۳
۱۴- دسامبر ۱۹۶۱	۱۰۰۹۹	۱۰۱۴۳	۲۶- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۸۵۴	۱۱۸۹۸	۲۶- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۸۵۴	۱۱۸۹۸
۱- دسامبر ۱۹۶۱	۱۰۶۳۹	۱۰۶۸۳	۲۷- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۸۹۹	۱۱۹۴۳	۲۷- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۸۹۹	۱۱۹۴۳
۱- دسامبر ۱۹۶۱	۱۰۶۴۰	۱۰۶۸۴	۲۸- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۹۴۴	۱۱۹۸۸	۲۸- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۹۴۴	۱۱۹۸۸
۱۱- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۳۱۰	۱۱۳۵۴	۲۹- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۹۸۹	۱۲۰۳۳	۲۹- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۹۸۹	۱۲۰۳۳
۸- دسامبر ۱۹۶۱	۱۱۳۱۱	۱۱۳۵۵	۳۰- دسامبر ۱۹۶۱	۱۲۰۳۴	۱۲۰۷۸	۳۰- دسامبر ۱۹۶۱	۱۲۰۳۴	۱۲۰۷۸

ردیف	نام و نام خانوادگی	تاریخ تولد	تاریخ وفات	محل تولد	محل وفات	سابقه خدمت	توضیحات
۱۰۰	محمد علی	۱۳۲۹	۱۳۹۹	ارکان	ارکان	سپه پاسدار	بیش
۱۰۱	علی	۱۳۲۹	۱۳۹۹	ارکان	ارکان	سپه پاسدار	بیش
۱۰۲	محمد علی	۱۳۲۹	۱۳۹۹	ارکان	ارکان	سپه پاسدار	بیش
۱۰۳	محمد علی	۱۳۲۹	۱۳۹۹	ارکان	ارکان	سپه پاسدار	بیش
۱۰۴	محمد علی	۱۳۲۹	۱۳۹۹	ارکان	ارکان	سپه پاسدار	بیش
۱۰۵	محمد علی	۱۳۲۹	۱۳۹۹	ارکان	ارکان	سپه پاسدار	بیش
۱۰۶	محمد علی	۱۳۲۹	۱۳۹۹	ارکان	ارکان	سپه پاسدار	بیش
۱۰۷	محمد علی	۱۳۲۹	۱۳۹۹	ارکان	ارکان	سپه پاسدار	بیش
۱۰۸	محمد علی	۱۳۲۹	۱۳۹۹	ارکان	ارکان	سپه پاسدار	بیش
۱۰۹	محمد علی	۱۳۲۹	۱۳۹۹	ارکان	ارکان	سپه پاسدار	بیش
۱۱۰	محمد علی	۱۳۲۹	۱۳۹۹	ارکان	ارکان	سپه پاسدار	بیش

نام خانوادگی	شماره ثبت حالات	تاریخ تولد	تاریخ فوت	نام خانوادگی	شماره ثبت حالات	تاریخ تولد	تاریخ فوت
۱۱- فروری ۱۳۳۴	۱۶۲۶۳	اشکوشیا کلکتہ	۶- نومبر ۱۹۵۳	۱۸۲۵۰	۱۸۲۶۲	اشکوشیا کلکتہ	
۱۲- ۱۱-۱۱-۱۱	۱۶۲۶۴	ارکاٹھ مدراس	۶- دسمبر ۱۹۵۳	۱۸۲۶۶	۱۶۲۶۵	" "	
۱۳- مارچ ۱۹۵۳	۱۶۲۶۵	اشکوشیا کلکتہ	۱۵- جنوری ۱۹۵۴	۱۸۲۶۷	۱۶۲۶۶	" "	
۱۴- ۲۲-۱۱-۱۱	۱۶۲۶۶	چیدری بیٹی	۲۹-۱۱-۱۱	۱۸۲۶۸	۱۶۲۶۷	بنداد مدراس	
۱۵- اپریل ۱۹۵۳	۱۶۲۶۷	بنالیا کلکتہ	۶- مارچ ۱۹۵۳	۱۸۲۶۹	۱۶۲۶۸	اشکوشیا کلکتہ	
۱۶- اکتوبر ۱۹۵۳	۱۶۲۶۸	ستارا	۱۰- اپریل ۱۹۵۳	۱۸۲۷۰	۱۶۲۶۹	" کلکتہ علی پور	
۱۷- نومبر ۱۹۵۳	۱۶۲۶۹	اشکوشیا	۱۰-۱۱-۱۱	۱۸۲۷۱	۱۶۲۷۰	لوسکن بیٹی	
۱۸- دسمبر ۱۹۵۳	۱۶۲۷۰	"	۶- اکتوبر ۱۹۵۳	۱۸۲۷۲	۱۶۲۷۱	اشکوشیا کلکتہ	
۱۹- جنوری ۱۳۳۴	۱۶۲۷۱	اوری ٹل مدراس	۱۱- نومبر ۱۹۵۳	۱۹۰۹۱	۱۹۰۸۹	" "	
۲۰- ۱۱-۱۱-۱۱	۱۶۲۷۲	اشکوشیا کلکتہ	۵- دسمبر ۱۹۵۳	۱۹۲۳۰	۱۹۲۳۹	" "	
۲۱- ۱۱-۱۱-۱۱	۱۶۲۷۳	لارڈ کیٹ بیٹی	۳- جنوری ۱۹۵۴	۱۹۳۵۰	۱۹۳۶۵	" "	
۲۲- فروری ۱۳۳۴	۱۸۰۲۳	اشکوشیا کلکتہ	۲۶-۱۱-۱۱	۱۹۳۶۶	۱۹۴۰۰	مدراس مدراس	
۲۳- مارچ ۱۹۵۳	۱۸۰۲۴	"	یکم فروری ۱۹۵۴	۱۹۴۰۴	۱۹۴۰۳	اشکوشیا کلکتہ	
۲۴- ۱۰-اپریل ۱۹۵۳	۱۸۰۲۵	"	۱۲-۱۱-۱۱	۱۹۴۴۵	۱۹۴۴۳	زنگون	
۲۵- مئی ۱۹۵۳	۱۸۱۲۶	پاکرم پلانگ	یکم مارچ ۱۹۵۳	۱۹۴۶۴	۱۹۴۸۶	" کلکتہ	
۲۶- ۱۸-۱۱-۱۱	۱۸۲۱۸	آوا زنگون	۲۹-۱۱-۱۱	۱۹۴۸۸	۱۹۴۹۵	" "	
۲۷- اکتوبر ۱۹۵۳	۱۸۲۲۲	اشکوشیا کلکتہ	۲۲- اپریل ۱۹۵۳	۱۹۴۹۶	۱۹۴۹۶	مدراس مدراس	

تاریخ	مهرجانی	مهرجانی	مهرجانی	مهرجانی	مهرجانی	مهرجانی	مهرجانی
۱- اکتوبر سنه ۱۸۶۵	۱۹۹۸	۲۰۱۱۲	ککته	۲۹- جنوری ۱۹۶۵	۲۱۹۹۹	۲۱۹۱۹	ککته
۲- نومبر سنه ۱۸۶۵	۲۰۱۱۵	۲۰۲۳۵	ککته	۳۰- فروری سنه ۱۸۶۵	۲۱۹۲۴	۲۲۰۱۳	ککته
۳- دسمبر سنه ۱۸۶۵	۲۰۲۳۹	۲۰۳۴۹	ککته	۳۱- مارچ سنه ۱۸۶۵	۲۲۰۱۳	۲۲۱۰۹	ککته
۴- جنوری سنه ۱۸۶۶	۲۰۳۴۹	۲۰۳۹۱۲	ککته	۱- اپریل سنه ۱۸۶۶	۲۲۱۰۹	۲۲۲۳۰	ککته
۵- ۳۱	۲۰۳۹۵	۲۰۴۰۰	ککته	۲- مئی سنه ۱۸۶۶	۲۲۲۳۱	۲۲۳۳۰	ککته
۶- فروری سنه ۱۸۶۶	۲۰۴۰۱	۲۰۸۳۵	ککته	۳- جولائی سنه ۱۸۶۶	۲۲۳۳۲	۲۲۵۳۸	ککته
۷- ۲۸	۲۰۸۳۹	۲۰۹۰۴	ککته	۴- اکتوبر سنه ۱۸۶۶	۲۲۵۳۲	۲۲۸۳۲	ککته
۸- مارچ سنه ۱۸۶۶	۲۰۹۰۸	۲۱۰۳۲	ککته	۵- اکتوبر سنه ۱۸۶۶	۲۲۸۳۲	۲۲۹۵۴	ککته
۹- ۲۳	۲۱۰۳۵	۲۱۱۶۱	ککته	۶- نومبر سنه ۱۸۶۶	۲۲۹۵۴	۲۳۰۱۲	ککته
۱۰- مئی سنه ۱۸۶۶	۲۱۱۶۲	۲۱۱۰۳	ککته	۷- ۱۳	۲۳۰۱۵	۲۳۱۰۰	ککته
۱۱- ۲۸	۲۱۱۶۵	۲۱۱۰۶	ککته	۸- دسمبر سنه ۱۸۶۶	۲۳۱۰۱	۲۳۲۲۵	ککته
۱۲- اکتوبر سنه ۱۸۶۶	۲۱۱۸۵	۲۱۳۰۸	ککته	۹- ۳۰	۲۳۲۲۶	۲۳۳۸۵	ککته
۱۳- نومبر سنه ۱۸۶۶	۲۱۳۰۹	۲۱۴۳۱	ککته	۱۰- جنوری سنه ۱۸۶۷	۲۳۳۸۵	۲۳۴۶۰	ککته
۱۴- دسمبر سنه ۱۸۶۶	۲۱۴۳۳	۲۱۵۵۹	ککته	۱۱- فروری سنه ۱۸۶۷	۲۳۴۶۱	۲۳۶۴۲	ککته
۱۵- ۱۵	۲۱۵۶۴	۲۱۵۶۴	ککته	۱۲- مارچ سنه ۱۸۶۷	۲۳۶۴۲	۲۳۷۹۳	ککته
۱۶- ۱۵	۲۱۵۸۰	۲۱۶۹۰	ککته	۱۳- اپریل سنه ۱۸۶۷	۲۳۷۹۳	۲۳۹۱۴	ککته
۱۷- ۳۰	۲۱۶۹۹	۲۱۸۶۵	ککته	۱۴- مئی سنه ۱۸۶۷	۲۳۹۱۴	۲۴۰۲۵	ککته

[illegible]

	تاریخ تصنیف از مولوی ایوب خان صاحب تتمید ص کیفی	
مثنی جعفر نے بعنوان غریب کہا کیفی نے ہر "تاریخ عجیب" ۱۲ ۹۶ھ		انڈمان کا جو گھاٹل احوال ۴ نام و تاریخ کی خواہش جو کی
	تاریخ بناء مسجد از نواب قلی و علی خان صاحب	
شنو کہ راست بگویم کہ ام موہد شد سمتی سبط خلیل خدایے واحد شد ہزار شکر کہ اینجا بنامے مسجد شد ۱۲ ۹۶ھ		زنور بیت خدا انڈمان مَعْرابود بہ صوبہ دار بہادر ملقب و در نام بفکر سال چورقم ز غیب تا در گفت

فرنگی الفاظ تاریخ عجیب

ب عربی و پ فارسی	اللفظ
ہاوٹا - نشان - جھڑا -	اسکرمی - ایک ہزاری یا زین ہر بیس مسو
ہمبو - بانس	چورہ بہاڑا یا پور پندیاں سخت چوٹی بن
ہمبو فلاشا - بانس کی کھڑی -	انولید گینگ - پڑھنے کے زور دن کی عات
ہمبو ڈارہ - پختہ کھانا - باد چمن خانہ -	آلہ تھرمایٹر - ایسا سن یہ پارہ ڈال کر اس
ہوٹ - کشتی -	مداح سرور زنگنی کے دیوانہ کر کے بن
پورسٹا - بندر - بیٹے کراچی بندر - چلی بندہ	اسٹرن ڈویرن - سستہ شرقی -
پلوکا - ند -	ایڈمن ہوم - جنگیہ یون کے سائب کتاب
پینیٹا - فسر - ایڈ چیرسی کے ایکس پریسے والا	کا کارخانہ -
قیدی - فسر -	آؤر -
پاکامہ ورل - عکاز تعمیر کاریات -	اسٹیشن - بندرست غیر سب ملحدہ کا خود
پاروٹ سکریٹری - سکریٹری نگران امور ذاتی	ہاپوٹوان کی تقسیم (ہاپو)
پیشہ ویرتہ ہی ایماٹم لی ہونی پاکر ایڈ خود پیشہ کرکے	اسٹوکیپر - خانہ اندام -
ایسی گذران گاہ بن	اسٹور - گرام - ونیرہ -
پیون - گواہ رچہ ایسی ہونہ نقدیہ نوپا فسرہ	ایجنڈ - جزیرہ -
پیشہ - صفا - دشا	اسٹریٹسٹ - سنگاپور وپانگام کی
تہا عربی وٹ ہندی	آبادی مرادم -
تھرمایٹر - پارہ کا آلہ بین مدراج سردی	ایسٹاپ فسر - معاص -
گری - کے معادوم ہوتے ہیں -	

ڈویننگ کشین - ایک ڈویننگ	ٹکٹ لیو - ایک قسم کی رہائی ہجر
سوشین منقوطہ	ٹینن - ایک کھانے کا نام ہر جو دہر بعد
سٹکٹ - نئی آبادی - بندوبست	بطور نقشن کے کھاتے ہیں -
سدرن - جنوبی -	تھار ڈگلاس - درجہ سوم -
سدرن ڈسٹرکٹ - ضلع جنوبی -	ٹوایدار - چپڑی ایک ٹولی کا افسر -
سید بیدھی - جہلاؤ کھے حرف ادا	ج عربی وچ فارسی
نشانہ مارے -	جٹی - گھٹ پاپل جان بوٹ یا ہماز اگر
سرکٹ بنگلہ - مسافر خانہ -	شہرہ فرہین -
سکشن - دفعہ قیدیان -	جمازہ پٹی - اہل ہماز کی جماعت -
سٹیپینز - نائب جہدار -	یارچہ - انتہا پر - سپردگی -
ف	ڈسٹرکٹ - ضلع -
فرمی - آزاد و قیدی نہیں -	ڈویننگ - قسمت -
فارسٹ - جنگل -	ڈپارٹمنٹ - نیکہ -

م	فرسٹ کلاس - اول درجہ - نورتحہ کلاس - چارم درجہ - ثبوتہ کلاس - پانچواں درجہ - فرسٹ ٹنڈیل - جمعہ ارقسم دوم - ک و گہ فارسی
مارو - آسمان مچان - کسی اونچی جگہ پر بتیان گاڑ کر شہ کی جگہ اسکے اوپر بناتے ہیں - ماربل اوڈ - پھولدار کالی لکڑی - مہرین - جہازی کارخانہ - ماچھی - افسر بوٹ - سکانی بوٹ -	کاپا - ٹوکر می - کاجھی - ہریہ - شولا - کلاس - درجہ - کوڈ - مجموعہ - کپوٹڈر - دواساز ماہر مہسپتال - گریڈ - عمدہ - درجہ - گول مال - گرڈ -
ن	ل
نارورن - شمالی - نارورن ڈسٹرکٹ - ضلع شمالی - نیٹیو - دیسی - ہندو کے - ہندوستانی - کلاس - نیو کلیئرنگ - جہان نیا بنگل صاف ہوا - ایک ٹاپو کا نام ہے	لوکل رکارڈ - دفتر مختص المقام - ٹاپو کے انتظام کا دفتر - لعاب ابابیل - ابابیل پر زندگی سستی جو وہ مست ہو کر اگلتا ہے یہ دوا قوت باہ کے واسطے بنر لہا ہی سقتور کے ہے -
ہاسے ہوز	
ہالیں - ڈانڈا - ہسپتال - شفا خانہ - ہیڈ کلارک - سردنفر - بڑا کرائی - ہول سیل - بڑا بنیا -	